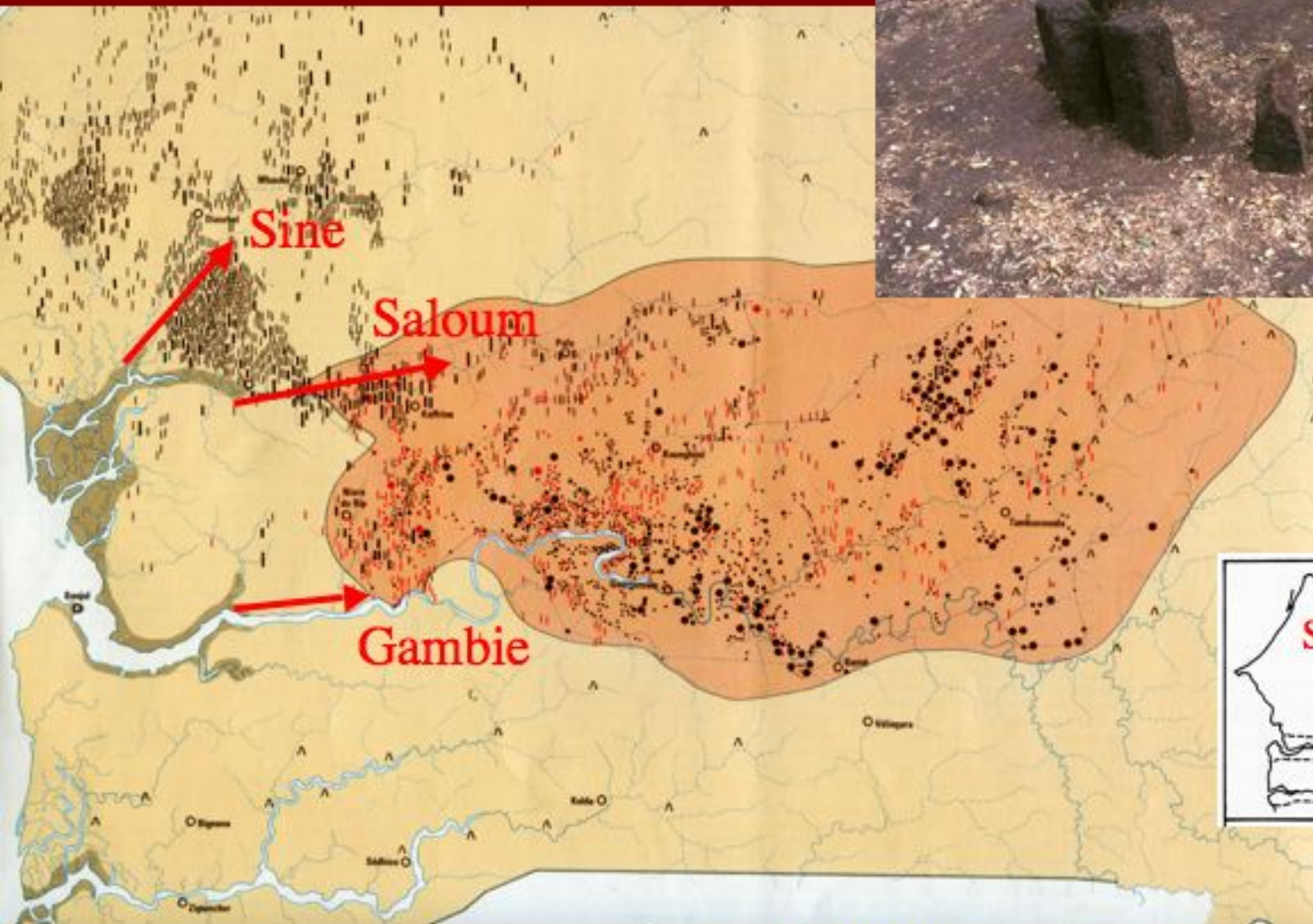




**QUELS RITES FUNERAIRES POUR
LES MÉGALITHES
SÉNÉGAMBIENS?**

Alain Gallay

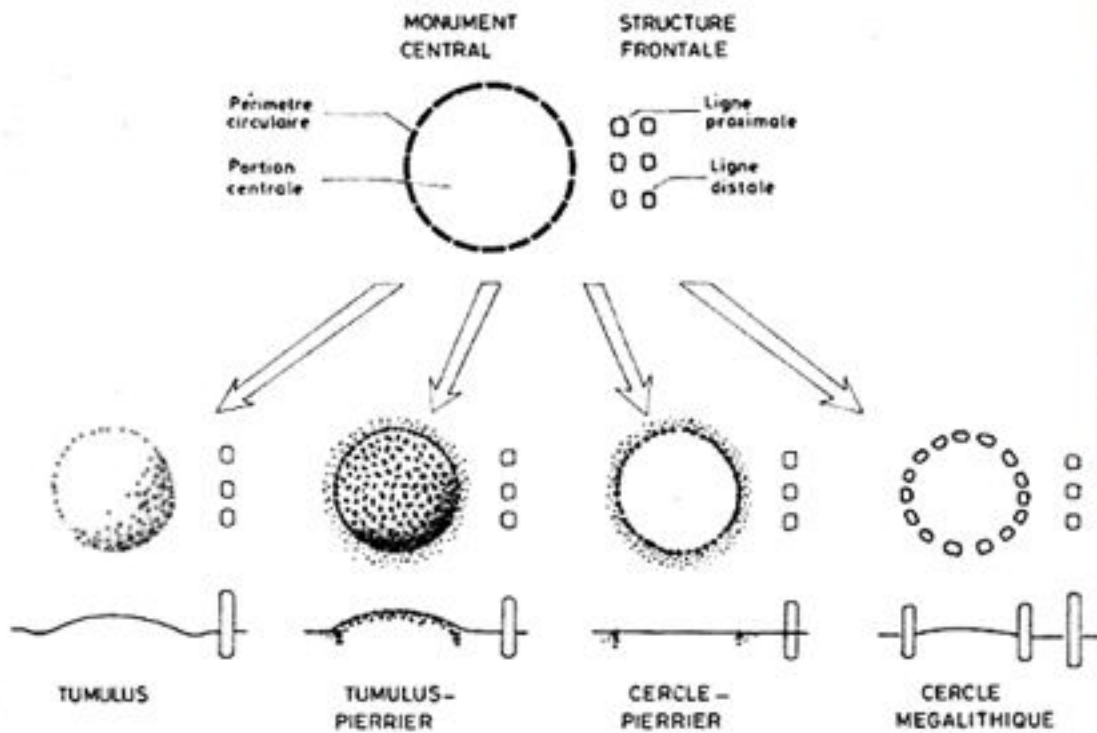
ETAT DE LA QUESTION MÉGALITHIQUE



Une aire couvrant une superficie de 33.000 km².



ETAT DE LA QUESTION MÉGALITHIQUE



Tumulus

Tombelles

Cercles

Typologie simplifiée des monuments mégalithiques sénégalais.

• Inventaires Martin et Becker :

1965 sites, 16790 monuments,

soit 1045 cercles mégalithiques, 3448 tumulus avec ou sans pierres frontales, 9093 tombelles (tumulus-pierriers, cercles-pierriers), 3204 pierres isolées.

MISSION
DE
L'UNIVERSITE
DE GENEVE
1980-81



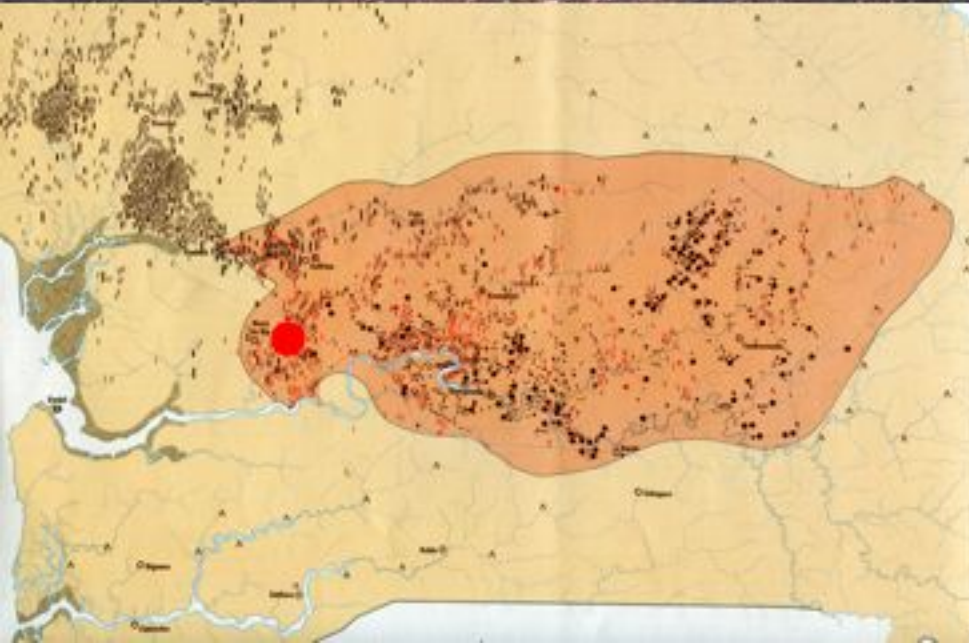
Une constatation :

Les fouilles de l'époque ne portaient que sur des cercles
Aucunes données disponibles sur les tumuli

Un objectif stratégique :

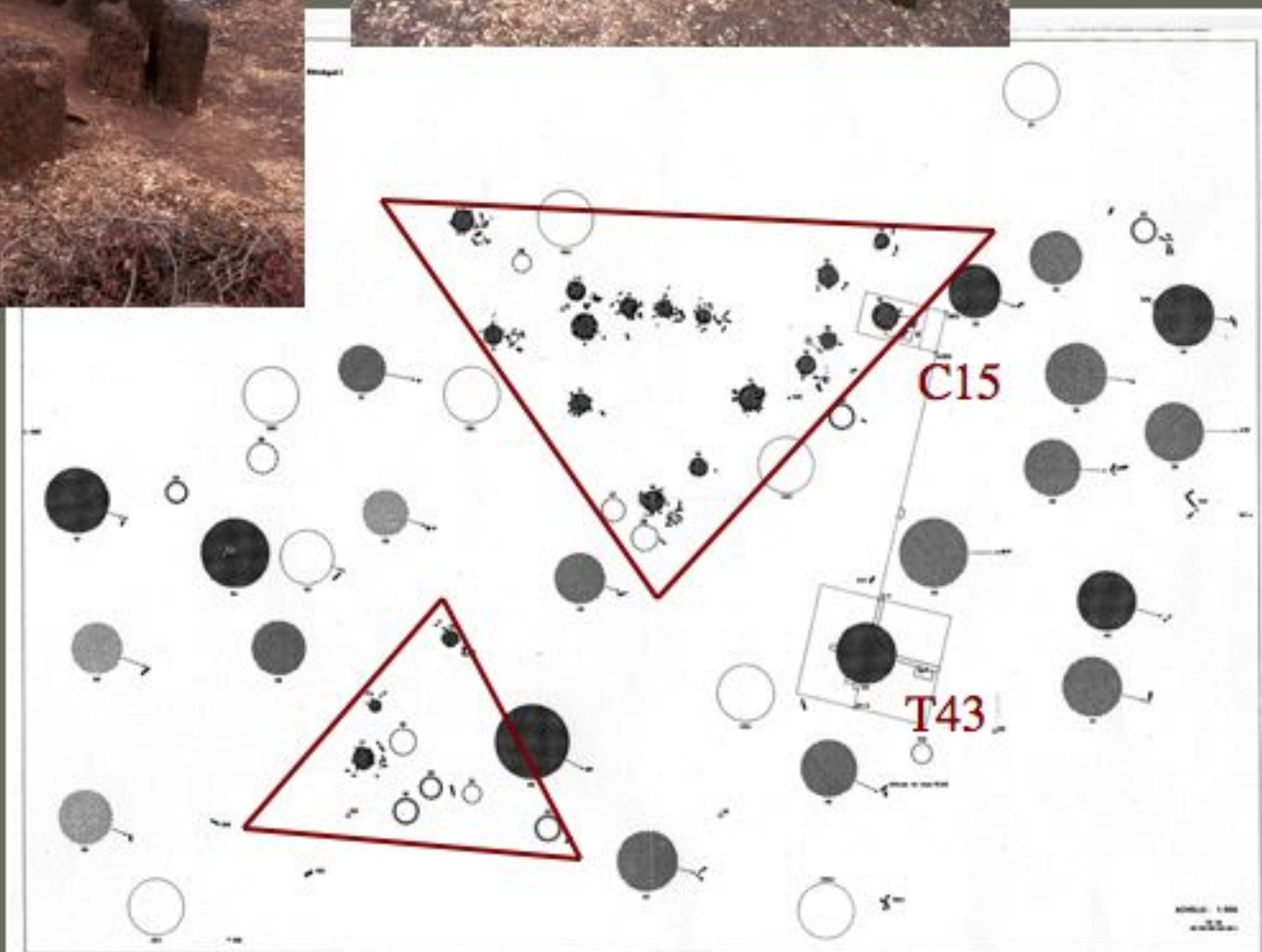
Comprendre les relations historiques et fonctionnelles liant
les deux types de monuments

