

**Congrès du centenaire de la Société préhistorique  
française**

**Avignon 20-25 septembre 2004**

**QUELLES REFERENCES  
EXTERNES POUR LA  
PREHISTOIRE ?**

**Alain Gallay**

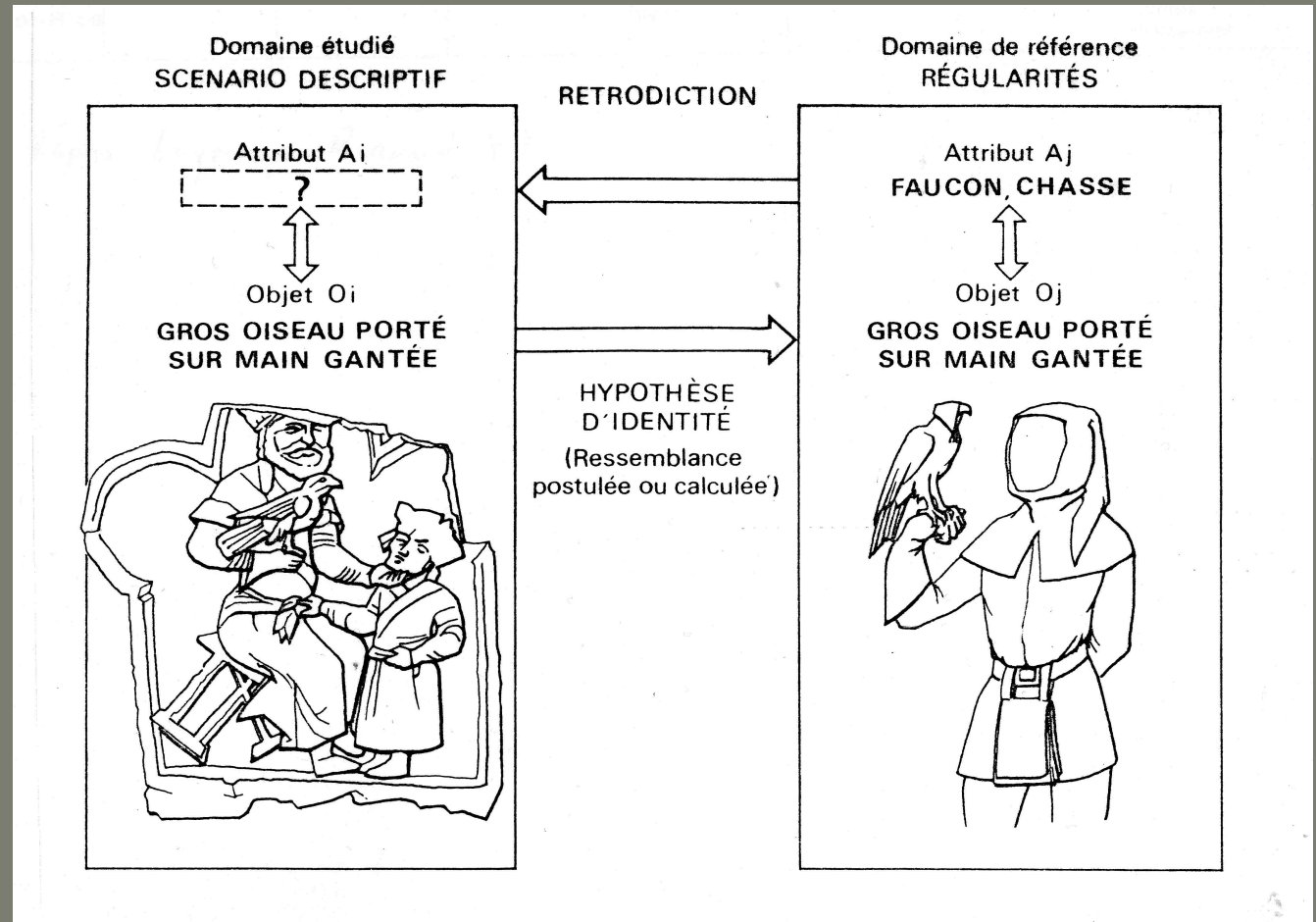
# OBJECTIF

- CONSTATATION 1
  - Discours de la préhistoire : une construction théorique
  - Adéquation à la réalité ancienne indirecte
  - Adéquation à **un système de pensée cohérent**

« L'ensemble du discours apparaît comme une construction théorique dont la validité ne s'établit pas par son adéquation à une prétendue réalité ancienne, dont on ignore en fin de compte le contenu, mais par sa cohérence interne et son adéquation à un système de pensée. »

(Coye 1997, 288).

# OBJECTIF



## CONSTATATION 2

- Pour interpréter, la préhistoire doit faire appel à des contextes extérieurs aux observations (référentiels)
- Historiquement ces derniers ont varié

# PROGRAMME

PARADIGMES	⇒	ECOLES
Sources théoriques externes		Intégration pratique interne
Les Lumières : Rousseau		Archéologie des processus
Les Antiquaires : Thomson		Archéologie descriptive
Le Transformisme : Lamarck		Evolutionnisme unilinéaire
L'Evolutionnisme : Darwin		(Néo)évolutionnisme
Le Romantisme allemand : Riehl		Archéologie des peuples, diffusionnisme
Le Structuralisme : de Saussure		Archéologie contextuelle ou symbolique
L'actualisme : Lyell		Ethnoarchéologie



# 1. LES LUMIERES : CONTEXTE

Les besoins élémentaires et le principe d'utilité déterminent une approche systémique de l'histoire

Les références à l'Antiquité

L'âge d'Or (Hésiode, Ovide)

- Humanité pensée en terme de dégénérescence et de corruption
- Destruction de l'équilibre originel

L'Etat animal (Platon, Lucrèce, Diodore de Sicile)

- Indigence naturelle de l'homme
- Les techniques comme conséquence de cette faiblesse

# Jean-Jacques Rousseau

## Discours sur l'origine de l'inégalité parmi les hommes 1755



- Etat animal originel : celui des Sauvages
- L'homme des origines dénué de culture
- Vie simple et loisirs : possibilité d'inventer



# Les moralistes écossais : Adam Ferguson

Essai sur l'histoire de la société civile 1767



Vision du progrès linéaire de la sauvagerie primitive à la civilisation guidé par les changements des arts de subsistance.

L'histoire humaine doit s'appuyer sur le **développement des arts de subsistance** dont les transformations successives, influencées par les conditions du milieu, entraîne l'évolution solidaire des autres domaines de la culture.

# LES LUMIERES : ETHNOGRAPHIE



Ambivalence du discours moralisateur entre :

## Référence à l'âge d'Or

Le « bon sauvage » des Antipodes reconnu par les voyageurs . Le dénuement est un bien.

## Référence à l'état animal

l'homme sauvage et misérable des origines conçu par les philosophes selon le discours antique. Le dénuement est un mal.

Discours sur les origines : une spéculation spontanée.

Comparatisme ethnographique non déterminant.



# LES LUMIERES : ETHNOGRAPHIE



La confrontation entre passé et présent paraît néanmoins inéluctable

## ANTOINE DE JUSSIEU 1723

- Rupture dans le discours sur les céraunies par références aux indiens d'Amérique et du Canada.

## LAFITAU 1724

- Mœurs des sauvages américains comparées aux mœurs des premiers temps : importance de l'observation, planches comparatives.



# LES LUMIERES : PREHISTOIRE

Ambivalence du discours des Lumières dans le discours archéologique



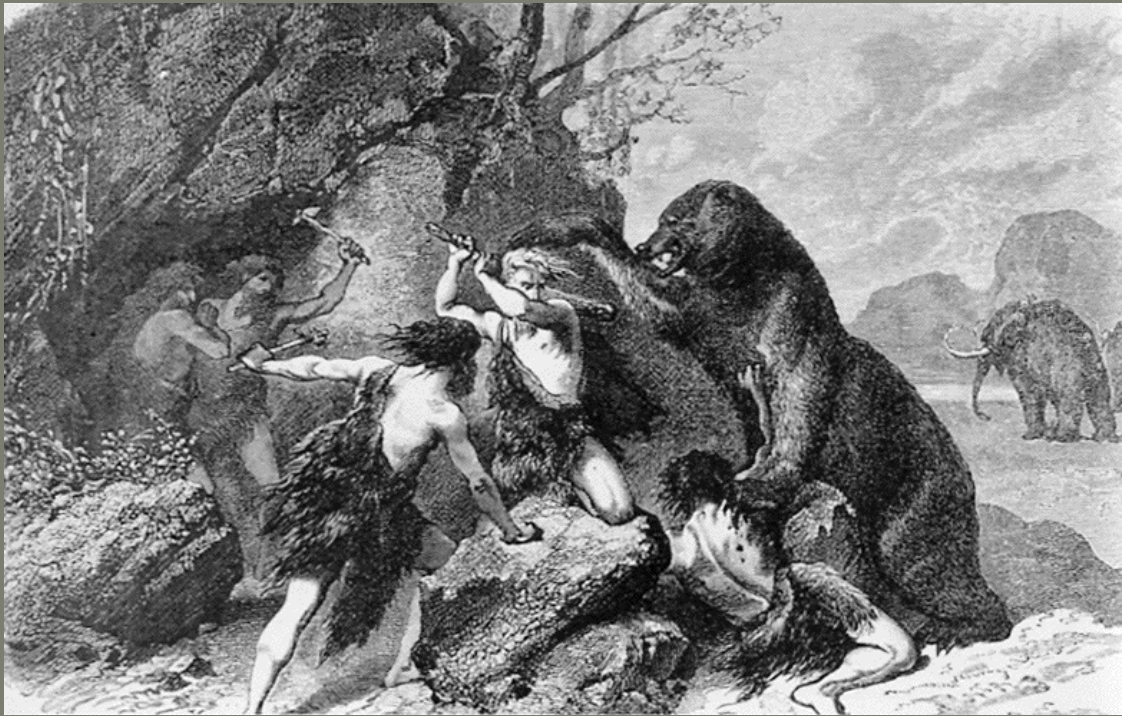
L'âge d'Or

se retrouve dans l'image que les suisses du 19<sup>ème</sup> siècle se forgent de la civilisation lacustre



# LES LUMIERES : PREHISTOIRE

Ambivalence du discours des Lumières dans le discours  
archéologique



Origines misérables

La philosophie de Lumières imprègne le discours sur l'origine de  
l'homme jusqu'à aujourd'hui (Wiktor Stockzkowski)

# LES LUMIERES : PREHISTOIRE

Ambivalence du discours des Lumières dans le discours  
archéologique

## PRESUPPOSES

1. Déterminisme du milieu
2. Matérialisme
3. Utilitarisme
4. Individualisme

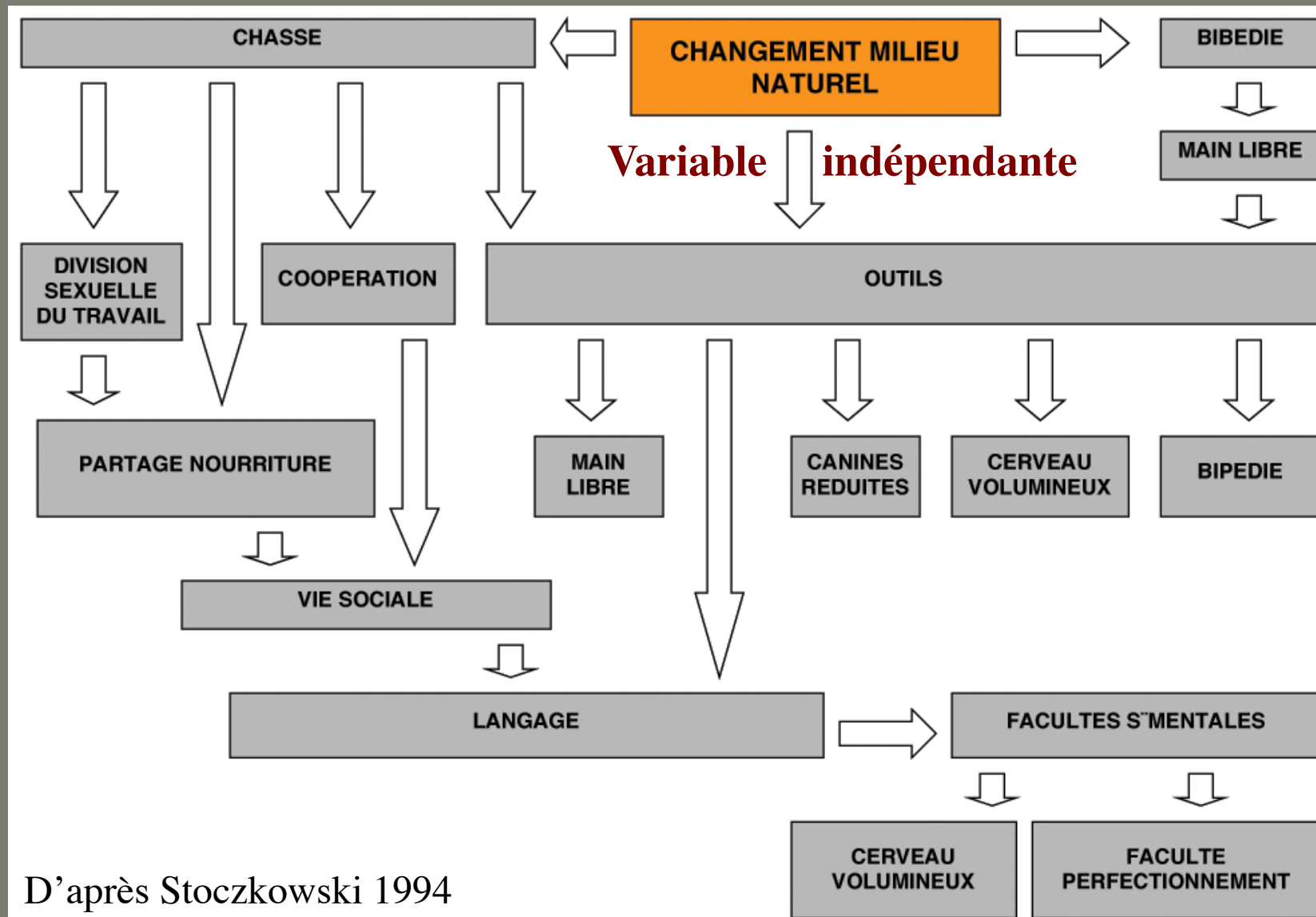
## METHODE

- 1. Liste éléments appelant explication (outil, langue, société..)
- 2. Genèse résultant de l'utilité pour besoins élémentaires de l'individu déterminés par milieu naturel
- 3. Attributs de l'époque :
  - Nature hostile
  - Bêtes féroces
  - Sécheresse



# LES LUMIERES : PREHISTOIRE

Le discours des Lumières débouche sur une archéologie processuelle pseudo-évolutionniste



D'après Stoczkowski 1994

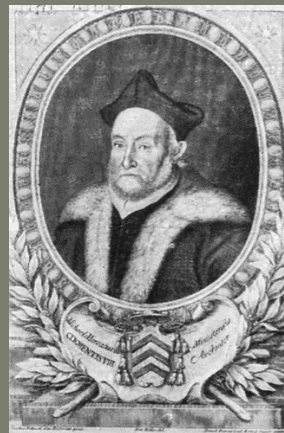
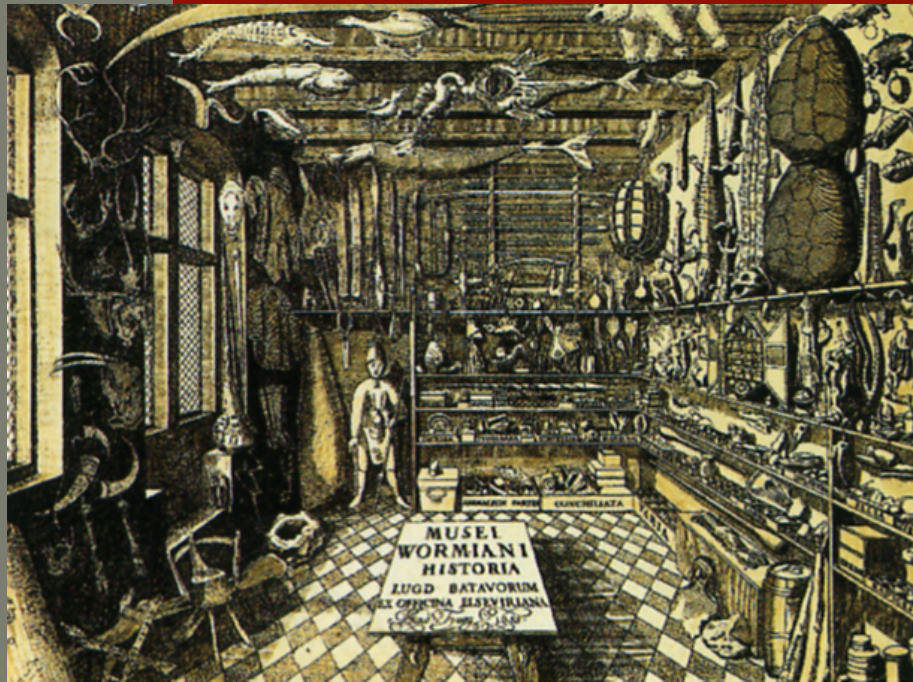
# LES LUMIERES : PREHISTOIRE

## Un bilan

- Limites de l'archéologie processuelle
- Approche mécaniste et scientiste de la notion des système
- Unités globales sans corrélats archéologiques précis
- Agencement variable des dérivations
- Caractère tautologique de la notion d'adaptation
- Une utopie : la présence de lois
- Présence d'une variable indépendante unique improbable
- Caractère non cumulatif des modèles proposés

## 2. LES ANTIQUAIRES : CONTEXTE

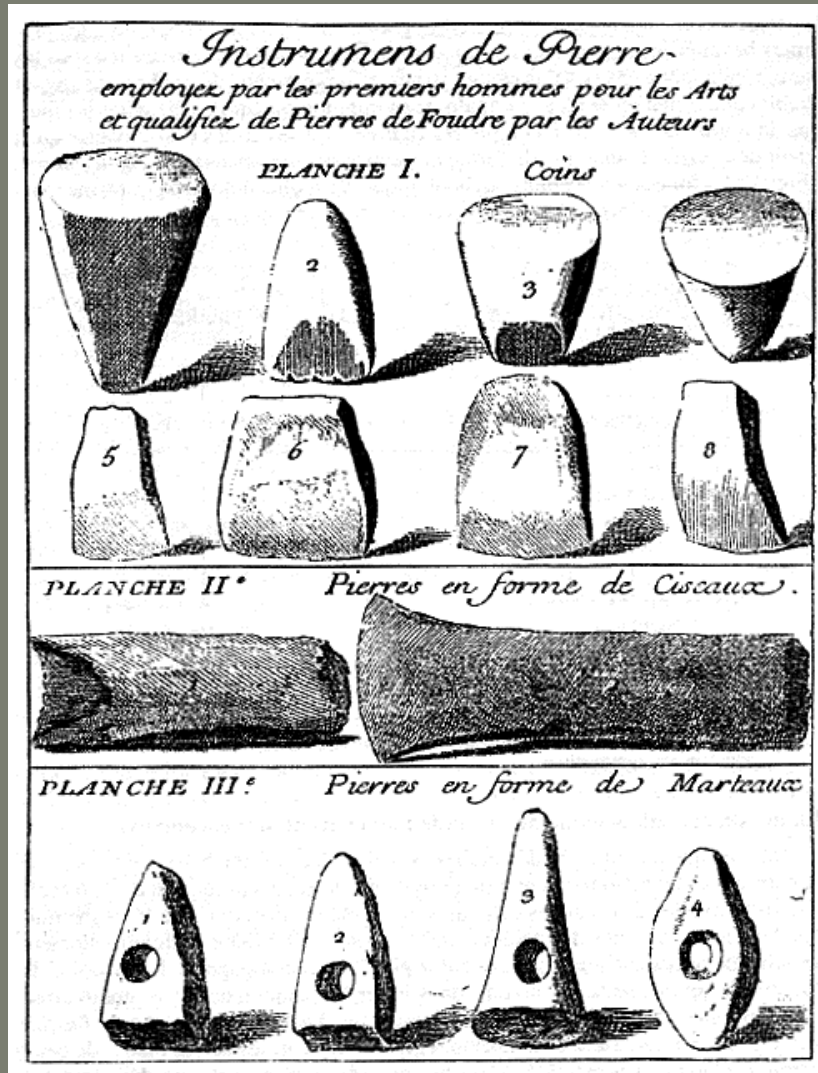
L'observation directe des documents et de leur organisation interne permet d'accéder à leur compréhension



Développement des cabinets de curiosités

- Dissociation entre observation des objets et savoirs livresques (15ème au 18ème siècle)
- Reconnaissance du caractère manufacturé des céramiques dans le cadre du discours de la minéralogie (**MERCATI** 1717)

# LES ANTIQUAIRES : CONTEXTE



MAHUDEL 1734

« Sur les prétendues pierres de foudre »

Distinction entre :

- fossiles comme animaux de mer pétrifiés
- pyrite comme minéral
- objets d'origine humaine



# LES ANTIQUAIRES : ETHNOGRAPHIE



De JUSSIEU 1724

« Sur les prétendues pierres de foudre »

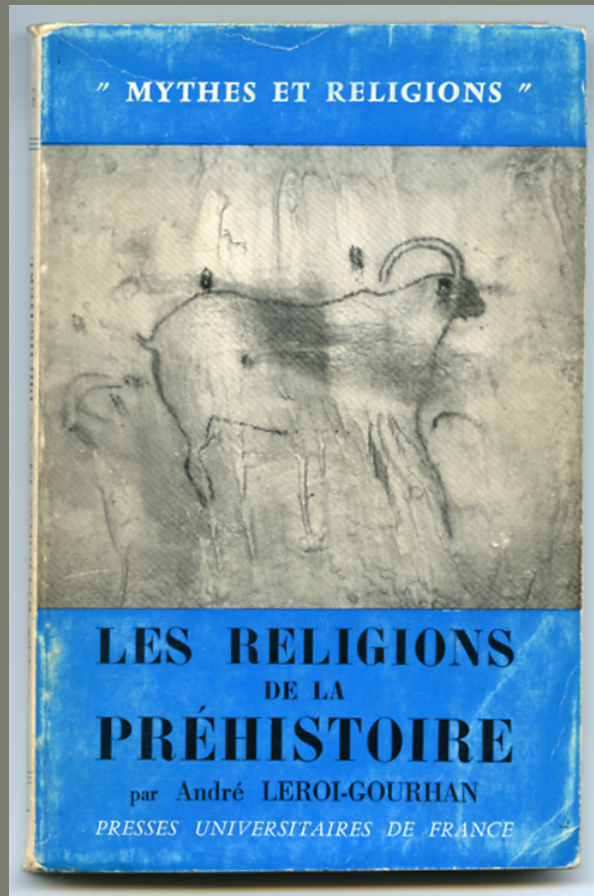
- Compare les « pierres de foudre aux haches et pointes de flèches des Indiens d'Amérique (Canada, Caraïbes)
- Confirme l'opinion de Mercati

# LES ANTIQUAIRES : PREHISTOIRE

- Le système des trois âges
- **THOMSEN**, 1836. Ledetraad til Nordisk Oldkyndighed, Copenhague : Kongelige Nordiske Oldskrift-Geselskab-Möller.
- Contexte d'une archéologie scandinave dénuée de références historiques
- Un système de classement fondé sur l'observation interne