Le choix de la nécropole Santhiou Kohel



1. En limite occidentale de la zone mégalithique
2. Zone présentant une bonne représentation de tous les types de monuments
3. Structuration classique : tumuli à la périphérie des cercles
4. Site présentant tous les types de monuments
5. Tumulus facilement identifiables: zone de cultures
6. Site proche de Sine Ngayène connu pour ses fouilles de cercles

La nécropole Santhiou Kohel



Tumulus 43

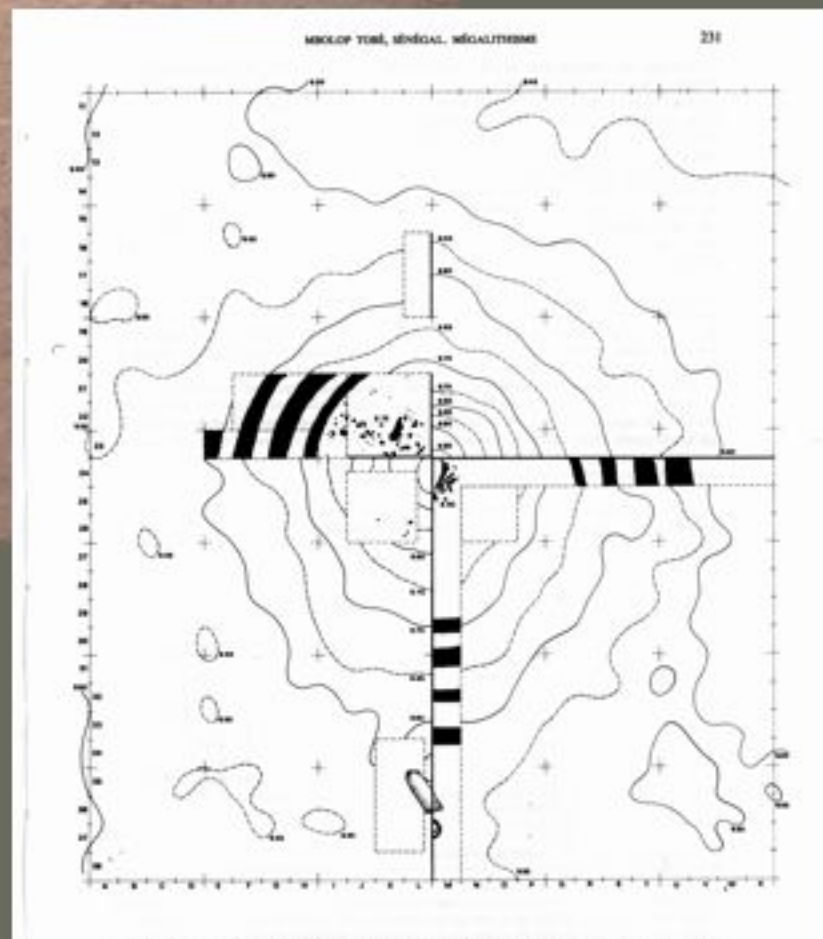


FIG. 2.—Sudhane Kabel, Mchling Taki. Plan général du tumulus 43. Position des sondages et emplacement des structures centrales.

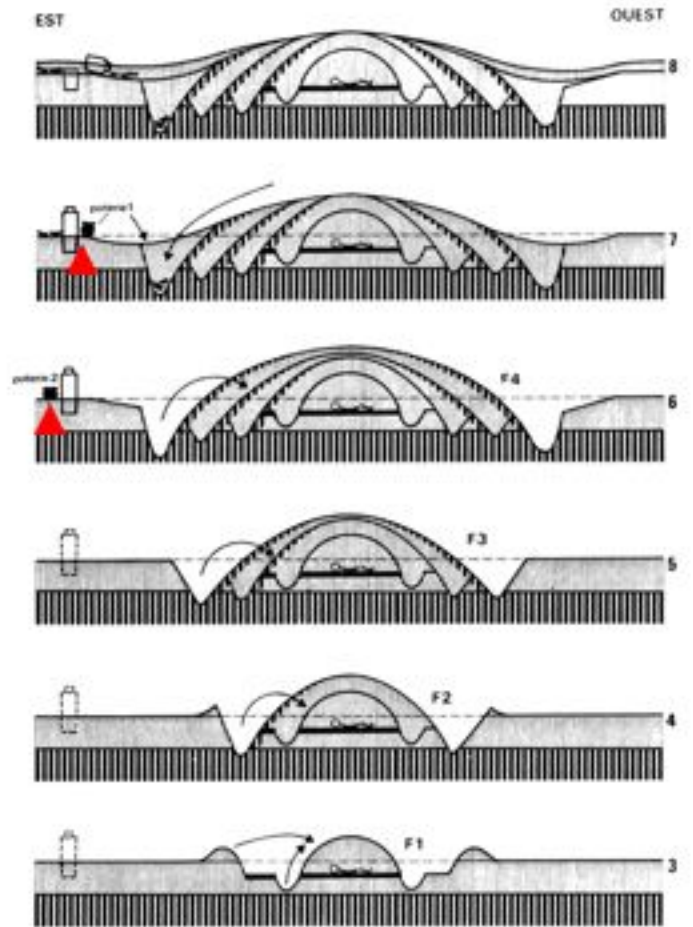
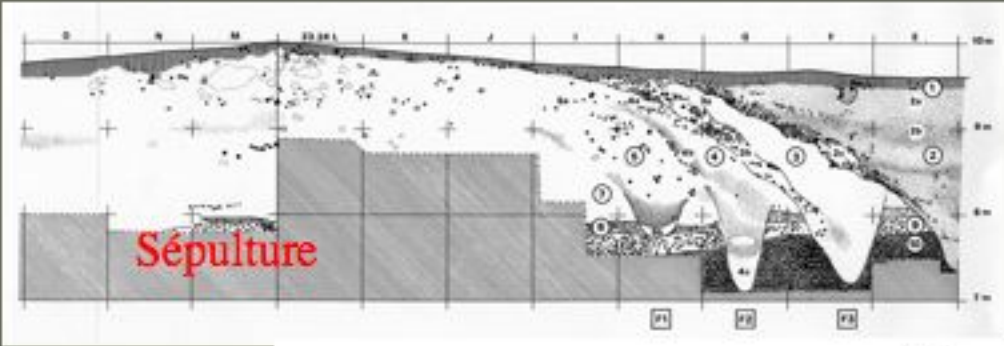
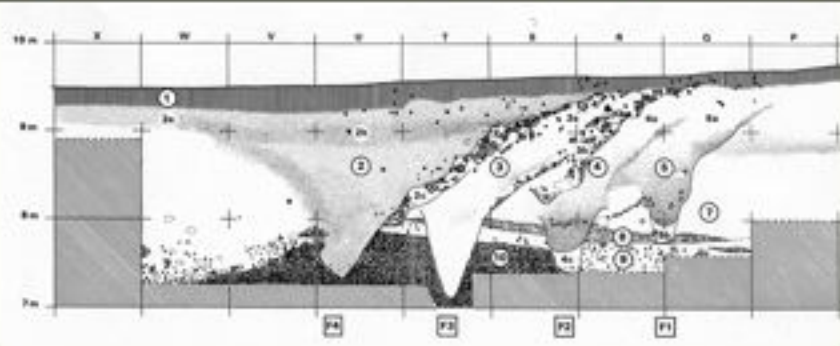
Tumulus 43

Zone de la pierre frontale

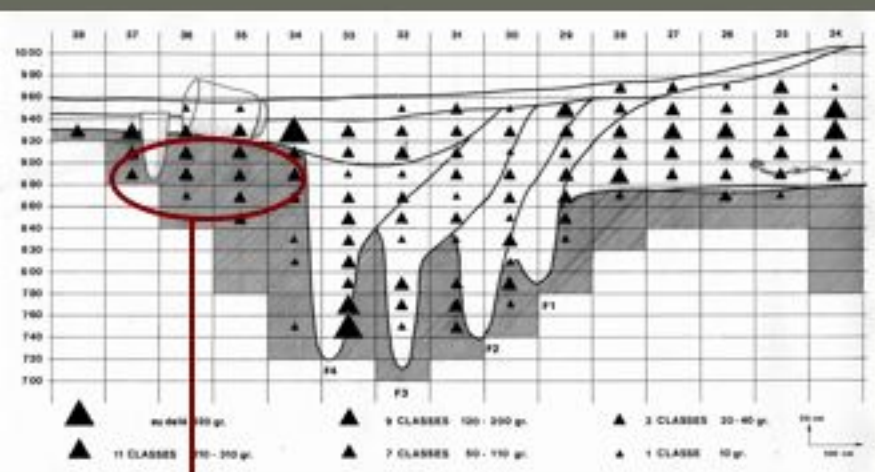


SITE		CHANTIER		ANNÉE		COORD.		FICHE N°	
Région Lot		BANIAR		8/0		L/74		2	
DIMENSION DE LA ZONE (mètres)		Zone frontale							
FOUILLE		COUCHE		DECAP		DATE			
N° 47/10		2		2					
RELEVÉ		DESCRIPTION		ALTI		DATE			
N° 47/10				a					
PHOTO		PLAN		D.S.		COULEUR		DATE	
N°		N°		N°		N°		N°	
		34							
OBJETS		MATIÈRE		NATUREL		DESCRIPTION		N°	
1		Pierre - conchite							
2		Pierre - conchite							

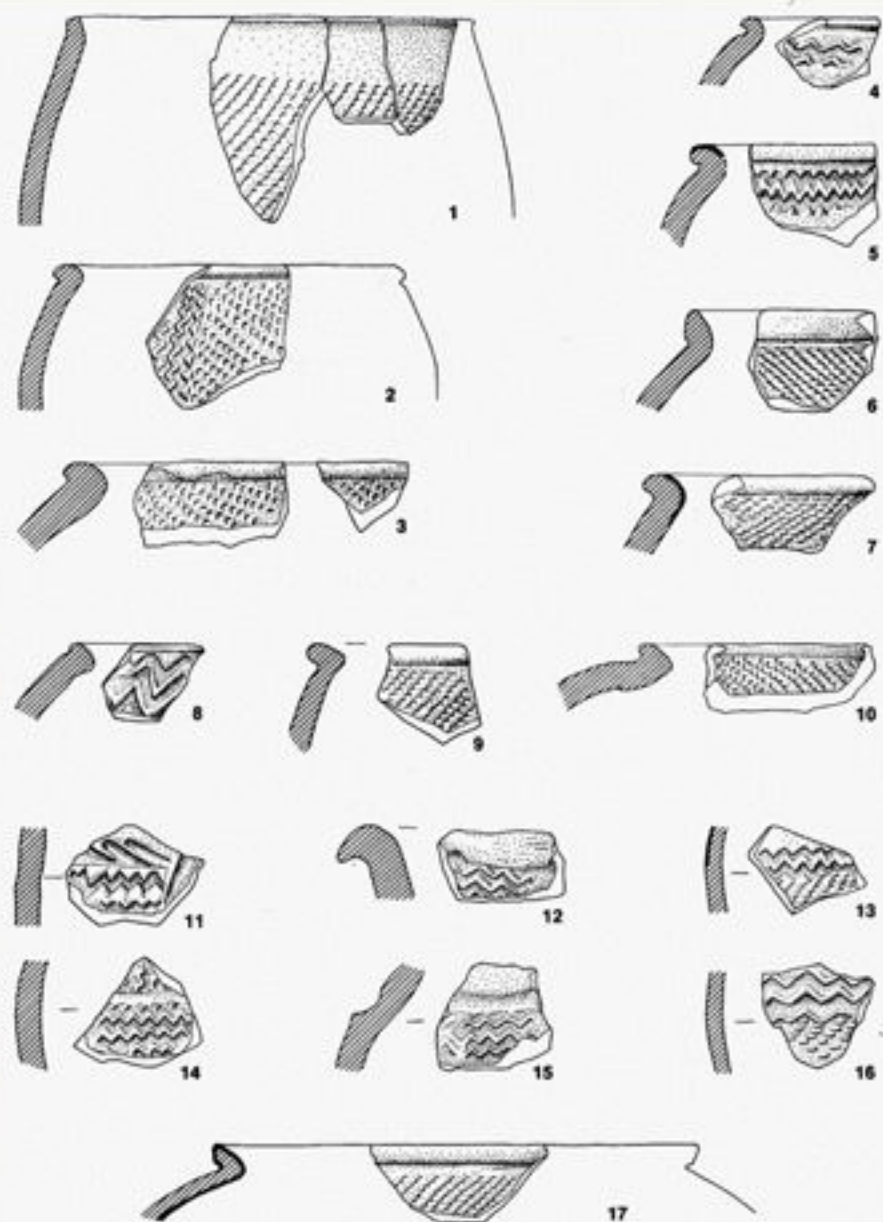
Un tumulus construit en plusieurs étapes