# LES ANTIQUAIRES : PREHISTOIRE

Le discours des Antiquaires débouche sur une archéologie  
purement descriptive



**LEROI GOURHAN** 1956 : Les religions de la préhistoire

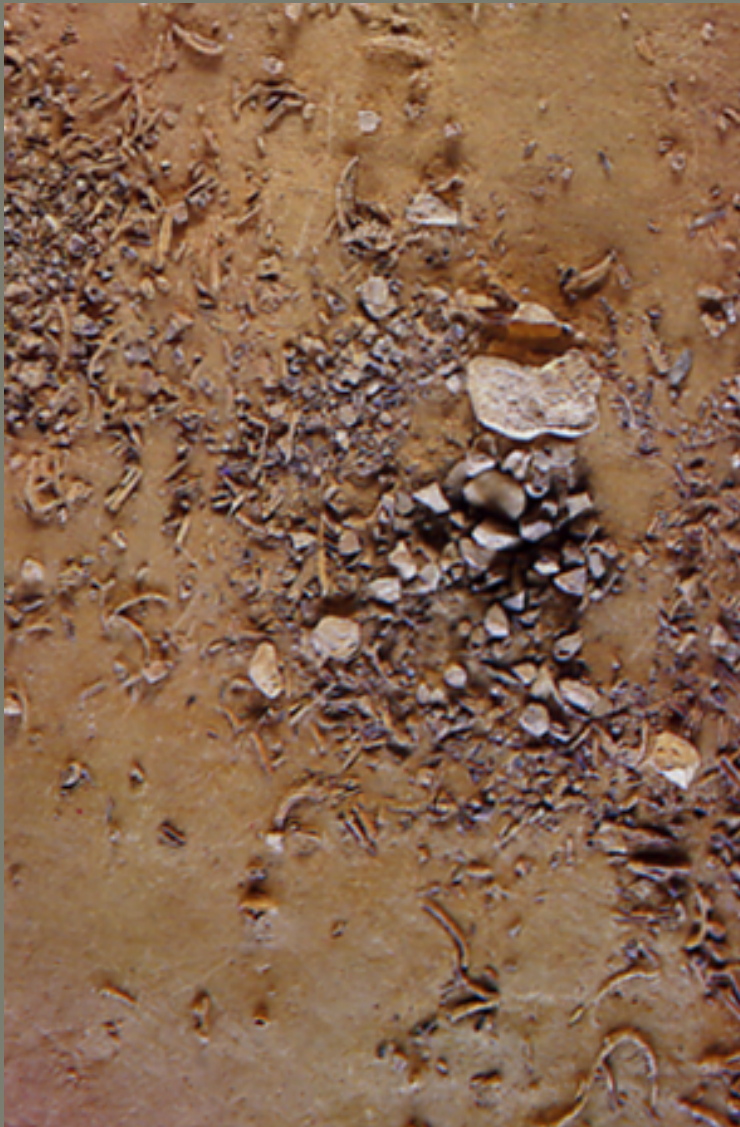
« Découdre l'habit d'Arlequin » :

« Le plus grave reproche qu'on puisse faire à un comparatisme sommaire est d'avoir paralysé l'imagination scientifique, celle qui recherche non pas à tout expliquer par analogie, mais à inventer les moyens de mise en évidence et de contrôle des faits »



# LES ANTIQUAIRES : PREHISTOIRE

Le discours des Antiquaires débouche sur une archéologie purement descriptive



- **LEROI GOURHAN 1971 :**  
Reconstituer la vie
- Une lecture interne et structurale des vestiges :  
« Entre les fouilles « à plat » de caractère traditionnel (...) et celles que nous essayons de promouvoir, la différence de degré dans les méthodes équivaut pratiquement à une différence de nature »
- (in : Reconstituer le vie 1971, 1983)



# LES ANTIQUAIRES : PREHISTOIRE

## Un bilan

- Limites de l'archéologie descriptive
- Les limites de l'exhaustivité : on ne peut décrire sans limiter
- La description nécessite des hypothèses liées à des interprétations potentielles
- Les interprétations potentielles dépendent de référentiels externes
- La préhistoire est une anthropologie et non un inventaire descriptif

### 3. LE TRANSFORMISME : CONTEXTE

L'histoire de l'homme s'organise selon la trajectoire unilinéaire du progrès

- Le Moyen Age
- s'est désintéressé de la question des origine de l'homme en dehors du dogme biblique
- Mythe de la dégénérescence
- Les peuples sont issus d'une seule souche qui, après le déluge, a éclaté pour donner naissance à des peuples rejetons occupant des colonies



# LE TRANSFORMISME : CONTEXTE

## La contestation du dogme biblique

- LAMARCK, J. B. 1809.  
Philosophie zoologique
- L'histoire répond à une orthogénèse
- Soumises aux mêmes lois, conduites vers les mêmes buts, les formes vivantes témoignent d'histoires unilinéaires
- Continuité de la chaîne de la vie et gradualisme



# LE TRANSFORMISME : ETHNOGRAPHIE

## L'évolutionnisme unilinéaire

- MORGAN, L. H. 1877. Ancient society, or resarches in the lines of human progress from savagery through barbarism to civilisation. New York
- 
- L'ethnologie du 19<sup>ème</sup> siècle s'engage sur la voie évolutionniste indépendamment de la paléontologie et de la stratigraphie.
- Impact sur la jeune préhistoire faible.
- Pas de référence chez Jouannet, Tournal, Piccard ou Boucher de Perthes.
- Impact ultérieur sur l'archéologie marxiste de l'URSS à travers Engels.



# LE TRANSFORMISME : PREHISTOIRE

## Jacques Boucher de Crèvecoeur de Perthes



- BOUCHER de PERTHES, J. 1847. Antiquités celtiques et antédiluviennes
- Démonstration de la contemporanéité de l'homme et des faunes éteintes

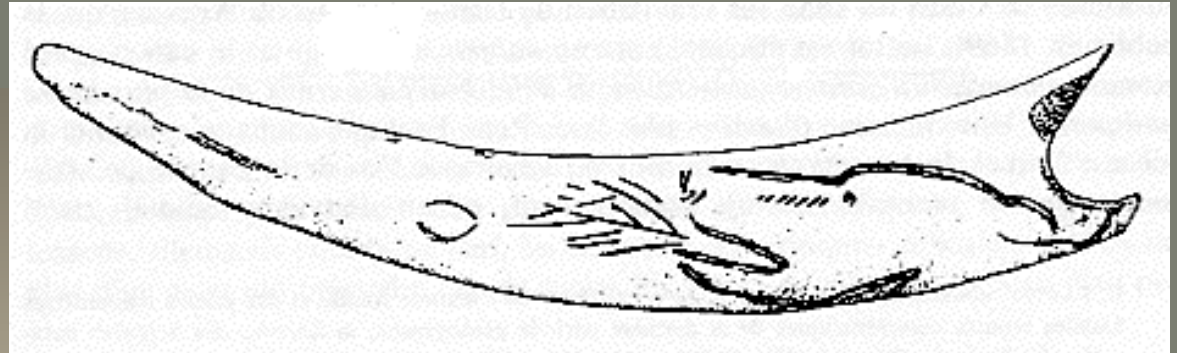
# LE TRANSFORMISME : PREHISTOIRE

- Les classements linéaires des premiers préhistoriens
- 1861. **LARTET**. Nouvelles recherches sur la coexistence de l'homme fossile et de grands mammifères fossiles réputés caractéristiques de la dernière période géologique.
- 1869. **De MORTILLET**. Essai de classification des cavernes et des stations sous abri, fondé sur les produits de l'industrie humaine.

# LE TRANSFORMISME : PREHISTOIRE

## L'invention de l'art

- 1861 LARTET
- Première figuration paléolithique
- 1873 PIETTE
- Une vie facile engendre des loisirs
- Influence du mythe du bon sauvage sur le théorie de l'art pour l'art



# LE TRANSFORMISME : PREHISTOIRE

## Bilan

Un double devenir

1. Le concept d'évolution unilinéaire des industries lithiques ne résistera pas au développement des connaissances factuelles

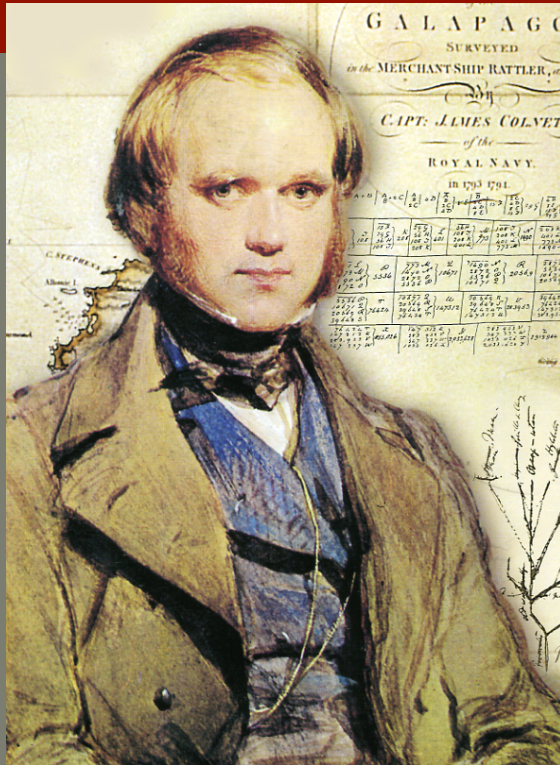
2. En URSS, l'idéologie marxiste suscite des techniques de fouilles profondément originales : gisements de plein air et restes d'habitats décapés sur de larges surfaces.





## 4. L'EVOLUTIONNISME : CONTEXTE

Les relations entre l'homme et son environnement déterminent une évolution multilinéaire des civilisations



Marche du vivant autofonctionnelle  
Importance de l'environnement

- CHARLES DARWIN
- De la théorie sociale à une théorie de la nature
- 1798 **MALTHUS** : Essay on the principle of population (notion de lutte pour l'existence)
- 1831-1836 Voyage du Beagle
- 1871 **DARWIN** : L'origine des espèces

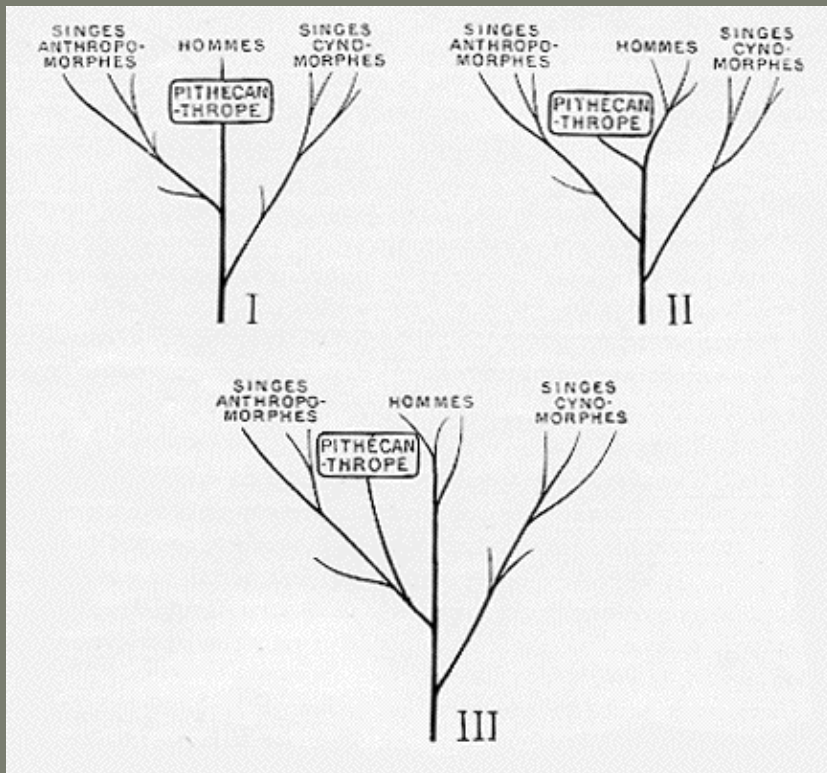
# L'EVOLUTIONNISME : ETHNOGRAPHIE



- Théories et connaissances factuelles
- 1865. **TYLOR**: Research into the Early History of Mankind and the development of Civilisation
- 1899. **SPENCER et GILLEN**: The native tribes of central Australia
- 1910. **LEVI BRUHL** : Les fonctions mentales dans les sociétés inférieures
- 1911-1915. **FRAZER** : Le Rameau d'Or

# L'EVOLUTIONNISME : PREHISTOIRE

## L'évolution buissonnante du monde vivant



- Un nouveau paradigme pour la paléontologie humaine et les industries lithiques
- 1920. **BOULE** : Les hommes fossiles
- 1922. **VAYSON** : L'étude des outillages en pierre
- 1932. **BREUIL** : Le Paléolithique ancien en Europe occidentale et sa chronologie
- 1950. **BORDES** : L'évolution buissonnante des industries en Europe occidentale : considérations théoriques sur le Paléolithique ancien et moyen



# L'EVOLUTIONNISME : PREHISTOIRE

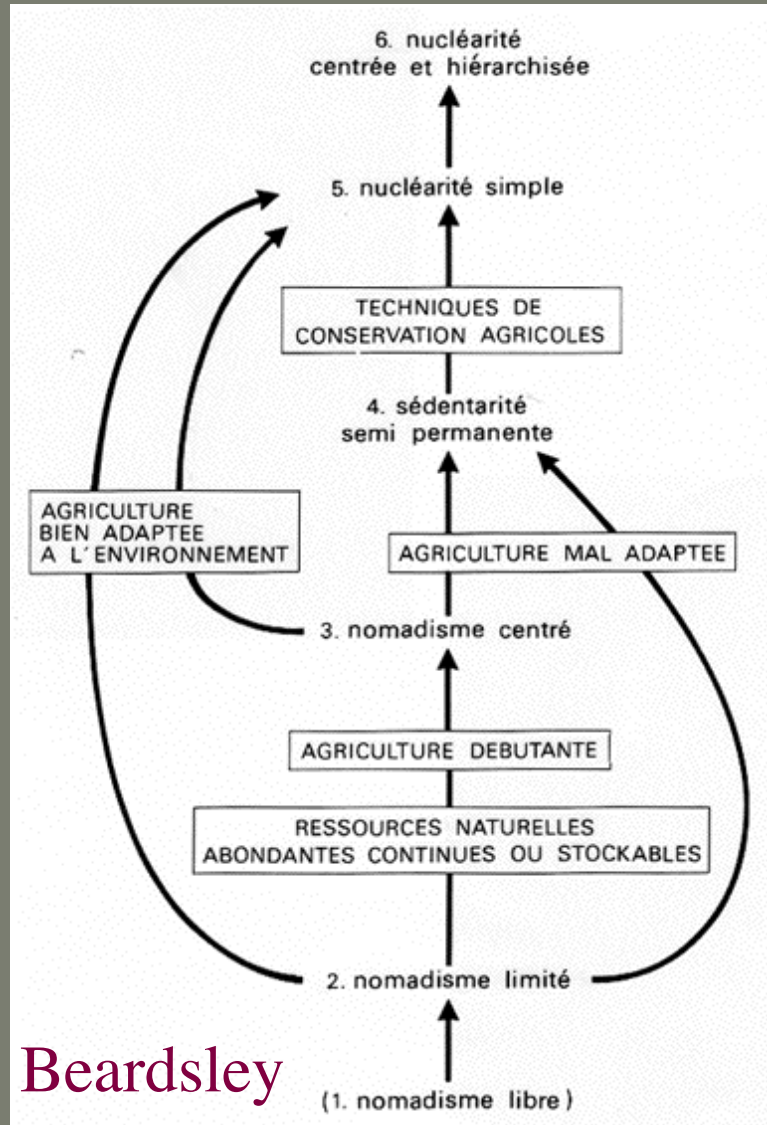
## L'analogie empirique non critique

- Signification de l'art paléolithique entre magie et totémisme : du sauvage au primitif
- 1923. **REINACH** :  
L'art et la magie
- 1906. **CARTHAILAC, BREUIL** :  
La caverne d'Altamira



# L'EVOLUTIONNISME : ETHNOGRAPHIE

## Le néo-évolutionnisme

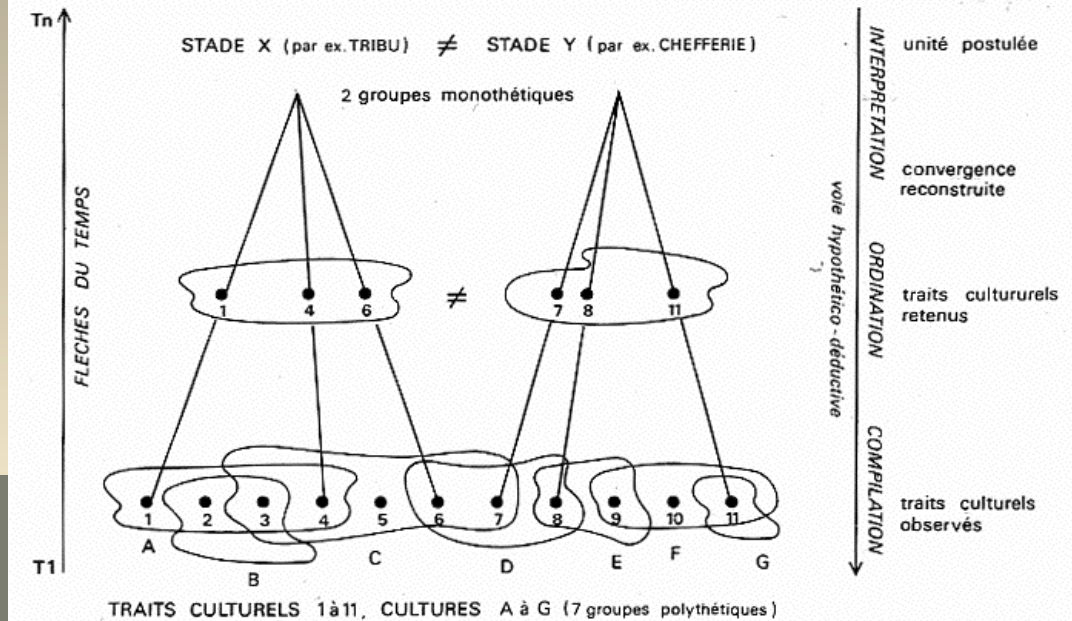


- La prise en compte de l'influence du milieu
- **BEARDSLEY** 1956 :  
Functional and evolutionary implications of community patterning.
- **WHITE** 1959 :
- The evolution of culture : the development of civilization to the fall of Rome

# L'EVOLUTIONNISME : PREHISTOIRE

## Un bilan

- Critique du néo-évolutionniste
- Caractère tautologique de la notion d'adaptation
- Notions globales tirées de l'anthropologie culturelle (chefferies, sociétés égalitaires... ) sans corrélats archéologiques
- Sélection de critères pertinents en fonction de la vision théorique retenue



## 5. LE ROMANTISME ALLEMAND : CONTEXTE

Les développements historiques des peuples sont spécifiques et irréductibles

- Une contestation du positivisme des Lumières et des acquis de la Révolution de 1789 dans le contexte de la montée des nationalismes
- 1854-55 - **RIEHL**: Die Naturgeschichte des Volkes als Grundlage einer deutschen Socialpolitik.
- Les faits de culture sont irréductibles à des lois.
- Elaborer une science ou plutôt une **historiographie** qui rende compte des spécificités historiques.
- Se fonder sur une base poétique et empathique.

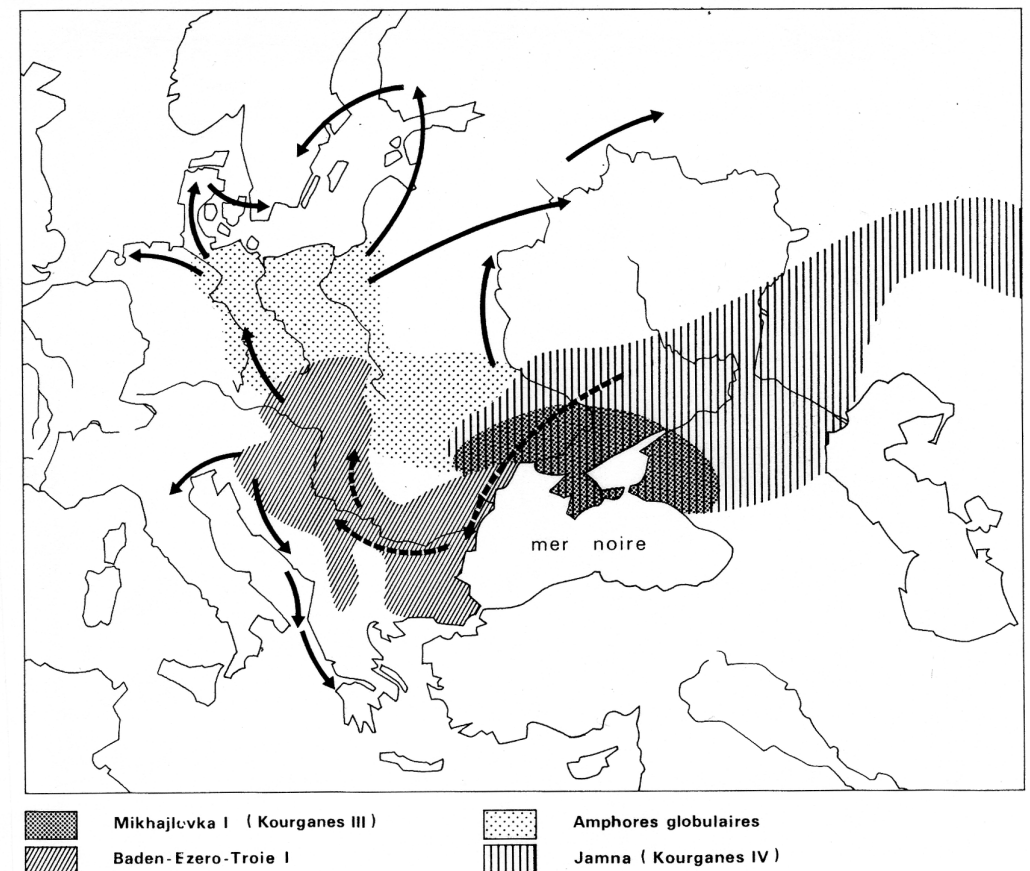
# LE ROMANTISME ALLEMAND

## PREHISTOIRE

Vers une archéologie des peuples

- Monuments mégalithiques :  
**BERTRAND** 1863,  
de **BONSTETTEN** 1864-65
- Mésolithique : **POISSON** 1928
- Aurignacien : **PEYRONI** 1933
- Néolithique : **CHILDE** 1939
- Indo-européens :  
**GIMBUTAS** 1979.  
**RENFREW** 1987