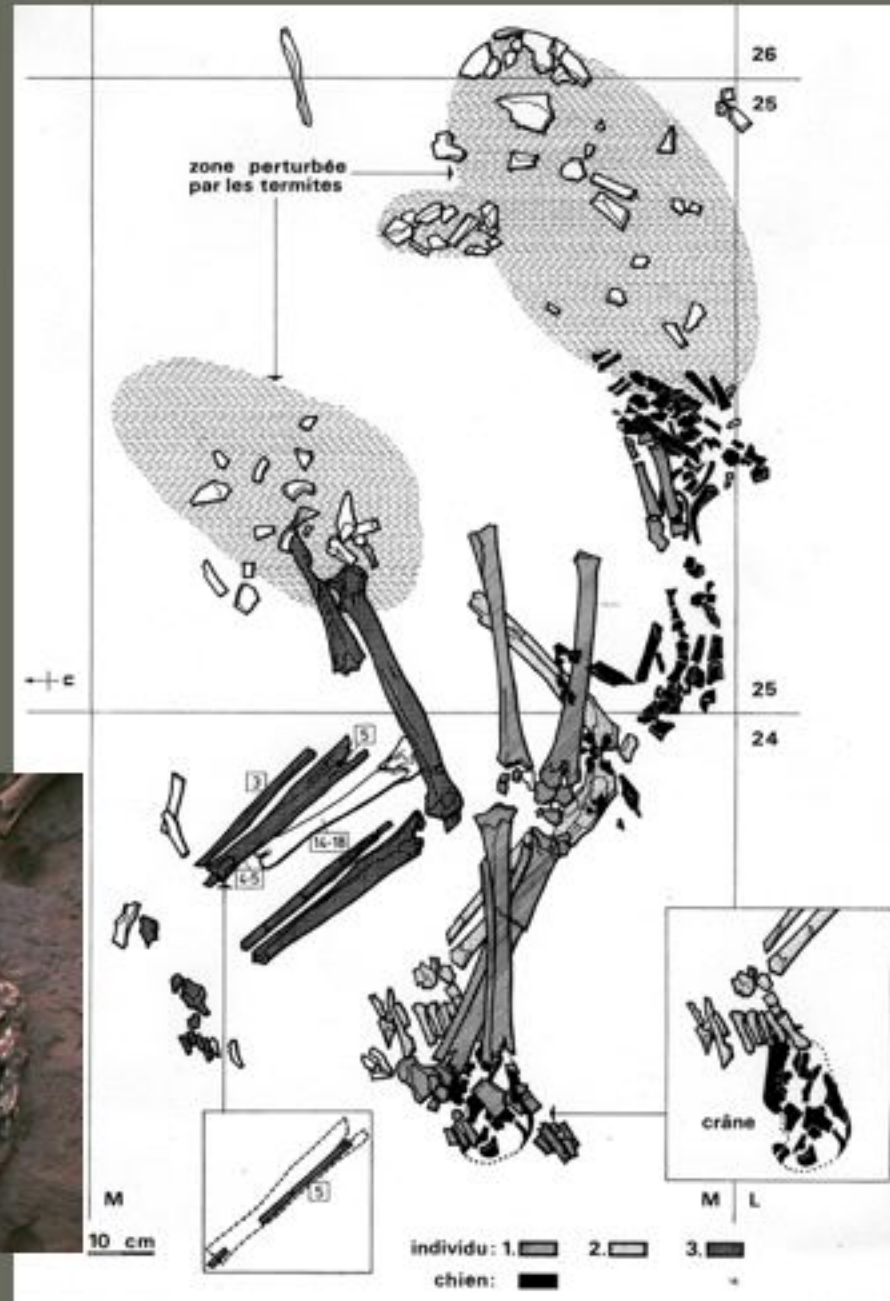
Du matériel céramique dans la masse de la construction



Matériel antérieur à la construction



Tumulus 43 : sépulture centrale



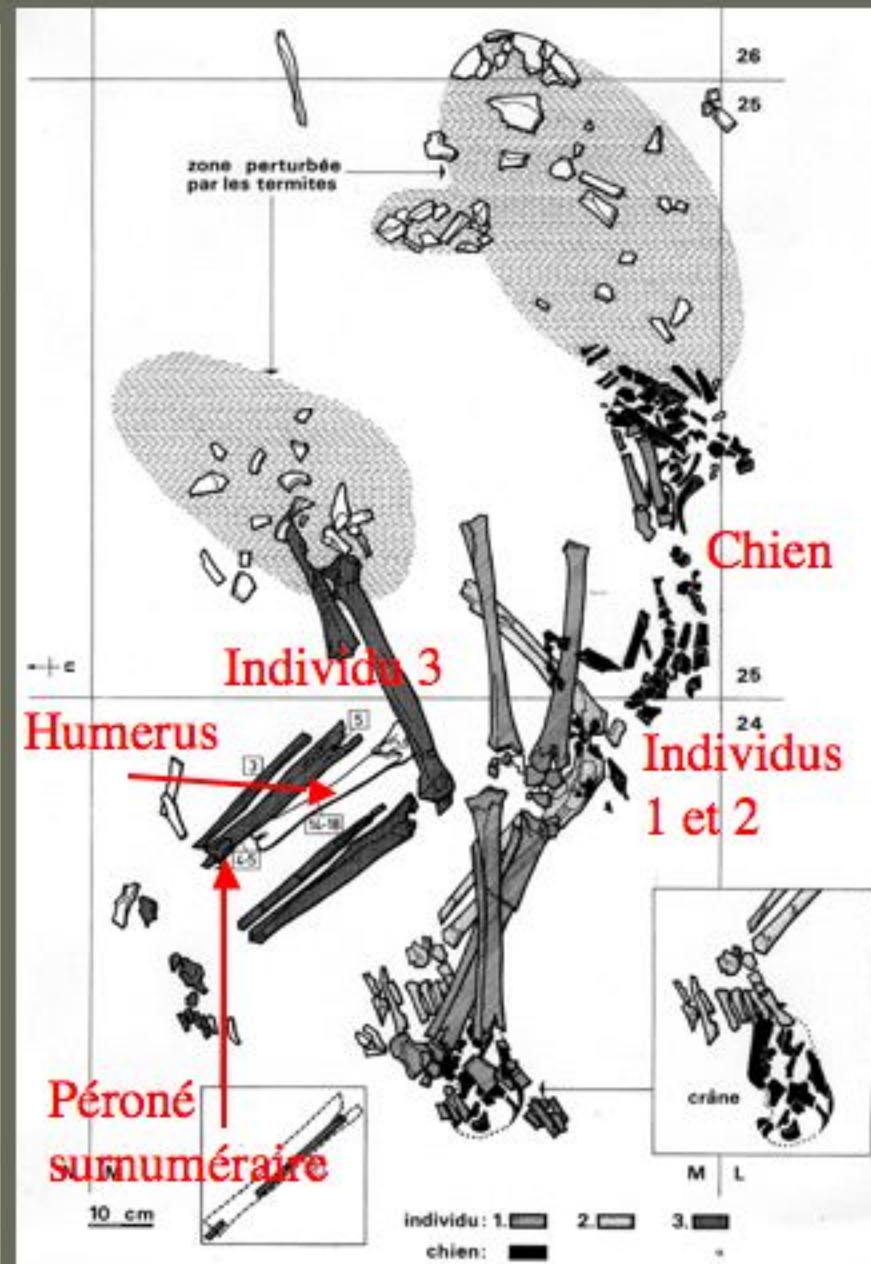
Tumulus 43 : sépulture centrale

Observations :

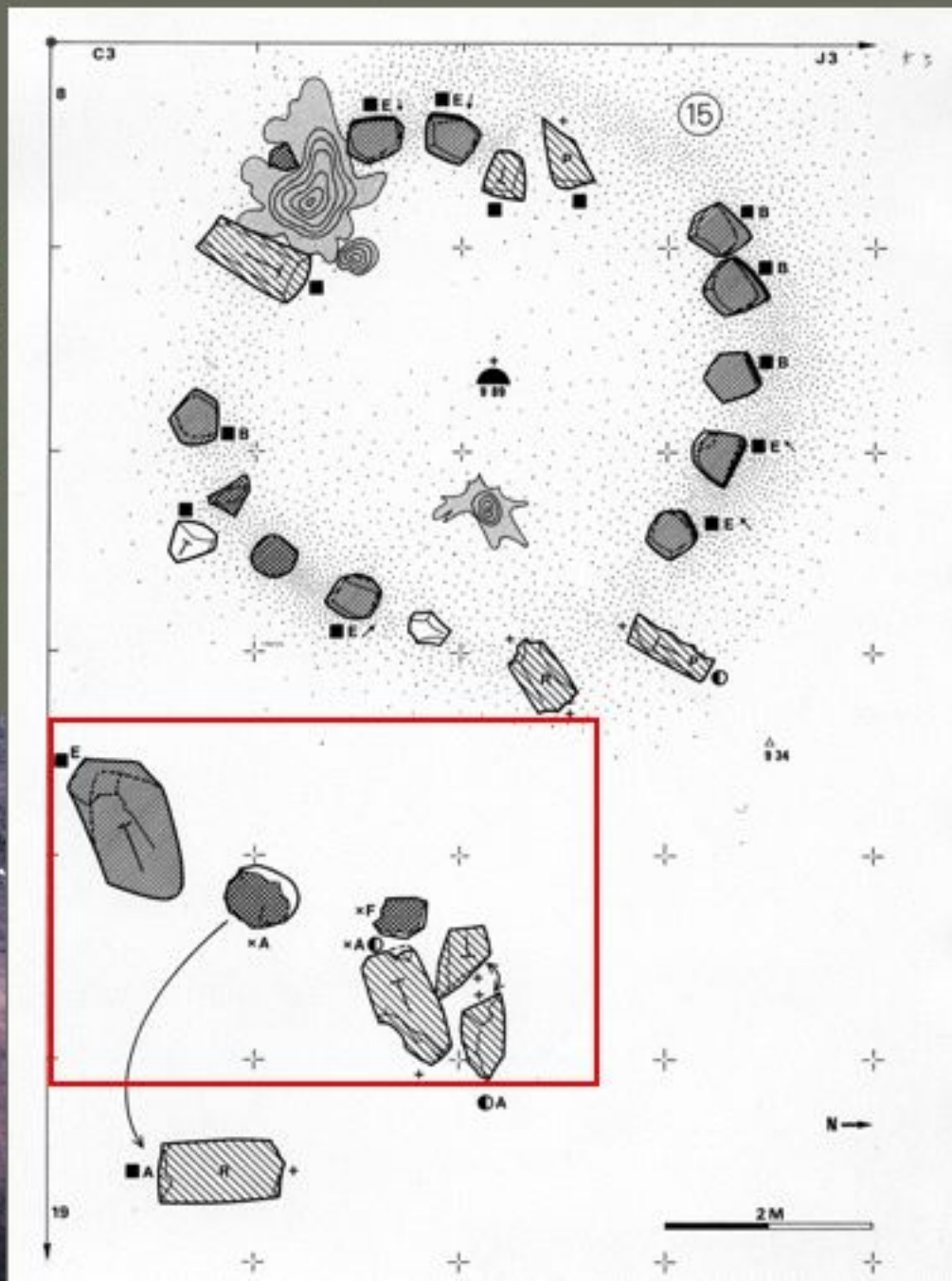
1. Inhumation simultanée individus 1 et 2 et chien
2. Humérus isolé rattachable à l'individu 3 : position assise
3. Péroné surnuméraire déplacé de l'individu 2 ?

Question :

l'inhumation de l'individu 3 est-elle contemporaine de l'inhumation principale ?