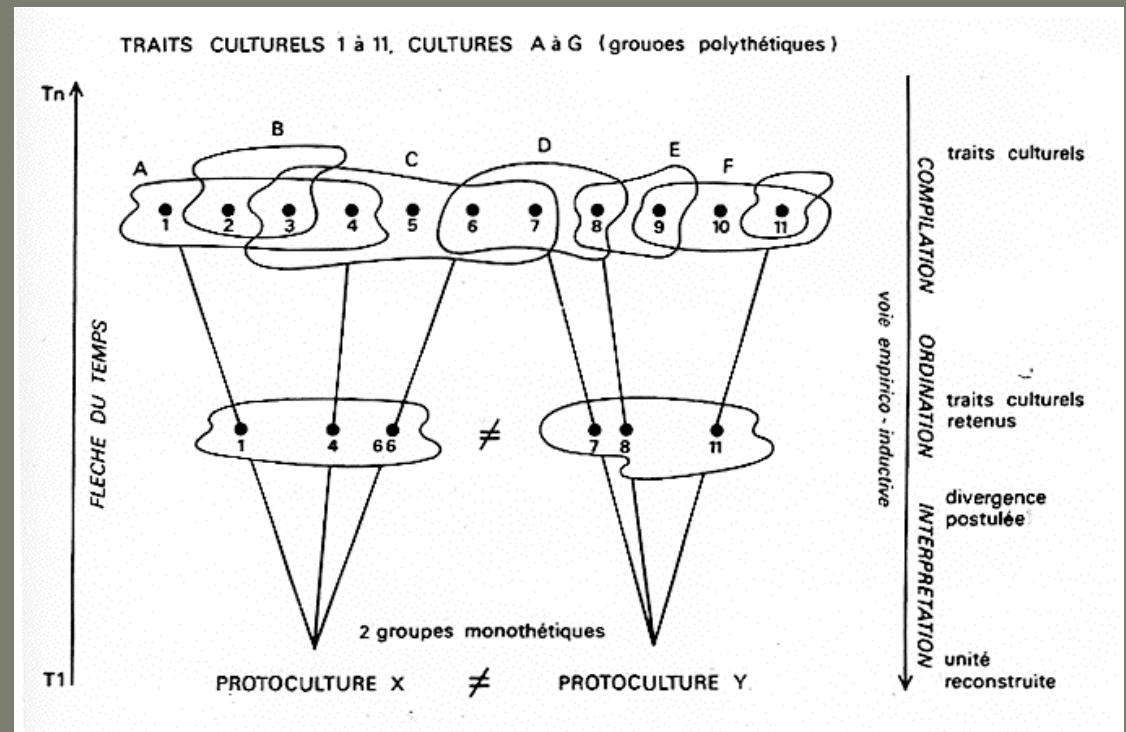
Dispersion des peuples des  
Kourganes selon Gimbutas





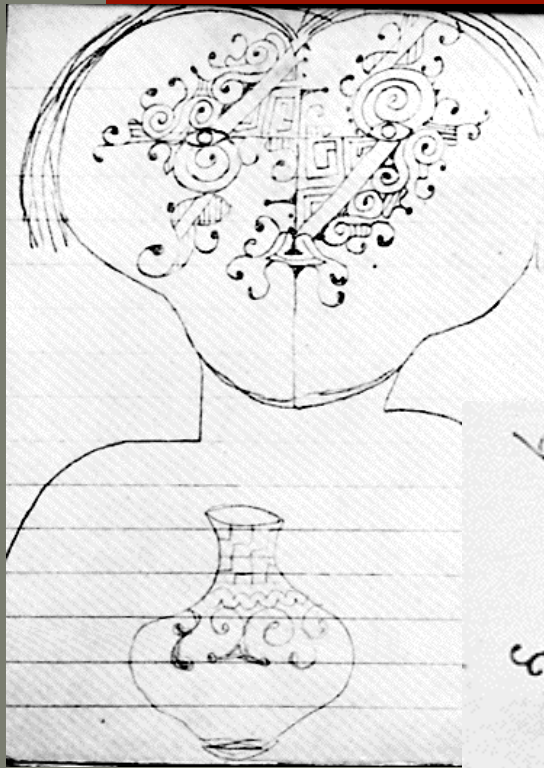
# LE ROMANTISME ALLEMAND : PREHISTOIRE

- Une critique de l'archéologie des peuples
- L'utopie des « protocultures »
- Confusion entre classification logique et arbre de diversification historique
- Absence d'étude fonctionnelle préalable des vestiges

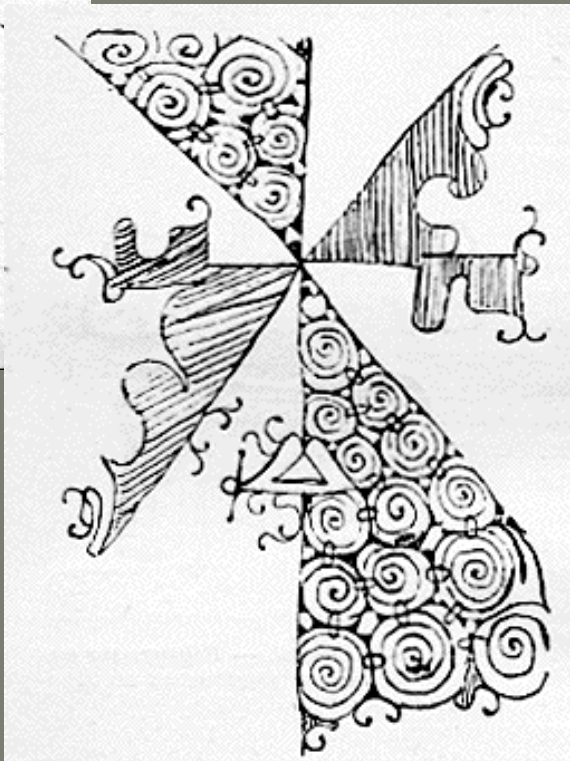


## 6. LE STRUCTURALISME : CONTEXTE

L'analyse interne des documents permet d'accéder à l'idéologie inconsciente et irréductible caractérisant chaque société



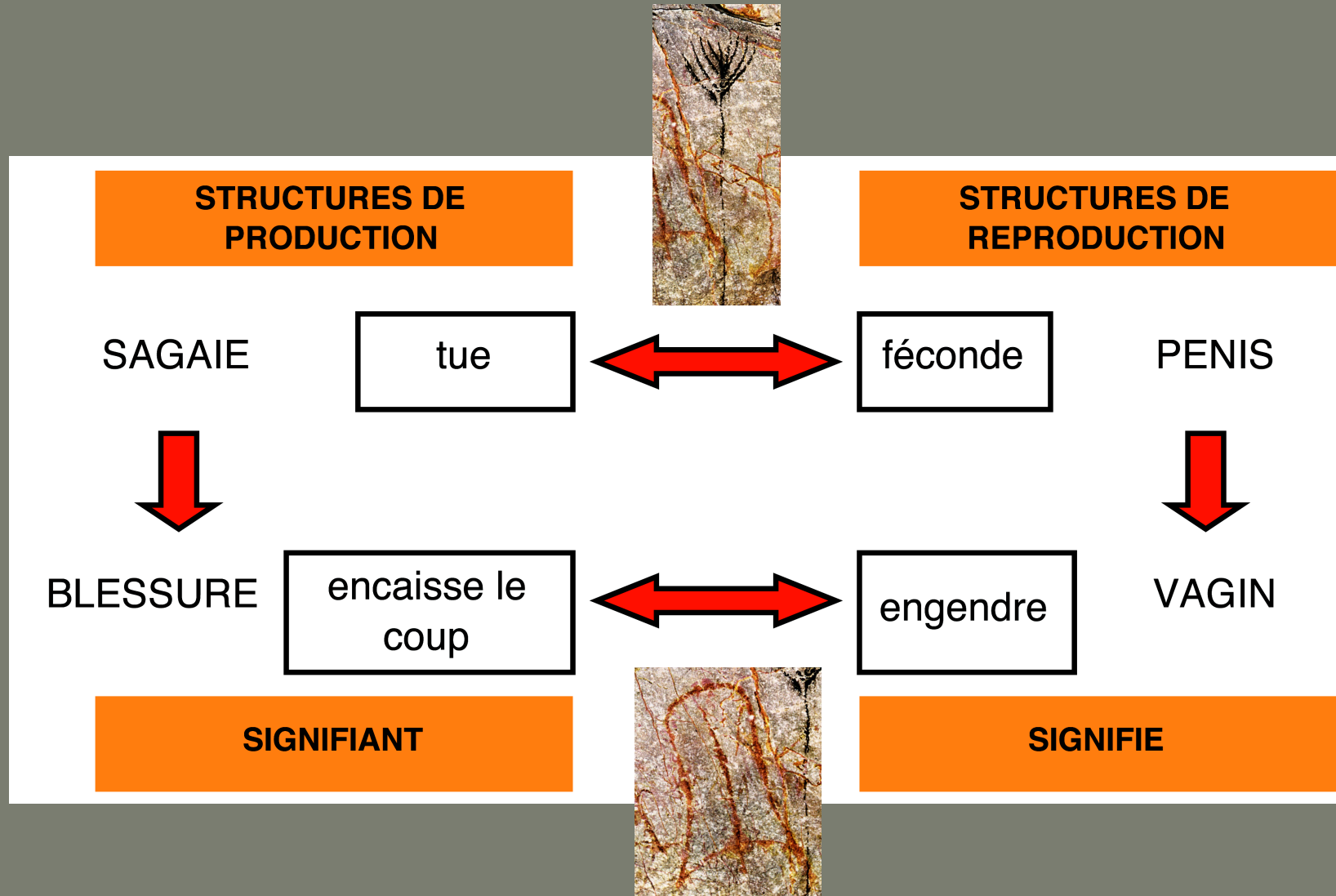
Peintures  
faciales caduveo



- Une analyse interne de la réalité
- 1916. **de SAUSSURE** : Cours de linguistique générale
- 1958. **LEVI-STRAUSS**: Anthropologie structurale
- 1962. **LEVI-STRAUSS** : La pensée sauvage

# LE STRUCTURALISME : PREHISTOIRE

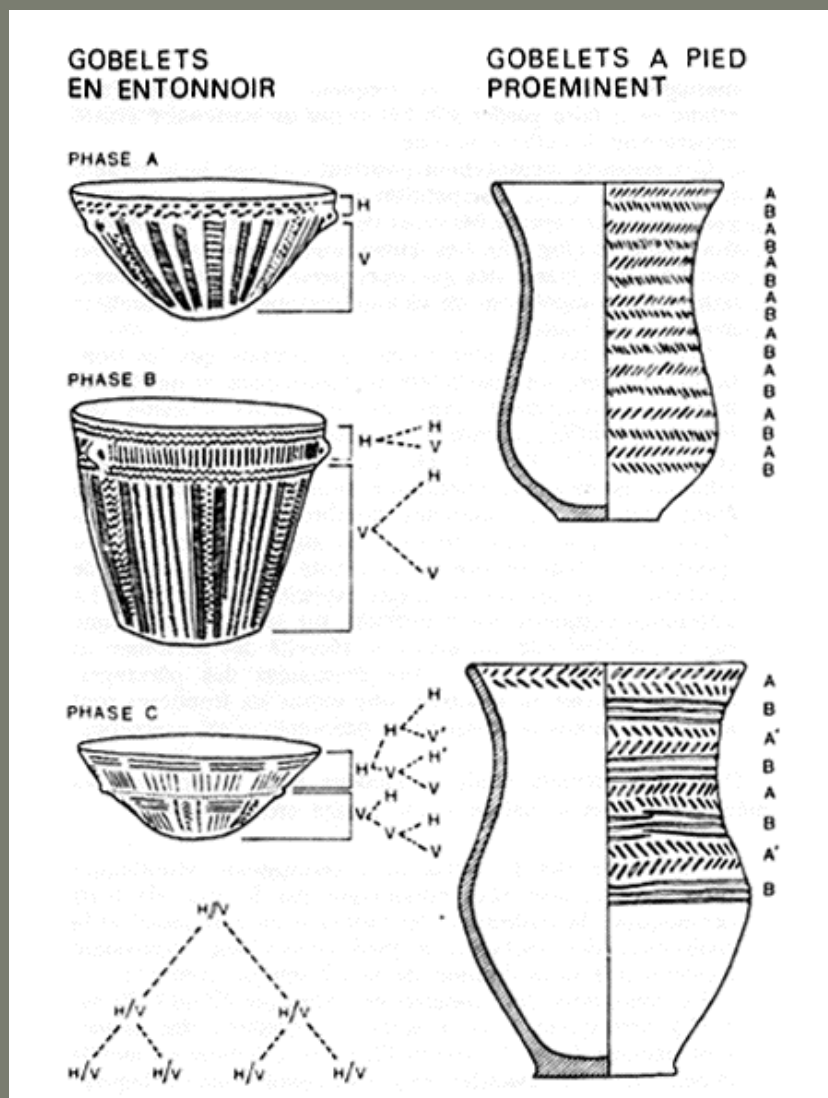
Leroi Gourhan : une théorie structurale de l'art



Une métaphysique de la vie et de la mort déduite de l'analyse interne des matériaux ?