Cercle 15 : un test de contemporanéité



Cercle 15 : des poteries rituelles au pied des pierres frontales, une céramique identique à celle du tumulus 43

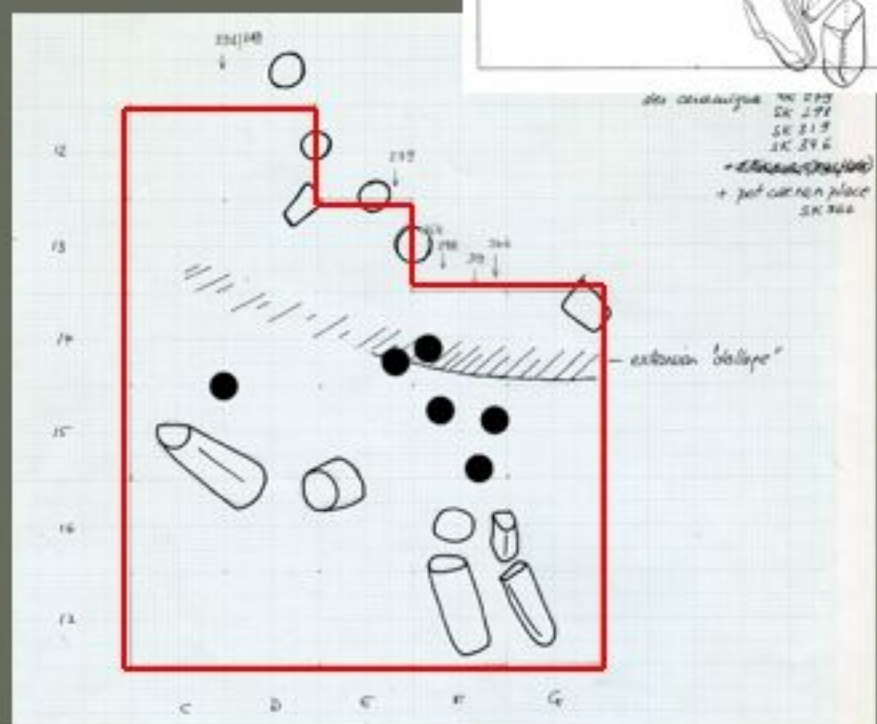
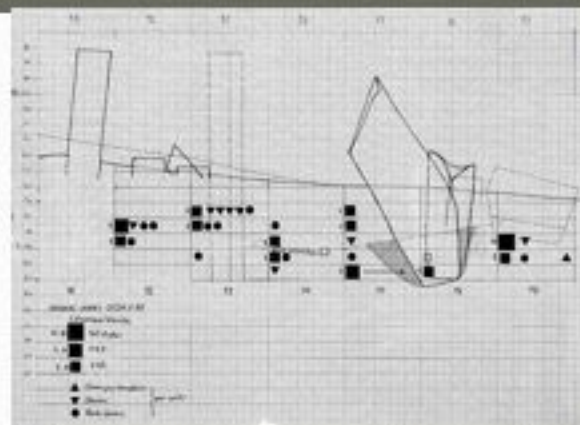
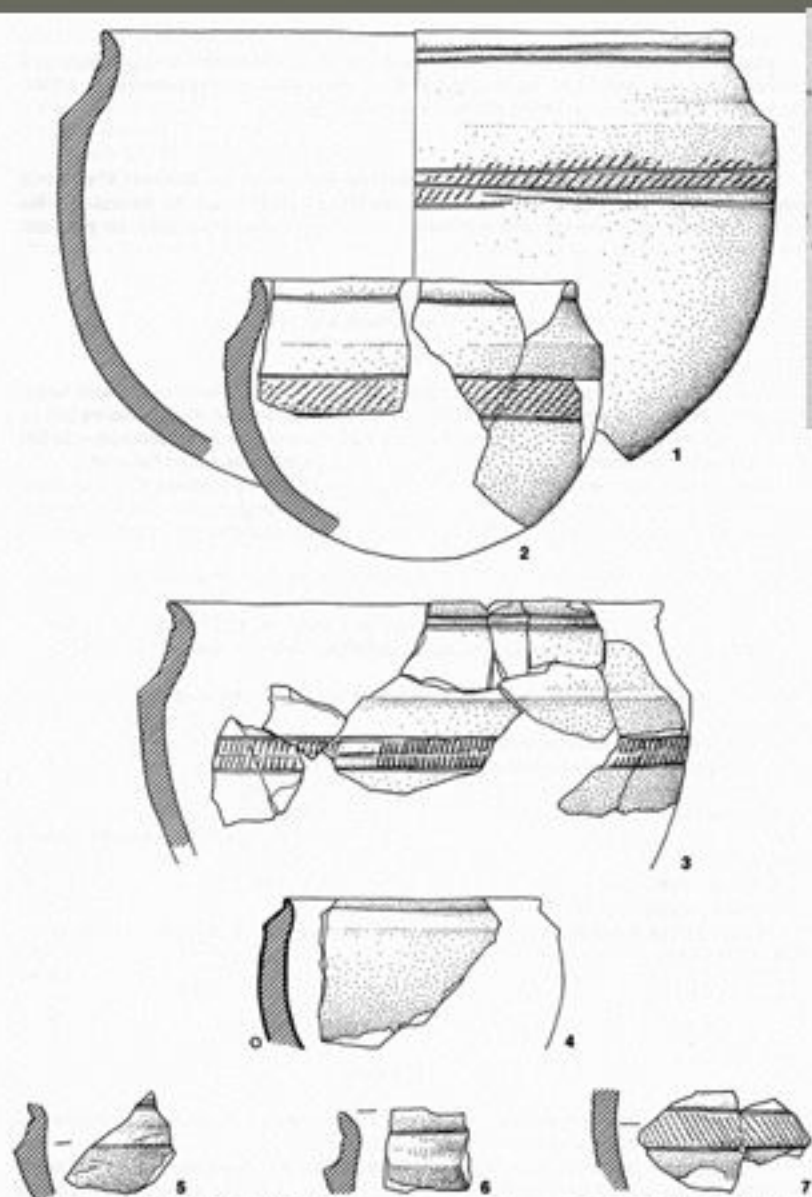
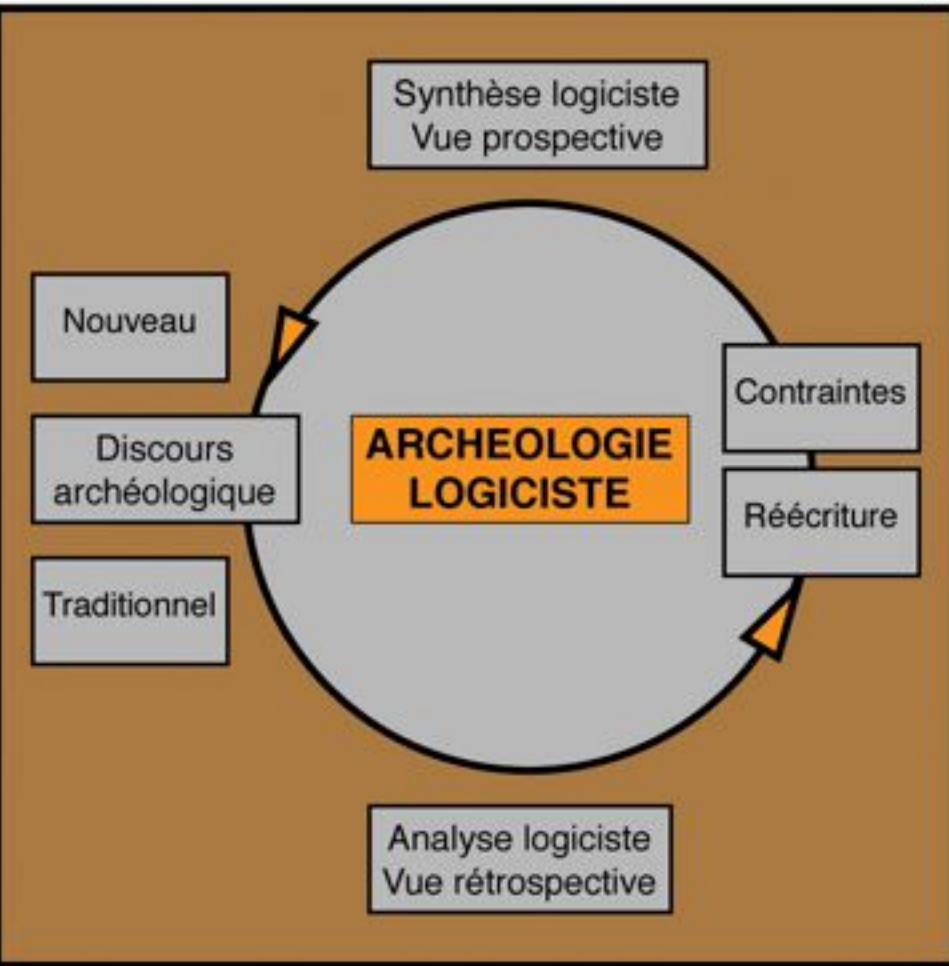


FIG. 9.—Santhiou Kohé, Mhlop Tobé. Cercle 15. Céramique. Signes caractéristiques, voir fig. 6. Ech. 1:2. (Dessin G. Pigas).

25 ans après : pourquoi évoquer à nouveau cette fouille ?



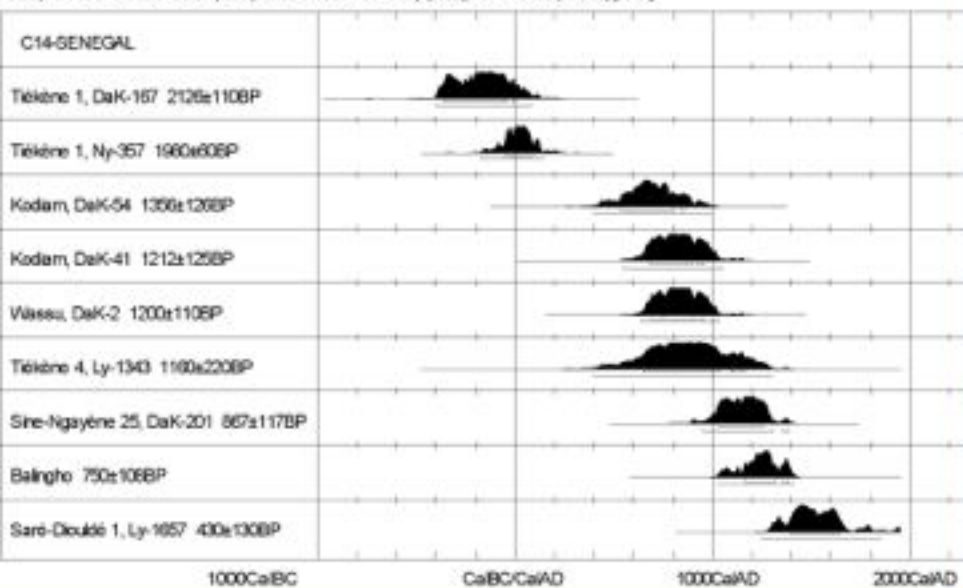
Une démarche inscrite dans une **double réflexion** épistémologique :

1. Questions posées par la rédaction sous **forme logiciste** de nouvelles constructions.
2. Questions soulevées par l'élaboration et l'application de **données transculturelles** à l'interprétation des vestiges archéologiques (Alain Testart).

QUESTIONS

50 av. J.-C - 1640 AD

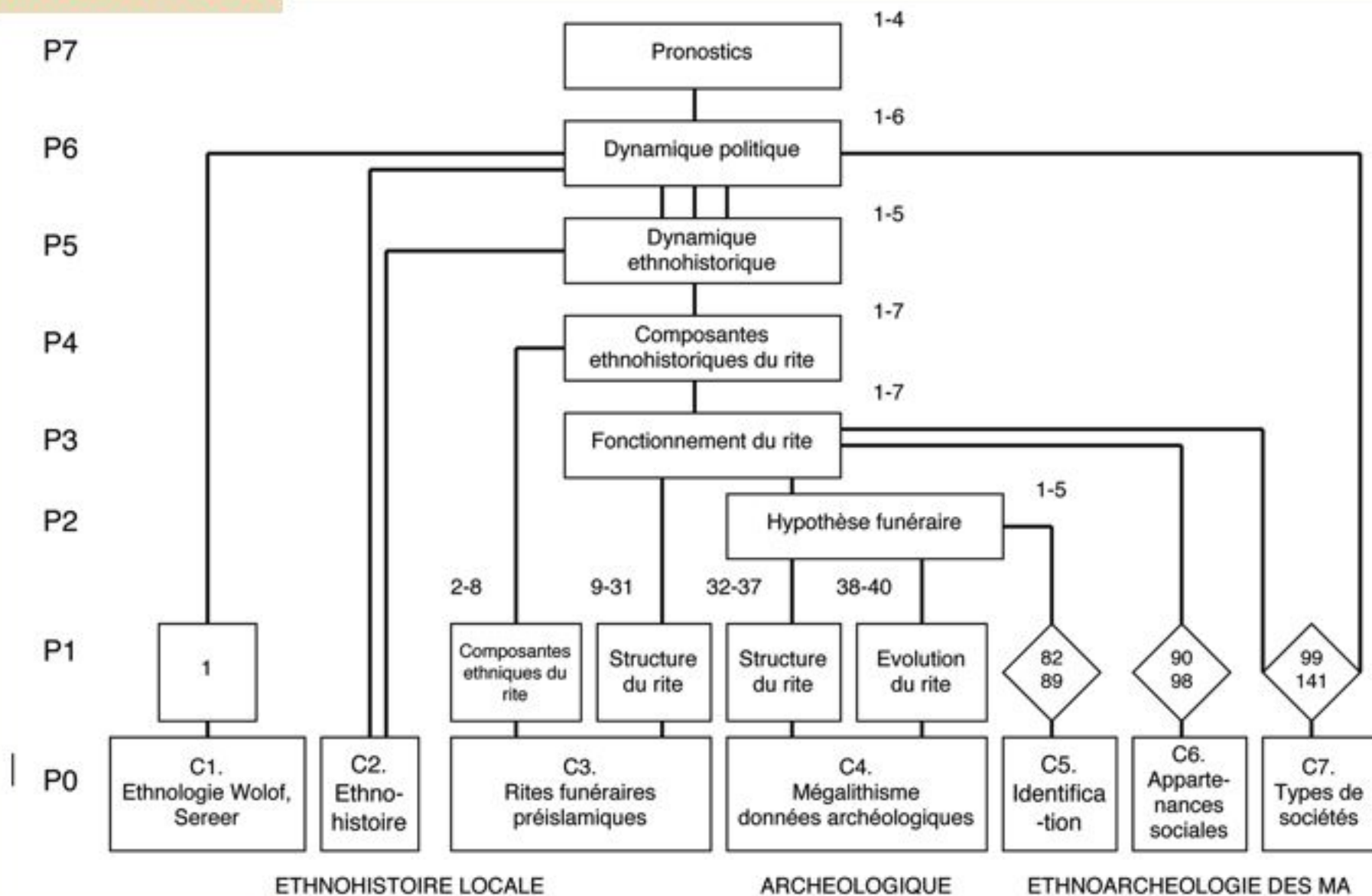
Atmospheric data from Stuiver et al. (1998), OxCal v3.9 © Bronk Ramsey (2000), sub r4 sd 12 pib usp@hert



1. Quels sont les rites funéraires caractérisant cet ensemble ?
2. Est-il possible d'identifier la ou les **populations** responsables de ces sépultures (Cercles et tumulus) ?
3. Peut-on établir d'éventuels ponts entre :
 - l'évolution de ces rites
 - l'histoire du peuplement de la Sénégambie ?
4. Est-il possible de préciser la ou les **structure(s) politique(s)** des populations liées au rituel mégalithique ?