# LE STRUCTURALISME : PREHISTOIRE

## Un exercice de libre imagination



HODDER 1982 : Sequence of structural change in the Dutch Neolithic

- L'archéologie doit être une science culturelle
- Retrouver les structures symboliques toujours originales des sociétés

# LE STRUCTURALISME : PREHISTOIRE

## Un bilan

- L'analyse interne préliminaire des documents
- Une nécessité

- L'objectif symbolique
  - Une dérive littéraire
  - Ne permet pas d'éviter les concepts de l'anthropologie culturelle
  - Pas de dérivation univoque possible
  - Impossibilité de validation
  - Confusion entre langage de l'observateur et langage de l'observé



## 7. L'ACTUALISME : CONTEXTE

La recherche des causes actuelles permet de comprendre le passé



- LYELL 1830: Principes de géologie
- Les causes des changements géologiques ne sont pas distinctes des causes actuelles
- Pas d'intensité plus grande
- Regarder le monde actuel permet d'expliquer le monde passé
- L'histoire de la terre est une histoire continue. Pas de cataclysmes
- **William Whewell** (1794-1866) : uniformitarisme

# L'ACTUALISME : CONTEXTE



- 1847 AGASSIZ
- « Système glaciaire, ou recherches sur les glaciers, leur mécanisme, leur ancienne extension et le rôle qu'ils ont joué dans l'histoire de la Terre. »



# L'ACTUALISME : PREHISTOIRE

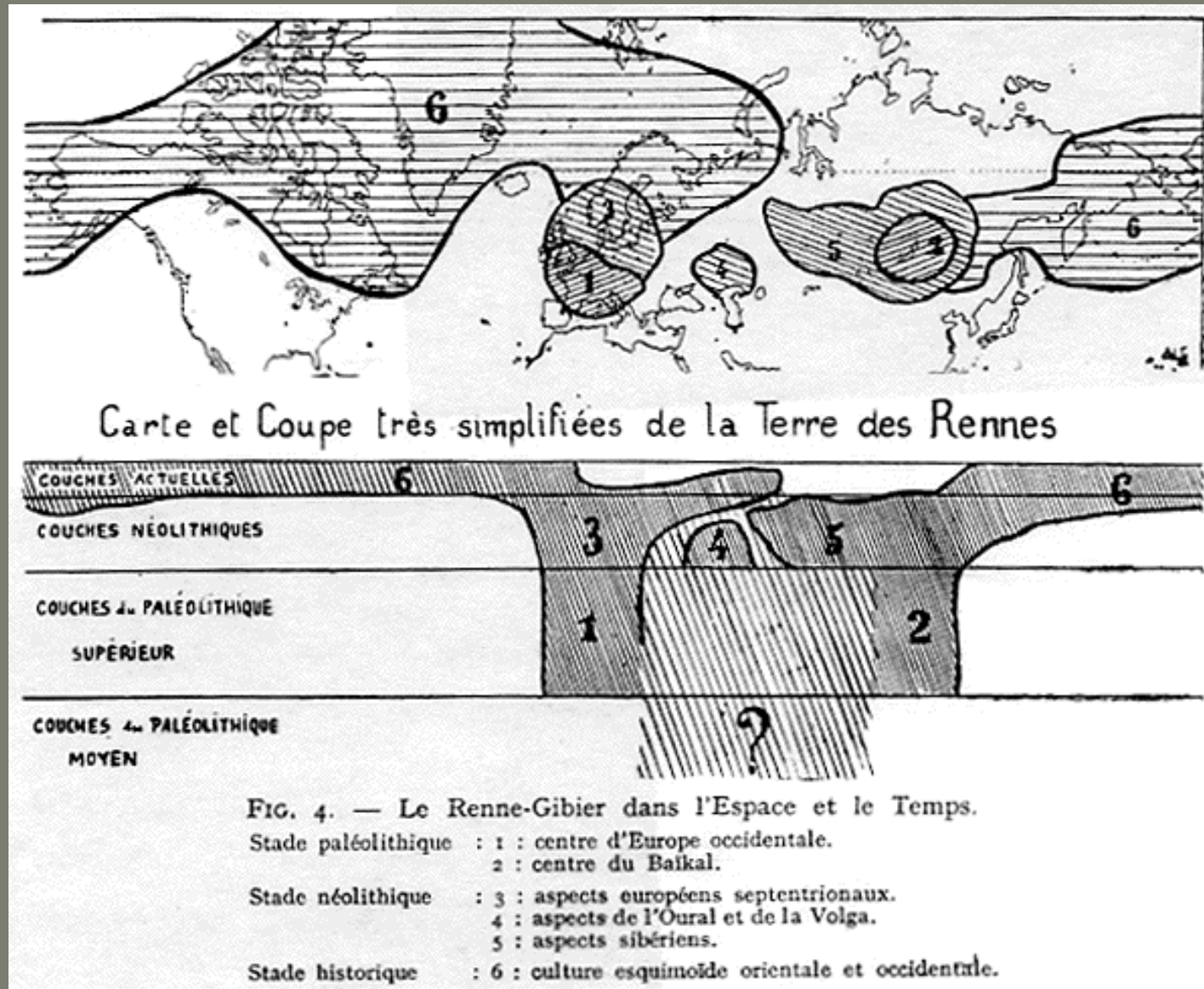
- 1865 LUBBOCK :
- Pre-historic times as illustrated by ancient remains and the manners and custom of Moderne savages



- En conséquence, privé, relativement à l'âge de la pierre, de tout ce cours historique, mais débarrassé en même temps du concours gênant de la tradition, l'archéologue ne peut que suivre les procédés qui ont si bien réussi au géologue (...). Si par le même procédé, nous voulons arriver à comprendre clairement les antiquités de l'Europe, nous devons les comparer avec les armes et les ustensiles grossiers dont se servent aujourd'hui, ou dont se servaient dernièrement encore, les races sauvages dans les autres parties du monde