SCHÉMATISATION : UNE DEMARCHE EMPIRIQUE

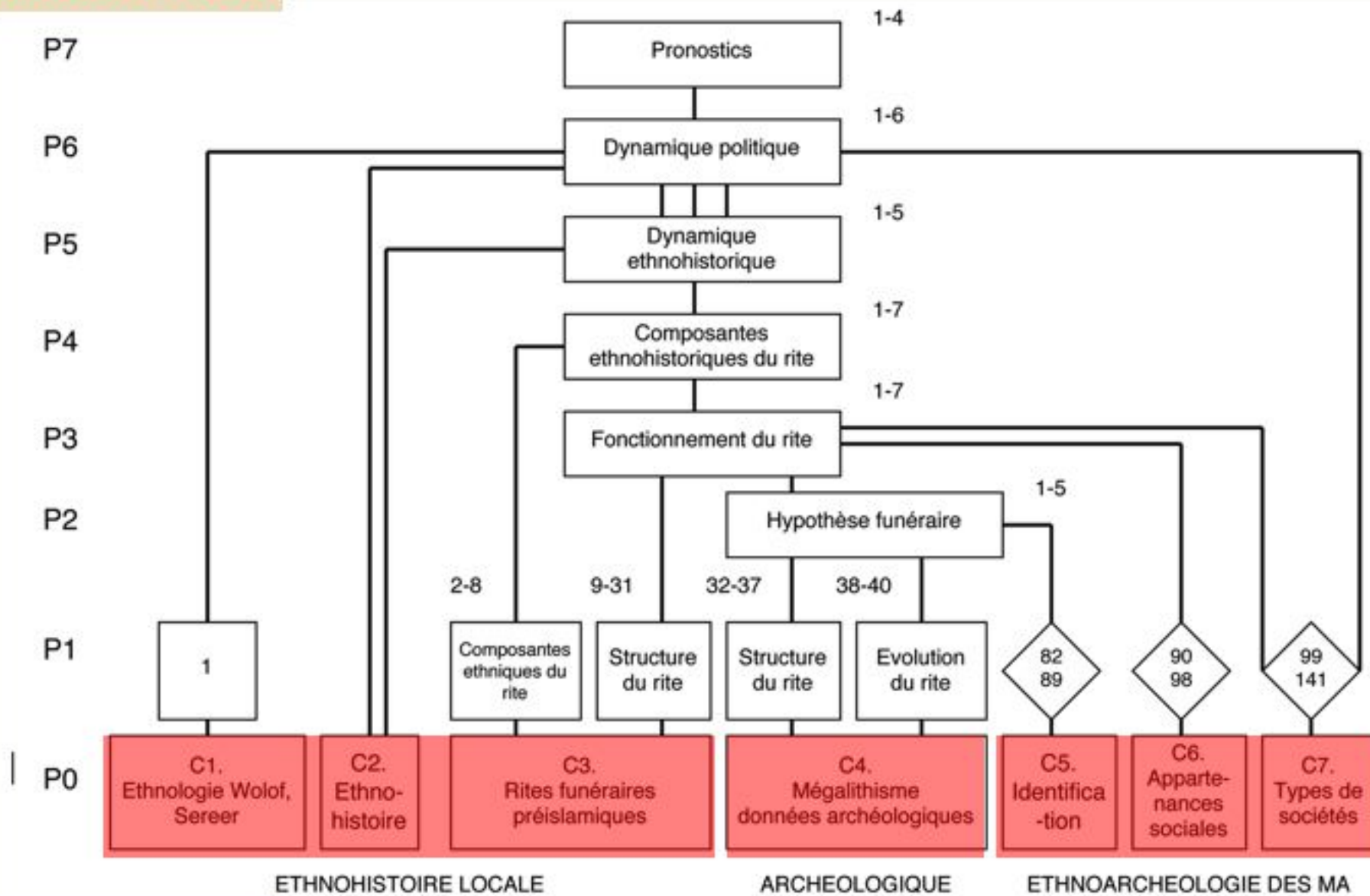
INTERPRETATIONS



CORPUS DONNEES

NIVEAU 1 : CORPUS 1 à 7

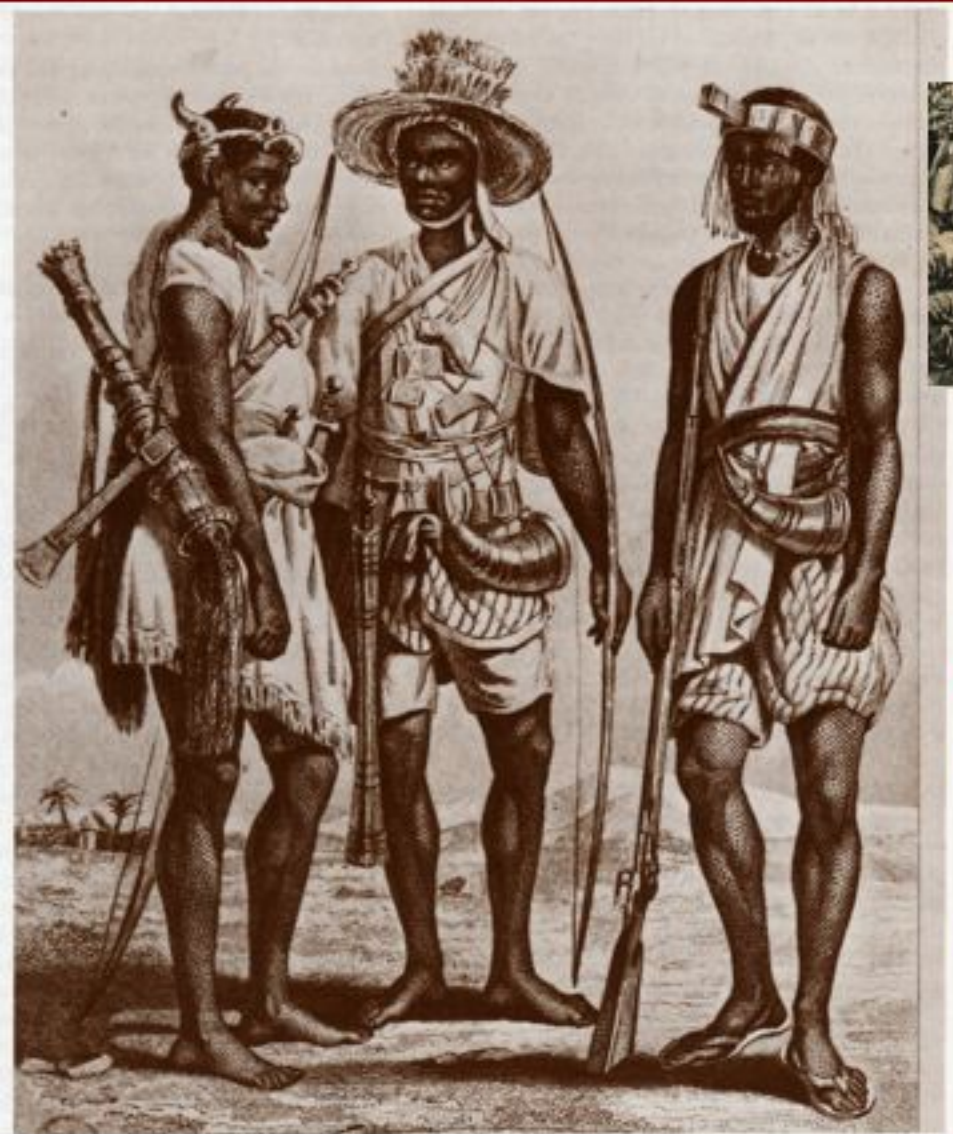
INTERPRETATIONS



CORPUS DONNEES

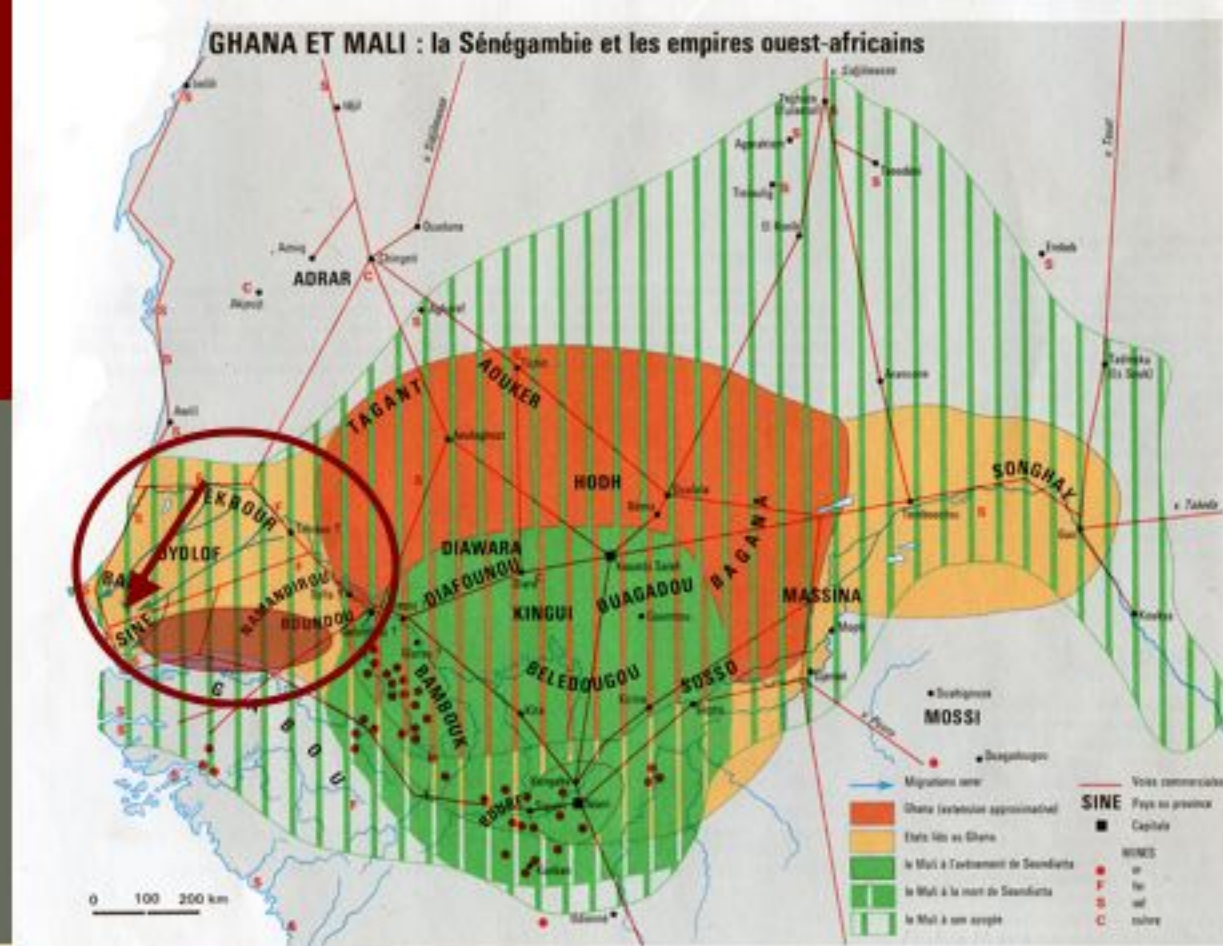
CORPUS 1 :

ETHNOLOGIE DES WOLOF ET DES SEREER



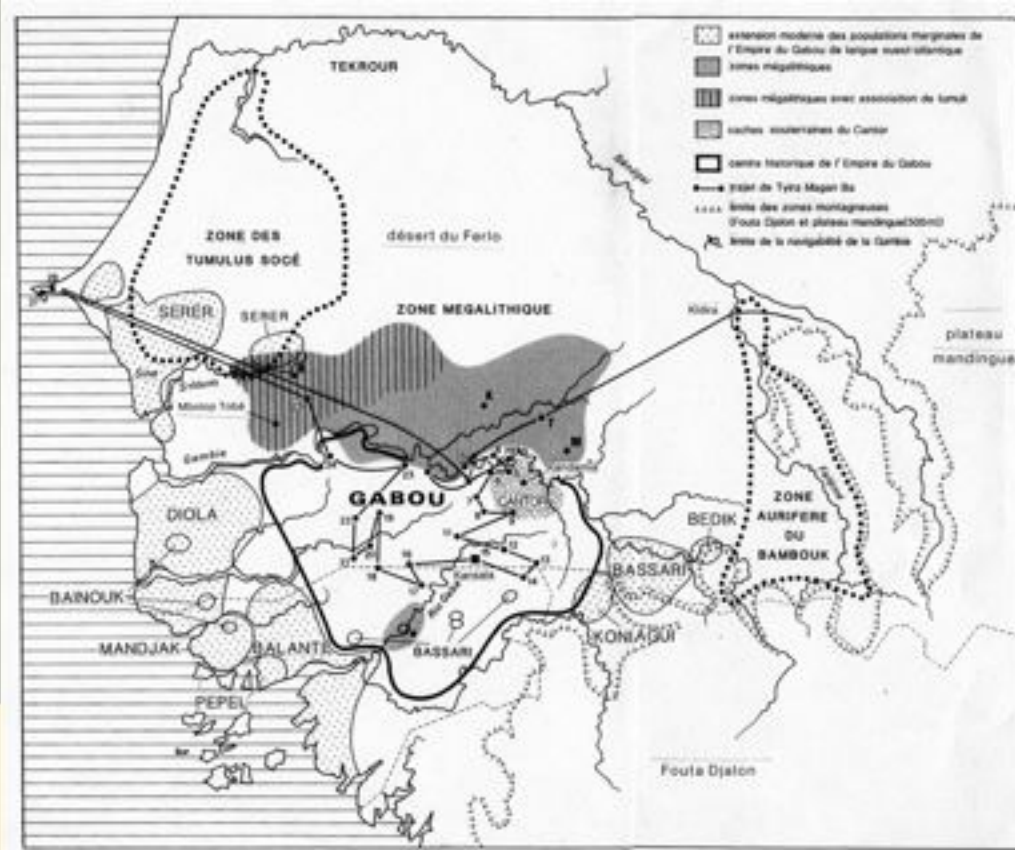
- **CORPUS 1**
- Données concernant le statut des esclaves.
- Présence d'une classe de captifs de la couronne.

CORPUS 2 : DONNÉES ETHNOHISTORIQUES



- **CORPUS 2**
- Pas d'identification des constructeurs de mégalithes.
- **11ème siècle** : migration des Sereer depuis la vallée du Fleuve et adoption du rite funéraire socé.

CORPUS 2 : DONNÉES ETHNOHISTORIQUES



- **CORPUS 2**
- **13ème siècle** : Epopée de Tyira Magan Ba, lieutenant de Soundiata, et fondation de l'empire malinké du Gabou au sud de la Gambie.
- Deuxième moitié du **14ème siècle** : royauté gelwaar chez les Sereer.
- Maissa Waly Dione, premier roi de la dynastie du Sine : 1185 (Diouf 1972), 1395 (Diop 1978), 1350-1420 (Boulègue 1985).

CORPUS 2 : DONNÉES ETHNOHISTORIQUES

- Sous Wagane Faye, 3ème roi du Sine, les Gelwaar contrôlent à la fois la région proche de la côte et l'intérieur des terres.
- Première moitié du **15ème siècle** : région entre le Saloum et la Gambie placée sous l'autorité de chefferies comparables à celle du Sine traditionnel.
- Micro-états théocratiques islamiques dirigés par des marabouts peul sur la rive droite du Saloum.
- **L'arrivée des Portugais.**
- 1475-1500. Pacheco Pereira ne mentionne pas le royaume du Saloum.



Reconstitution
d'un trois-mâts portugais du
début du 15ème siècle

CORPUS 2 : DONNÉES ETHNOHISTORIQUES

- Première moitié du **15ème siècle** : les récits des explorateurs ne mentionnent pas le royaume du Saloum.
- Début du 16^{ème} siècle. Emprise de la monarchie gelwaar sur le Saloum. Mbégane Ndour (1494-1514).
- Première mention du **royaume du Saloum** chez Fernandes 1506-1510.
- Milieu du **16ème siècle** : influence manding au nord de la Gambie. Royaumes du Niomi et du Badibou au détriment du royaume du Saloum.



Henricus Martellus 1489

CORPUS 3: TÉMOIGNAGES HISTORIQUES SUR LES RITES FUNÉRAIRES PRÉISLAMIQUES

CORPUS 3

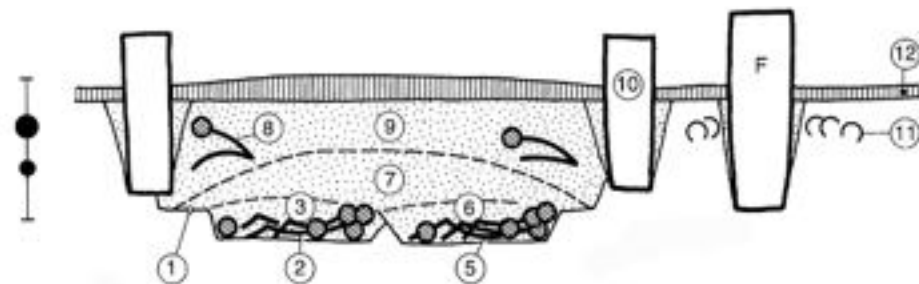
	11 ^{ème} s.	16 ^{ème} s.	17 ^{ème} s.	18 ^{ème} s.	19 ^{ème} s.	20 ^{ème} s.	Total	%
N observations	1	3	17	5	5	11	42	100
Ethnie	●	●	●	●	●	●	27	64,3 +
Région	●	-	●	●	●	●	31	73,8 +
Sujet	●	●	●	●	-	●	15	35,7
Lieu sépulture	-	●	●	●	●	●	17	40,5 +
Disposition cimetièrè	-	-	-	-	-	●	1	02,4 -
Protection corps	-	●	●	●	-	●	14	33,3
Position corps	●	●	●	-	●	●	12	28,6
Fosse	-	●	●	●	-	●	23	54,8 +
Offrandes internes	●	●	●	●	-	●	17	40,5 +
Sacrifices : sujets	●	●	●	-	-	●	10	23,8
Sacrifices : mode	-	●	●	-	-	●	9	21,4
Remplissage fosse	-	●	●	●	-	●	11	26,2
Protection sépulture	●	-	●	-	●	●	10	23,8
Case, construction	●	●	●	●	●	●	22	52,3
Tumulus	●	●	●	●	●	●	17	40,5 +
Fossé	●	-	●	-	-	●	6	14,3 -
Marquage	-	-	●	-	●	●	8	19,0 -
Offrandes externes	-	●	●	●	●	●	15	35,7
Présence marabout	-	-	●	-	-	-	7	16,7 -
Réemploi	-	-	-	-	-	●	1	02,4 -

CORPUS 4 : DONNÉES ARCHÉOLOGIQUES

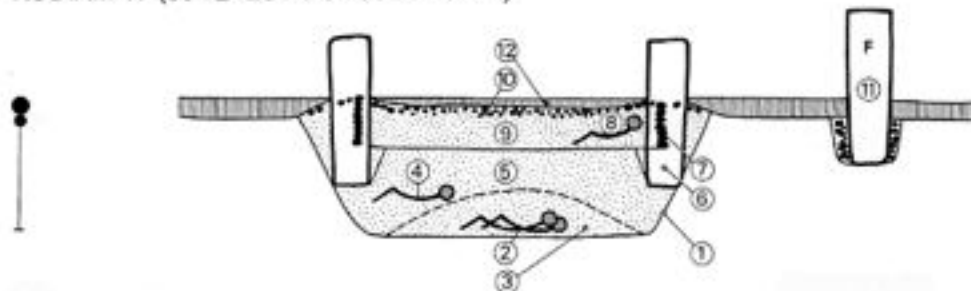
- **CORPUS 4**
- 13 sépultures ayant fait l'objet de fouilles détaillées.
- Tiékène Boussoura 1, 4, 6, 8, 9, 10 et 18.
- Kodiam 17.
- Sine Ngayène 25, 28, 32.
- Saré Diouldé 1.
- Santhiou Kohel 43.



SINE NGAYENE 25 (1083 ± 117 AD)

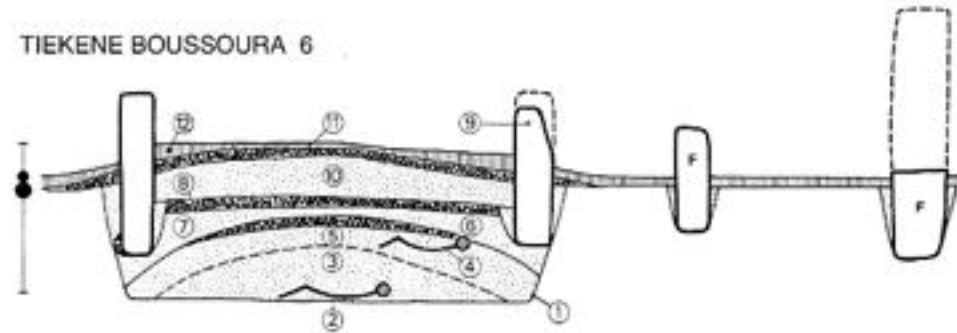


KODIAM 17 (594 ± 126 AD / 758 ± 125 AD)

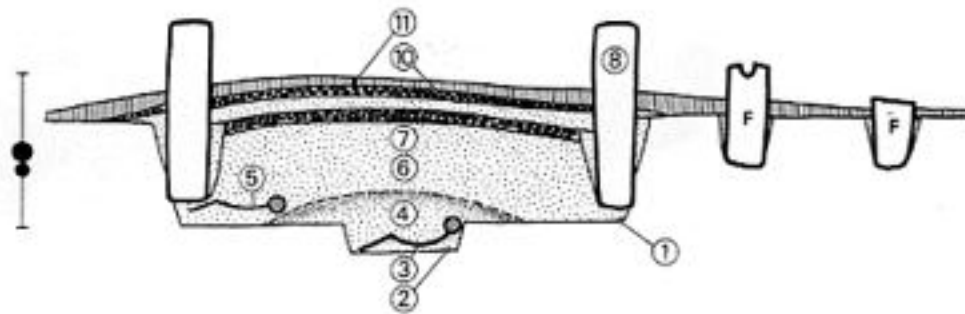


Une réinterprétation
des données de Guy
Thilmans

TIEKENE BOUSSOURA 6

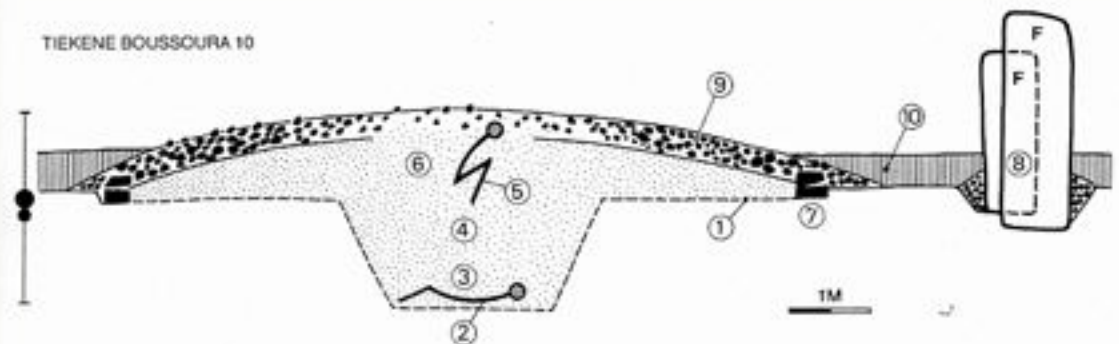


TIEKENE BOUSSOURA 8 (3120 ± 110 BC)

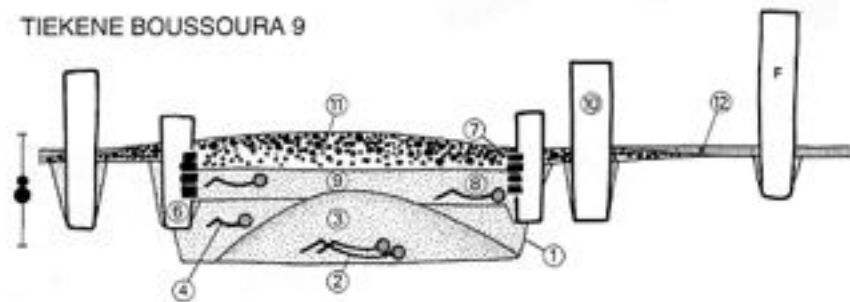


Tiékène Boussoura

TIEKENE BOUSSOURA 10

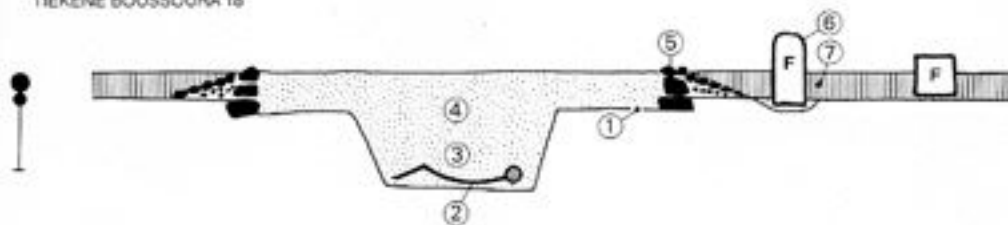


TIEKENE BOUSSOURA 9

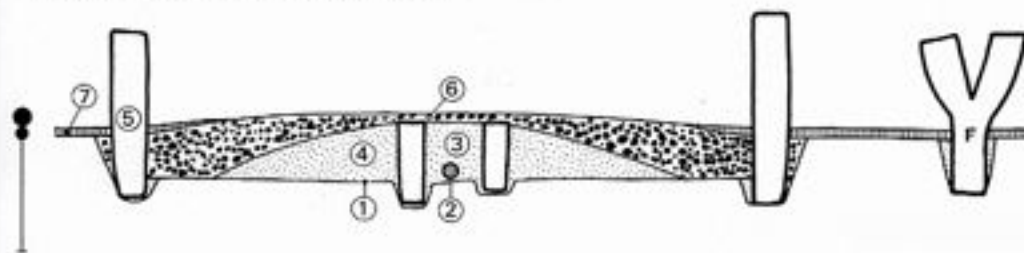


Tiékène Boussoura

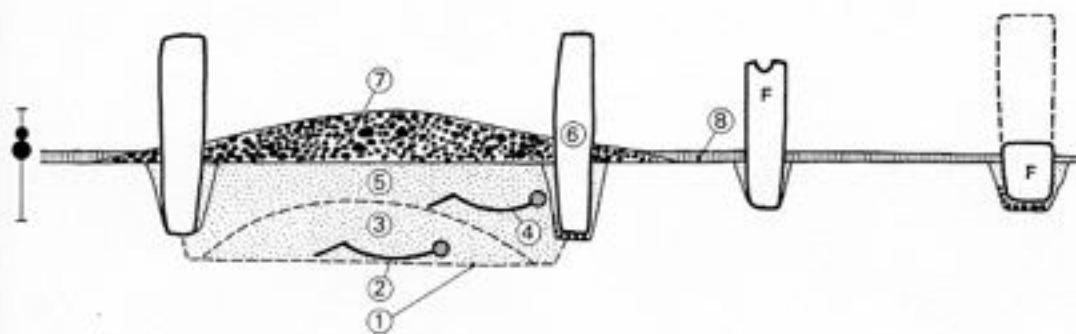
TIEKENE BOUSSOURA 18



TIEKENE BOUSSOURA 1 (176 ± 110 BC / 30 ± 60 BC)



TIEKENE BOUSSOURA 4 (790 ± 220 AD)



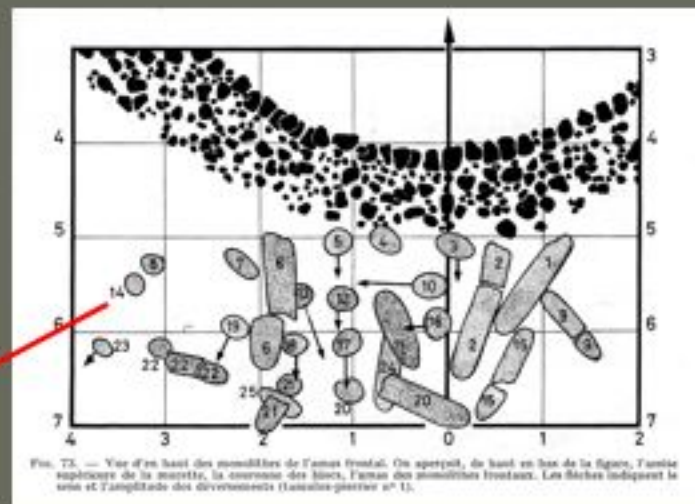
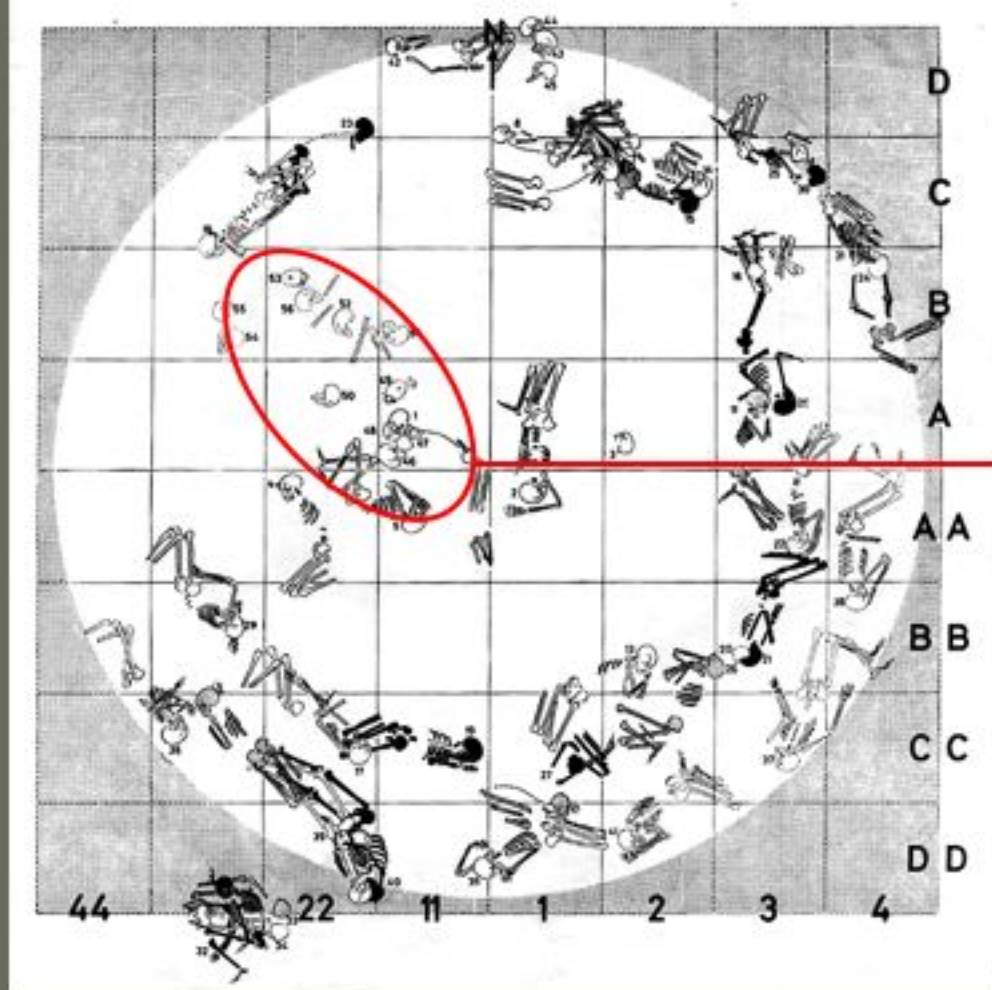
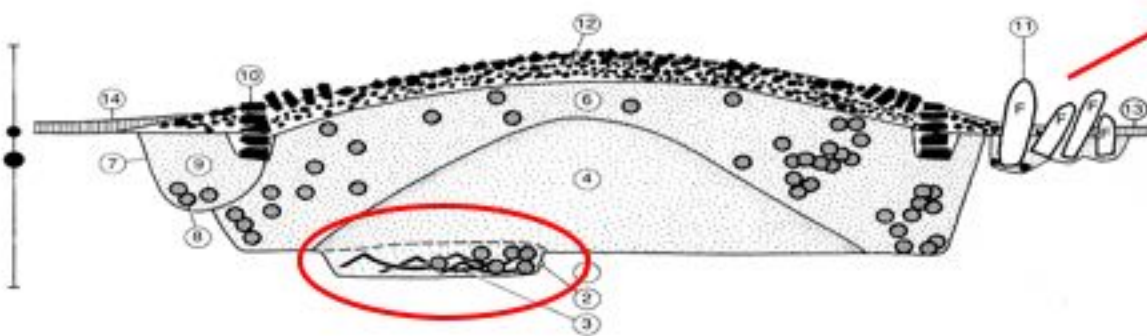


Fig. 73. — Vue d'en haut des sépultures de l'anneau frontal. On aperçoit, de haut en bas de la figure, l'assise supérieure de la muraille, la couronne des blocs, l'anneau des sépultures frontales. Les chiffres indiquent le sexe et l'amplitude des diversissements (l'anneau-pierre n° 1).