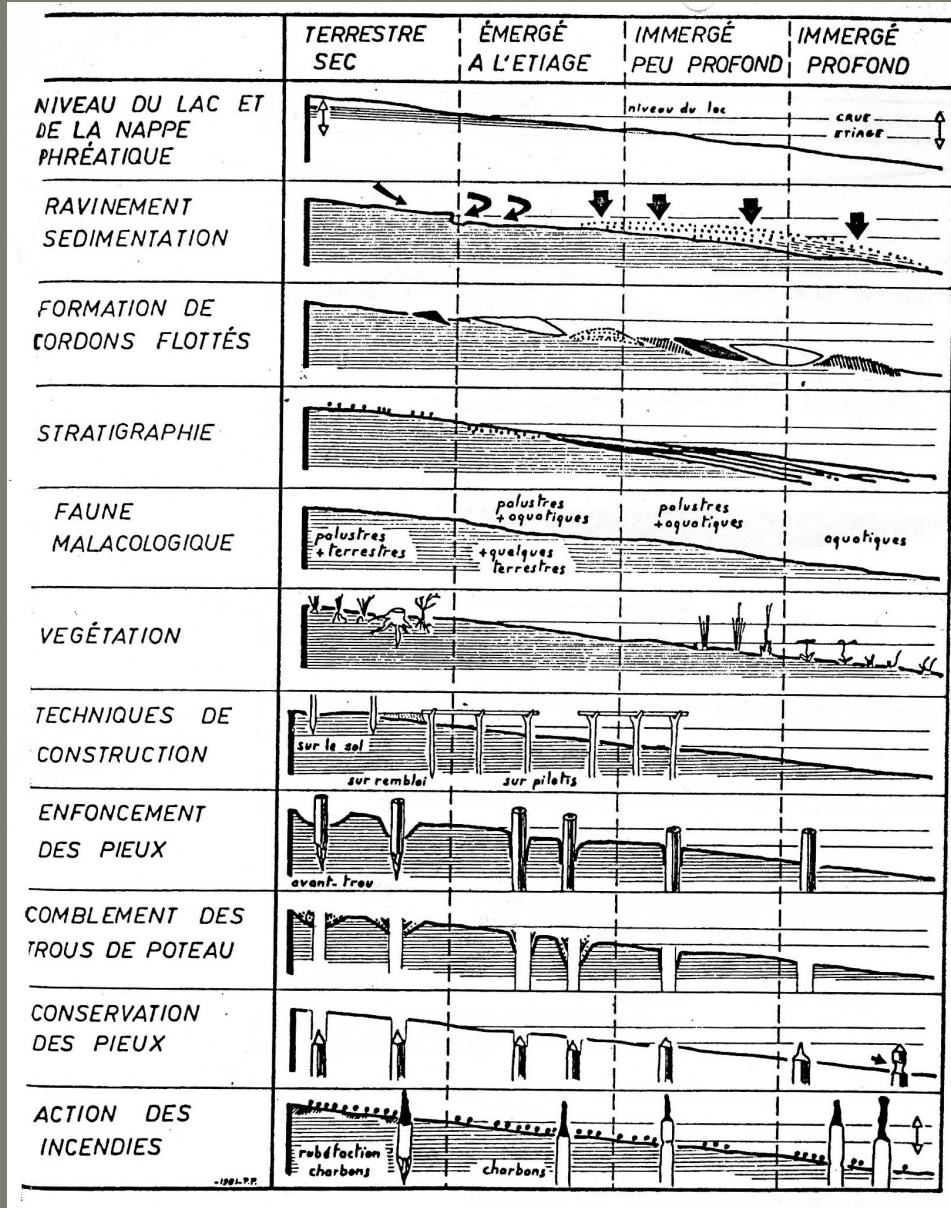
# L'ACTUALISME : PREHISTOIRE



- 1936. **LEROI GOURHAN** : La civilisation du renne



# L'ACTUALISME : PREHISTOIRE

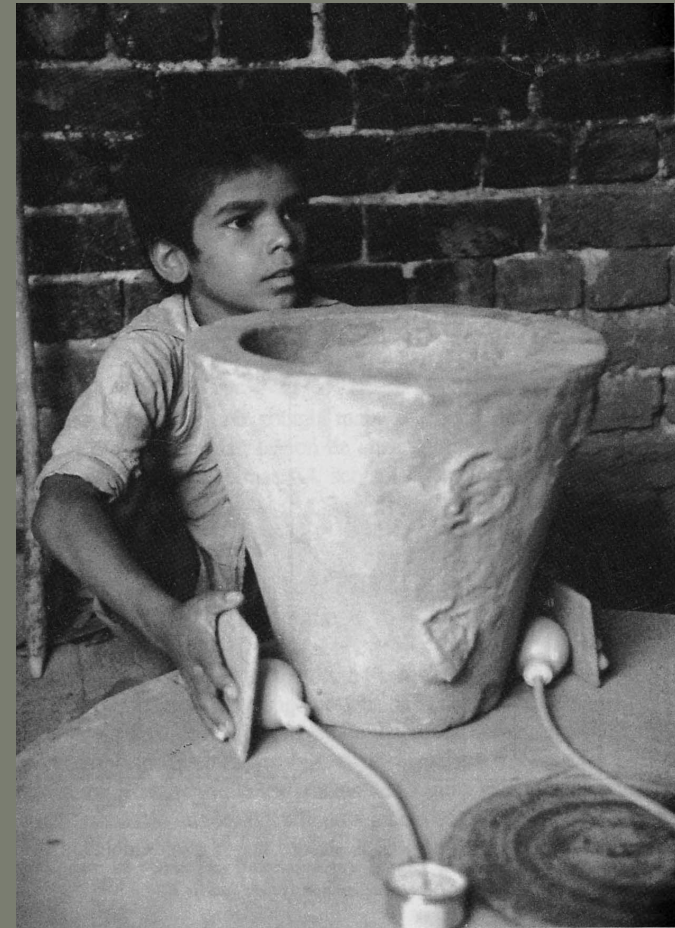
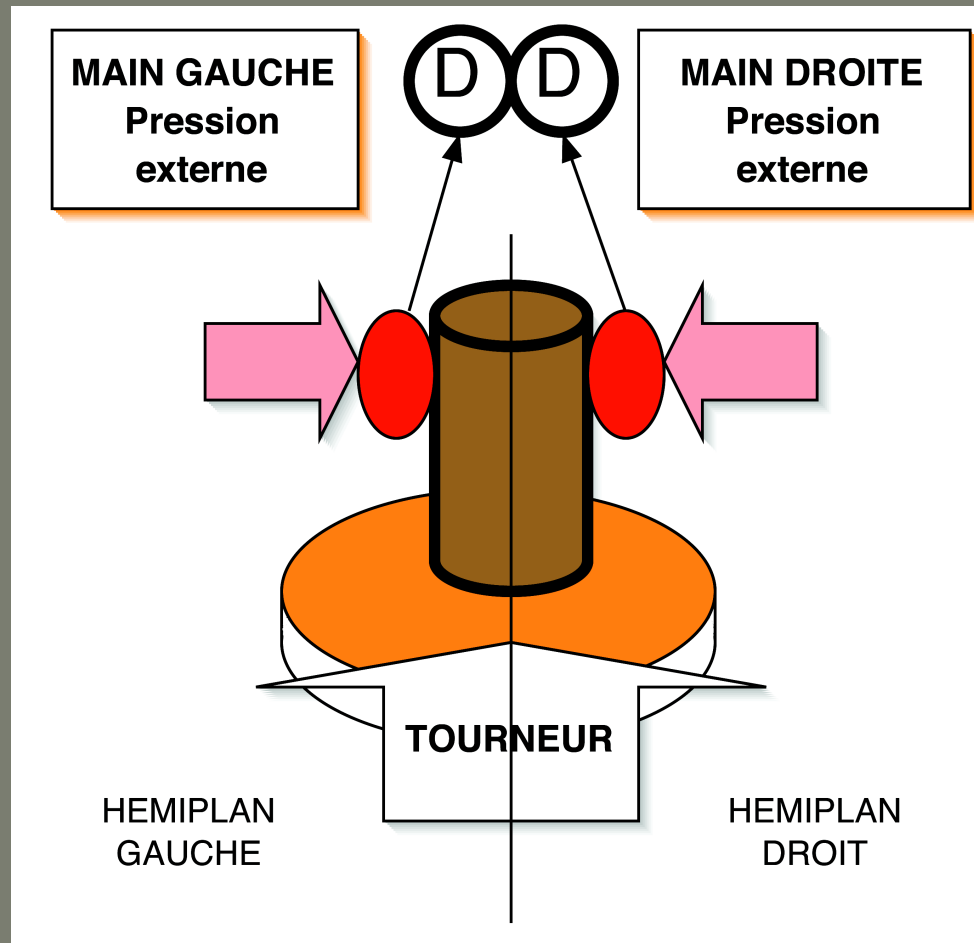


- Anne-Marie et Pierre PETREQUIN 1984
- Habitat lacustre du Bénin, une approche ethnoarchéologique



# L'ACTUALISME : PREHISTOIRE

## Les potiers du Rajasthan et la civilisation de l'Indus

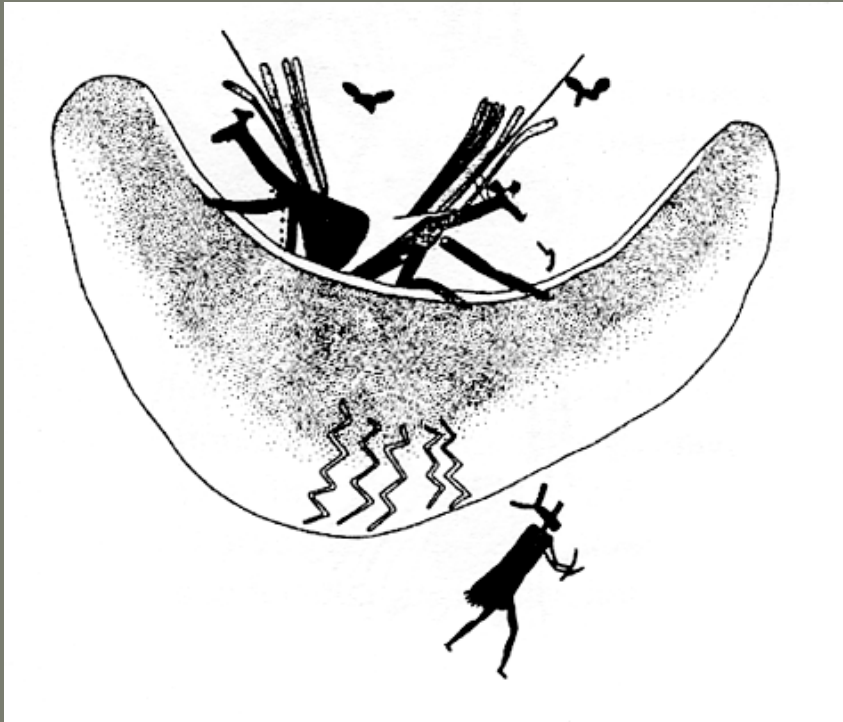


- Valentine ROUX et Daniela CORBETTAZ, 1990
- Céramique tournée et compétences techniques



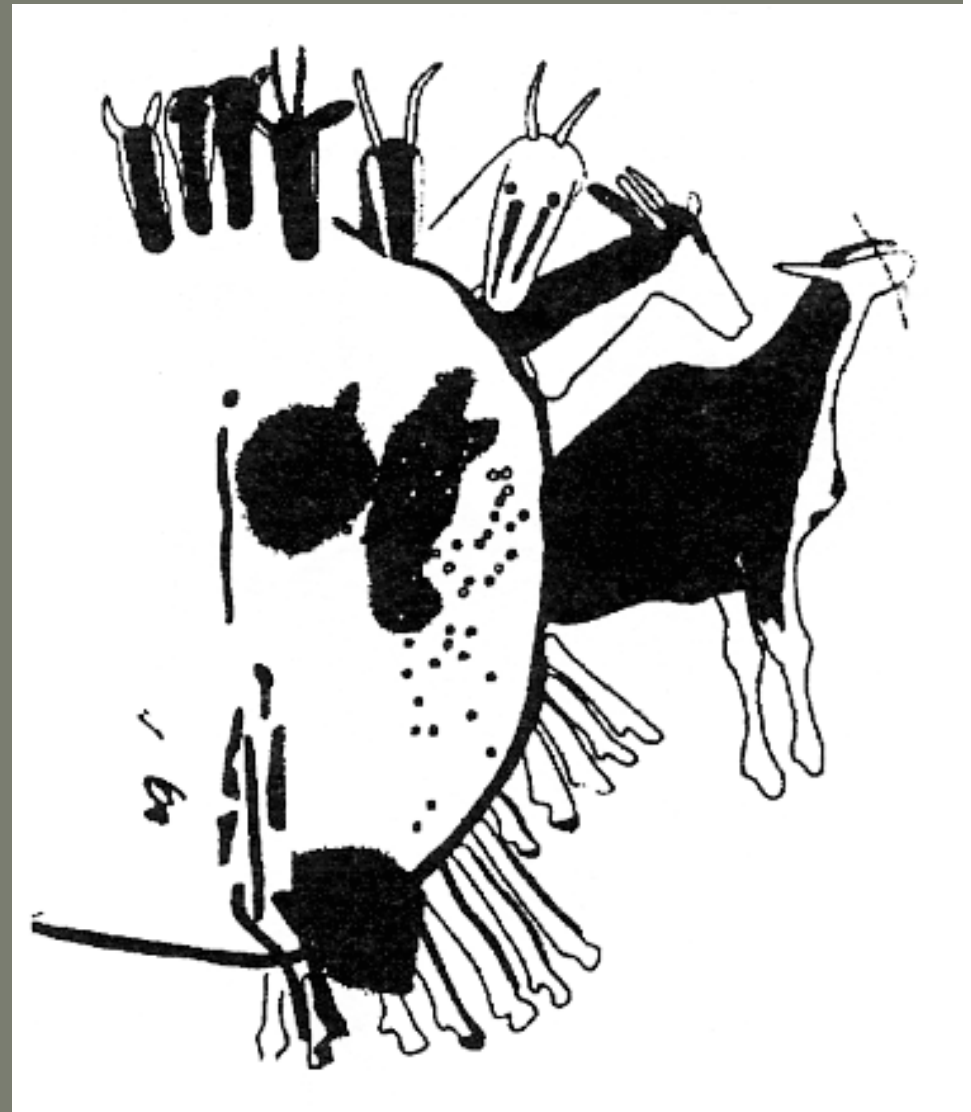
# L'ACTUALISME : PREHISTOIRE

Les manifestations imagées de la transe dans l'art san



2001 CLOTTE, LEWIS-  
WILLIAMS

Les chamanes de la préhistoire :  
trances et magie dans les grottes  
ornées

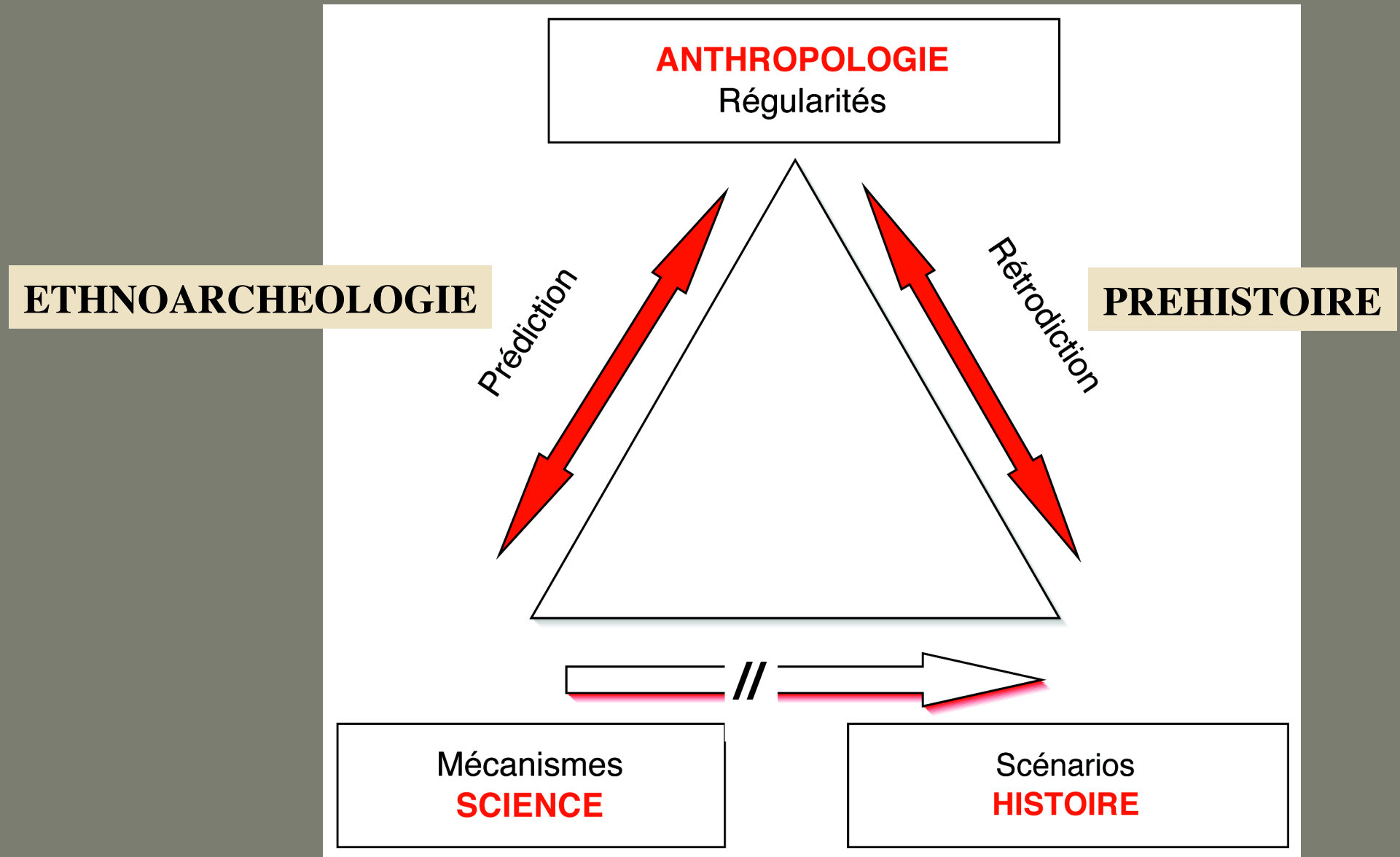


## EN DEUX MOTS

PARADIGMES ⇒	ECOLES
Sources théoriques internes	Intégration pratique externe
Les Lumières : Rousseau	Archéologie des processus
Les Antiquaires : Thomson	Archéologie descriptive
Le Transformisme : Lamarck	Evolutionnisme unilinéaire
L'Evolutionnisme : Darwin	(Néo)évolutionnisme
Le Romantisme allemand : Riehl	Archéologie des peuples, diffusionnisme
Le Structuralisme : de Saussure	Archéologie contextuelle ou symbolique
L'actualisme : Lyell	Ethnoarchéologie



# UNE VISION INTEGREE



# UNE DOUBLE ARTICULATION

Les mécanismes ne permettent pas de  
prédire l'histoire

ANTHROPOLOGIE

Mécanismes



PREDICTION



Régularités

Régularités



RETRODICTION



Scénarios

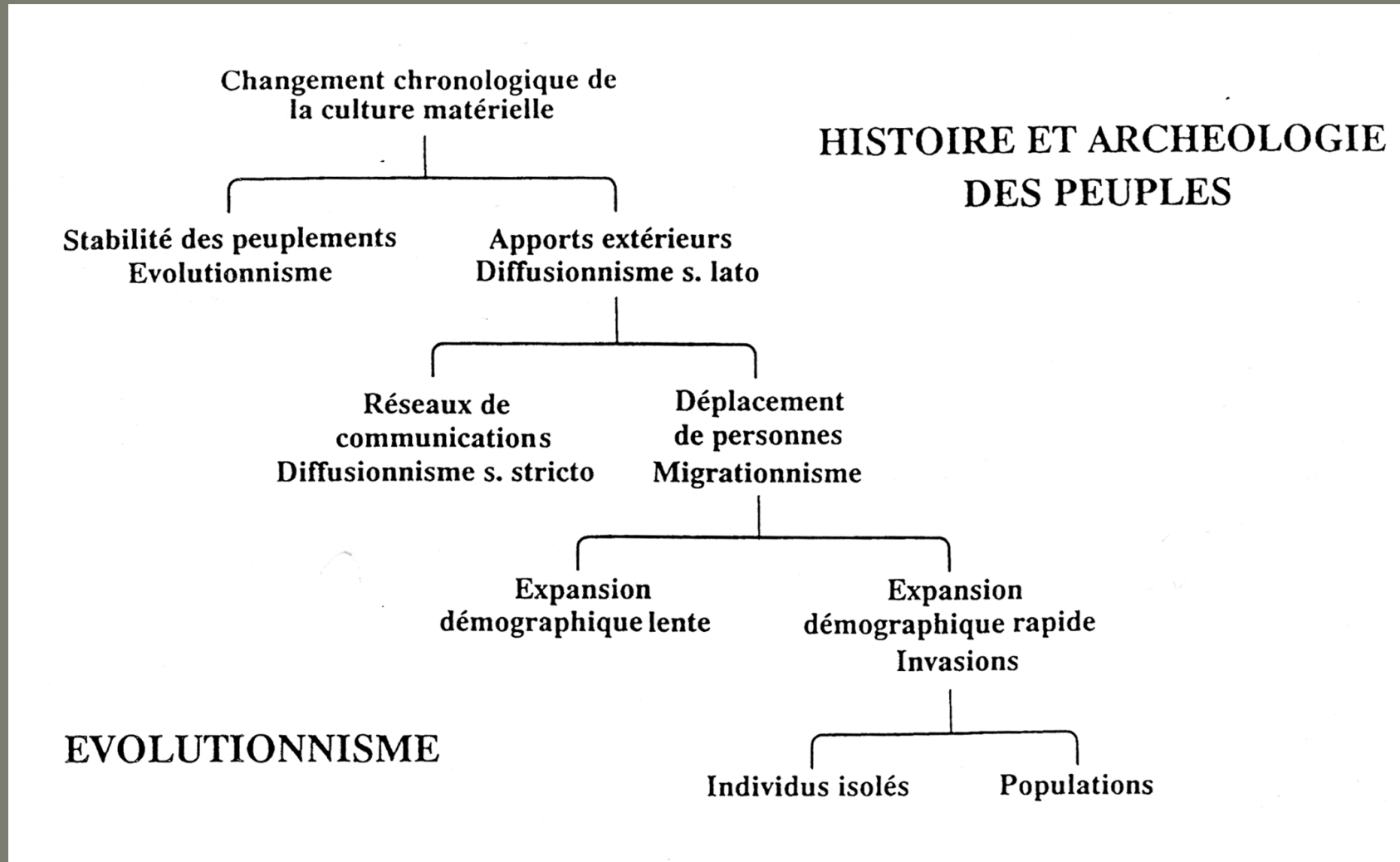
PRONOSTIC

HISTOIRE





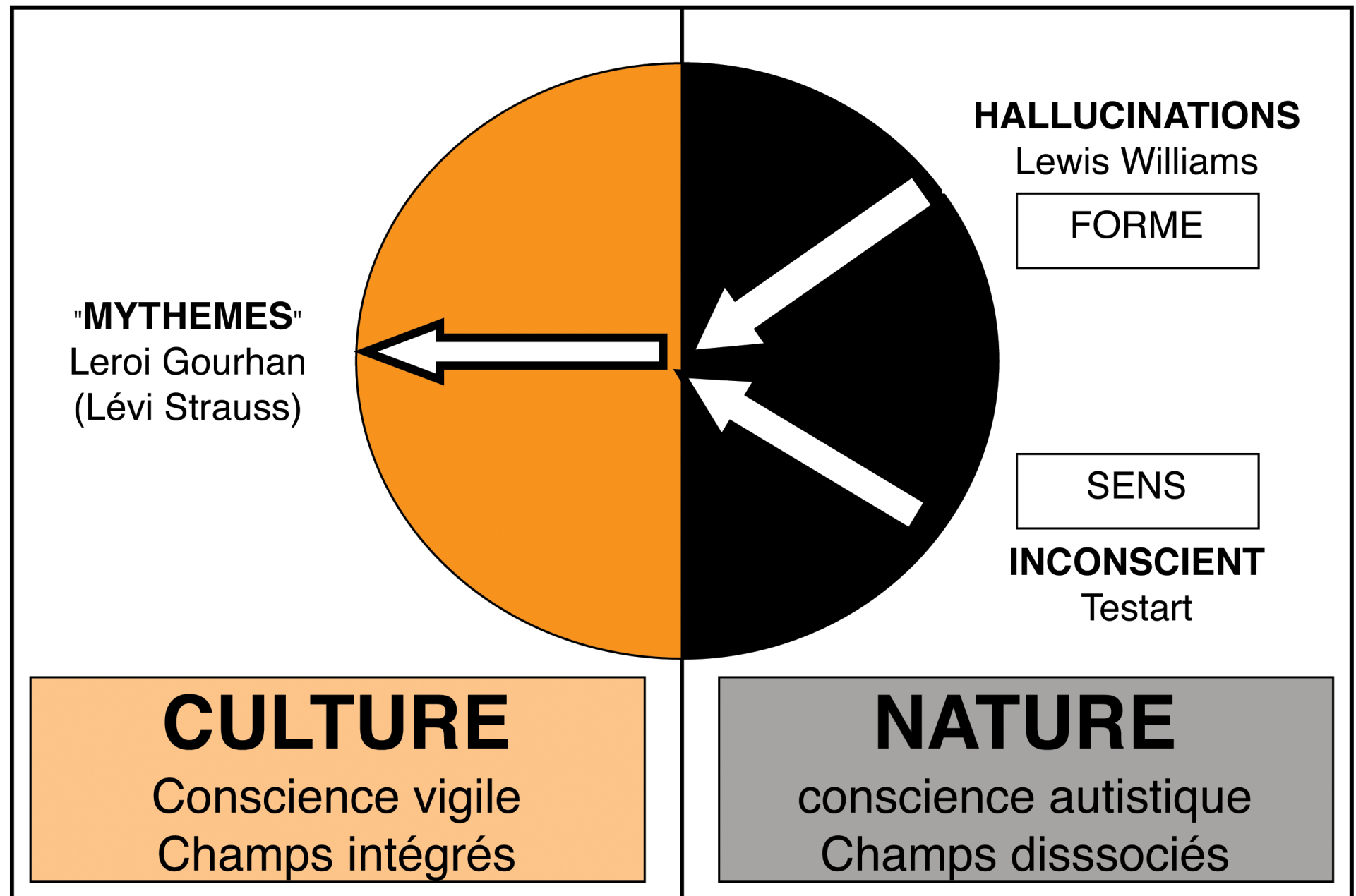
# LE ROMANTISME ALLEMAND : PREHISTOIRE



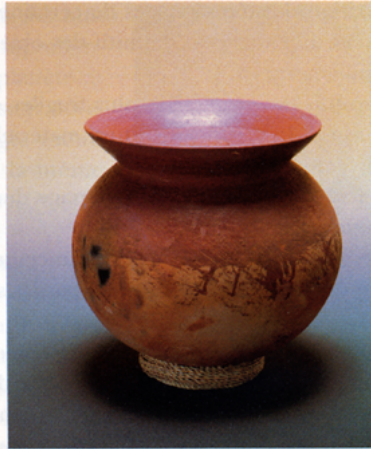
Archéologie des peuples contre évolutionnisme



# Champ global de la conscience



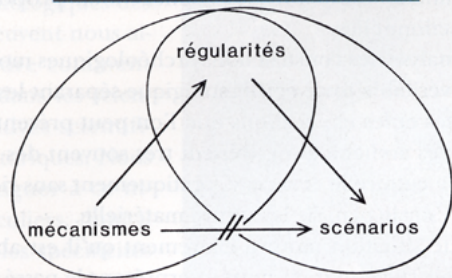
**THEORIES**



**MODELES**

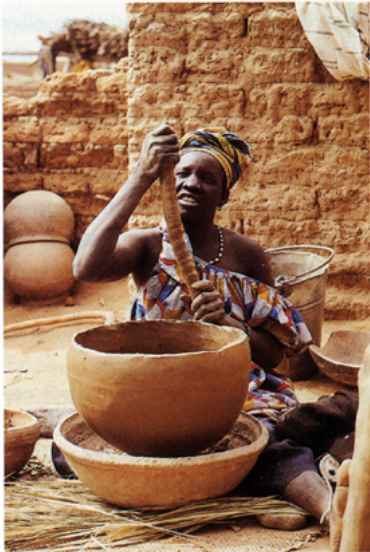
*le Présent*

**ETHNO-  
ARCHEOLOGIE**



*le Passé*

**ARCHEOLOGIE**



**OBSERVATIONS**

**AU TERME DE LA  
DEMARCHE**

**Vers l'unification des  
champs ?**