SARE DIOULE 1 (1520 ± 130 AD)



Saré Diouldé 1

CORPUS 4 : DONNÉES ARCHÉOLOGIQUES

			T18	T1	T4	T10	T8	T6	T9	K17	SN32	SN28	SN25	SD1	SK43
COUVERTURE SUPERFICIELLE		27. Humus	7	7	8	10	11	12	12	12	9	9	12	14	7
		26. Dépôt céramiques									8	8	11	13 ?	6
		25. Pierres (tumulus)			7	9			11					12	
		24. Gravillon		6			10	11				7			
		23. Comblement					9	10							
MONOLITHES		22. Frontale(s)	6 ■	5 ■	6 ■	8 ■	8 ■	9 ■	10 ■	11 ■	7 ■	6 ■	10 ■	11 ■	5 ■
		21. Cercle		5 ■	6 ■		8 ■	9 ■	10 ■	11 ■	7 ■	6 ■	10 ■		
INHUMATIONS SUPERFICIELLES	COUV	20. Gravillon					7	8		10					
		19. Comblement/tumulus						7				5			4
		18. Gravillon						6							
		17. Murette													10 ■
	16. Comblement							9	9					9	
	15. Inhumations sup 2							8 ●	8 ●					8 ●	
	14. Fosse adventice													7	
	13. Murette	5 ■			7 ■			7 ■	7 ■						
	12. Monolithes							6 ■	6 ■						
	11. Comblement			5	6	6		5	5	6	4	9	6		
10. Inhumations sup 1			4 ●	5 ●	5 ●	4 ●	4 ●	4 ●	5 ●	3 ●	8 ●	5 ●	3 ●		
INHUMATIONS PROFONDES	COUV	9. Comblement	4			4									
		8. Tumulus interne		4	3 ?		4 ?	3 ?	3	3 ?	4		7	4	
	7. Inhumations prof. 2									3 ●		6 ●			
	6. Fosse secondaire 2											5			
	5. Inhumations prof. 1	3 ●	3 ●	2 ●	3 ●	3 ●	2 ●	2 ●	2 ●	2 ●	2 ●	4 ●	3 ●	2 ●	
	4. Mobilier collectif											3			
	3. Fosse secondaire 1	2 ?			2 ?	2						2	2		
	2. Monolithes		2 ■												
FOSSE		1.Fosse principale	1	1	1	1 ?	1	1	1	1	1	1	1	1	
N individus			1	1	2	2	2	2	6	4	10	56	28	56	3
Complexité			7	8	9	10	12	13	13	13	10	10	13	14	7
Type monuments			CP	C*	C*	TP	C	C	C	C*	C	C	C*	TP*	T

CORPUS 5 : CRITÈRES ARCHÉOLOGIQUES PERMETTANT D'IDENTIFIER LE RITUEL DE L'ACCOMPAGNEMENT



- **CORPUS 5**
- **Testart 2004 : Les morts d'accompagnement.**
- Une coutume extrêmement fréquente dans le monde.
- L'asymétrie (organisation spatiale, posture corporelles, mobiliers) permet d'identifier le rite de l'accompagnement.
- MA en grands nombres organisés en cercles concentriques.
- Personnes exécutées ne prenant pas place dans le tombe : pas de liens privilégiés avec le défunt et pas de sépultures.
- Nombre des suivants dans la mort égal ou supérieur aux MA.

CORPUS 6 : DONNÉES TRANSCULTURELLES PERMETTANT DE DÉTERMINER L'APPARTENANCE SOCIALE DES MA

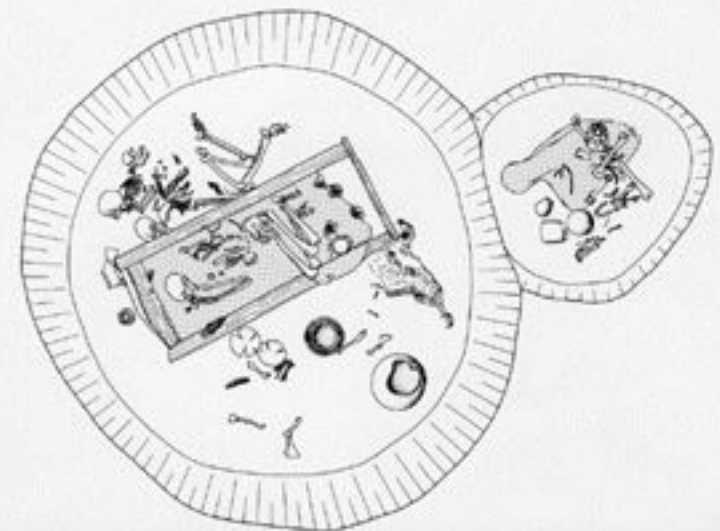
- **CORPUS 6**
- MA dans les tombes de personnages divers : rois, hauts dignitaires, seigneurs locaux, chefs de lignage.
- MA : serviteurs royaux, esclaves domestiques. Esclaves composant des suites guerrières, amis, épouses concubines.
- Esclaves d'origine interne (esclavage pour dette, etc.) ou externe (esclavage de guerre).
- Les MA ne sont pas sacrifiés à des entités religieuses.



CORPUS 7 : DONNÉES TRANSCULTURELLES PERMETTANT DE DÉTERMINER LA STRUCTURE POLITIQUE DES SOCIÉTÉS À MA

- **CORPUS 7**
- L'accompagnement marque : la dépendance, la fidélité, des relations personnelles et des pouvoirs personnels.
- L'accompagnement est un signe de puissance.
- L'accompagnement se retrouve dans des **sociétés lignagères** et des **sociétés de transition** comportant un pouvoir royal.

Kerma



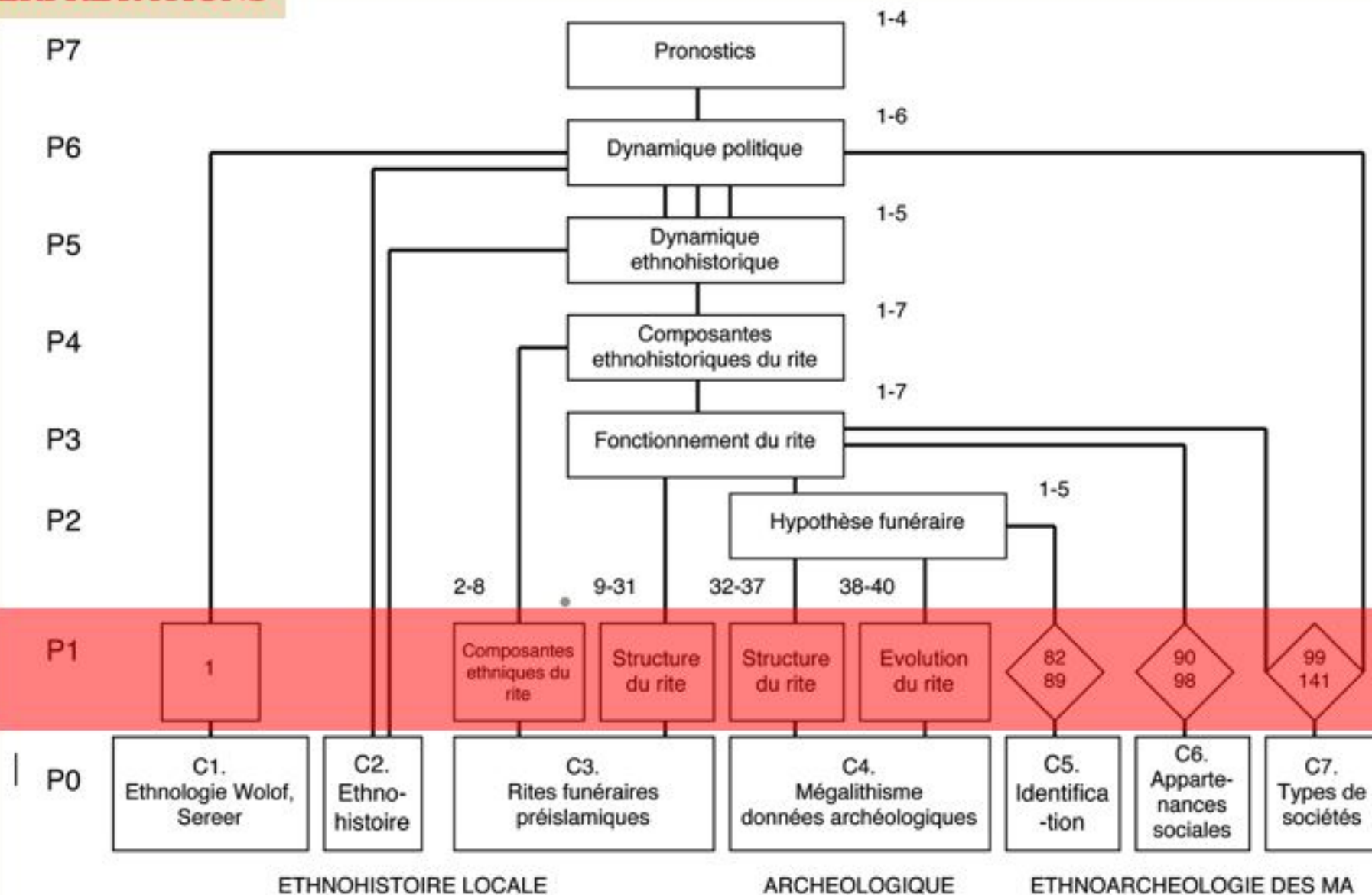
CORPUS 7 : DONNÉES TRANSCULTURELLES PERMETTANT DE DÉTERMINER LA STRUCTURE POLITIQUE DES SOCIÉTÉS À MA

- **CORPUS 7**
- L'accompagnement disparaît progressivement dans les sociétés étatiques bureaucratiques (hiérarchies de fonctions)



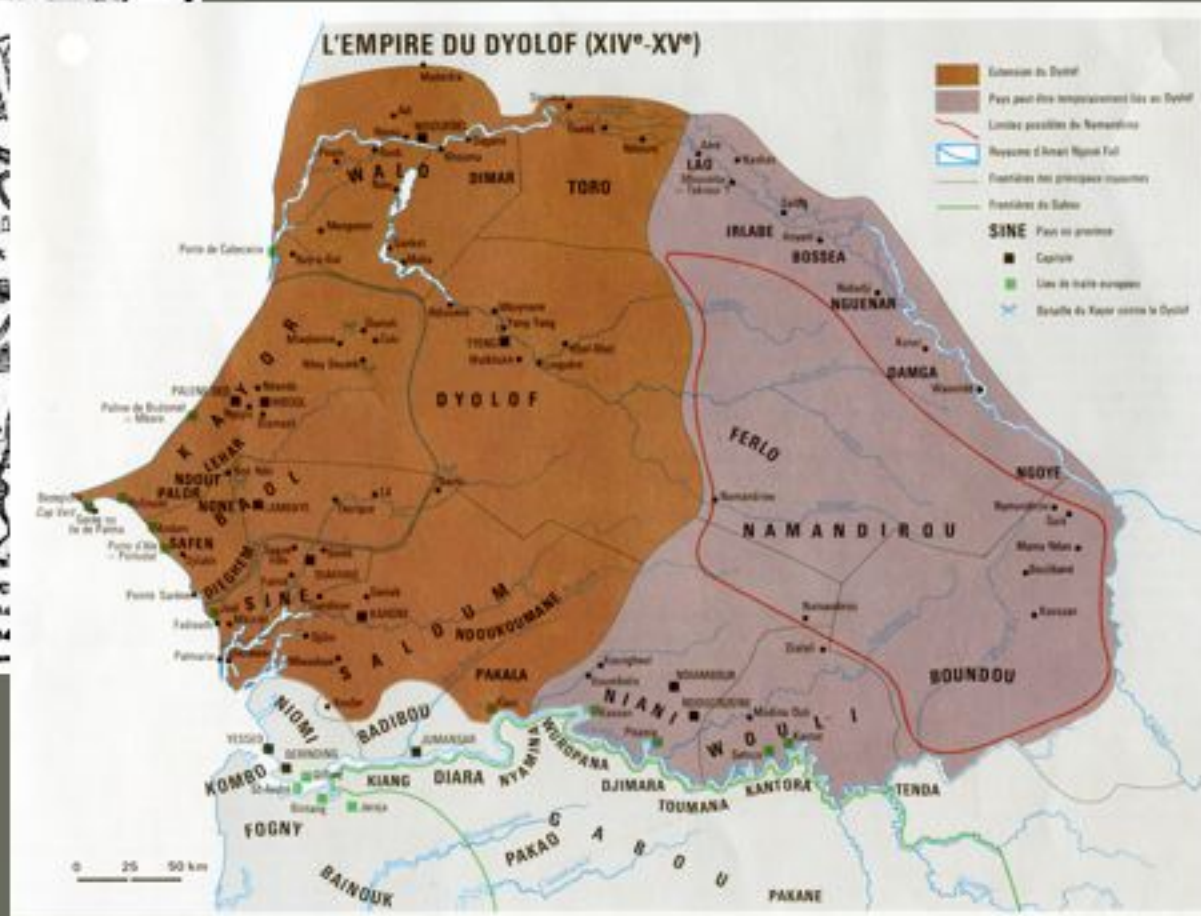
INFERENCE : NIVEAU 1

INTERPRETATIONS



CORPUS DONNEES

INFÉRENCES : NIVEAU 1



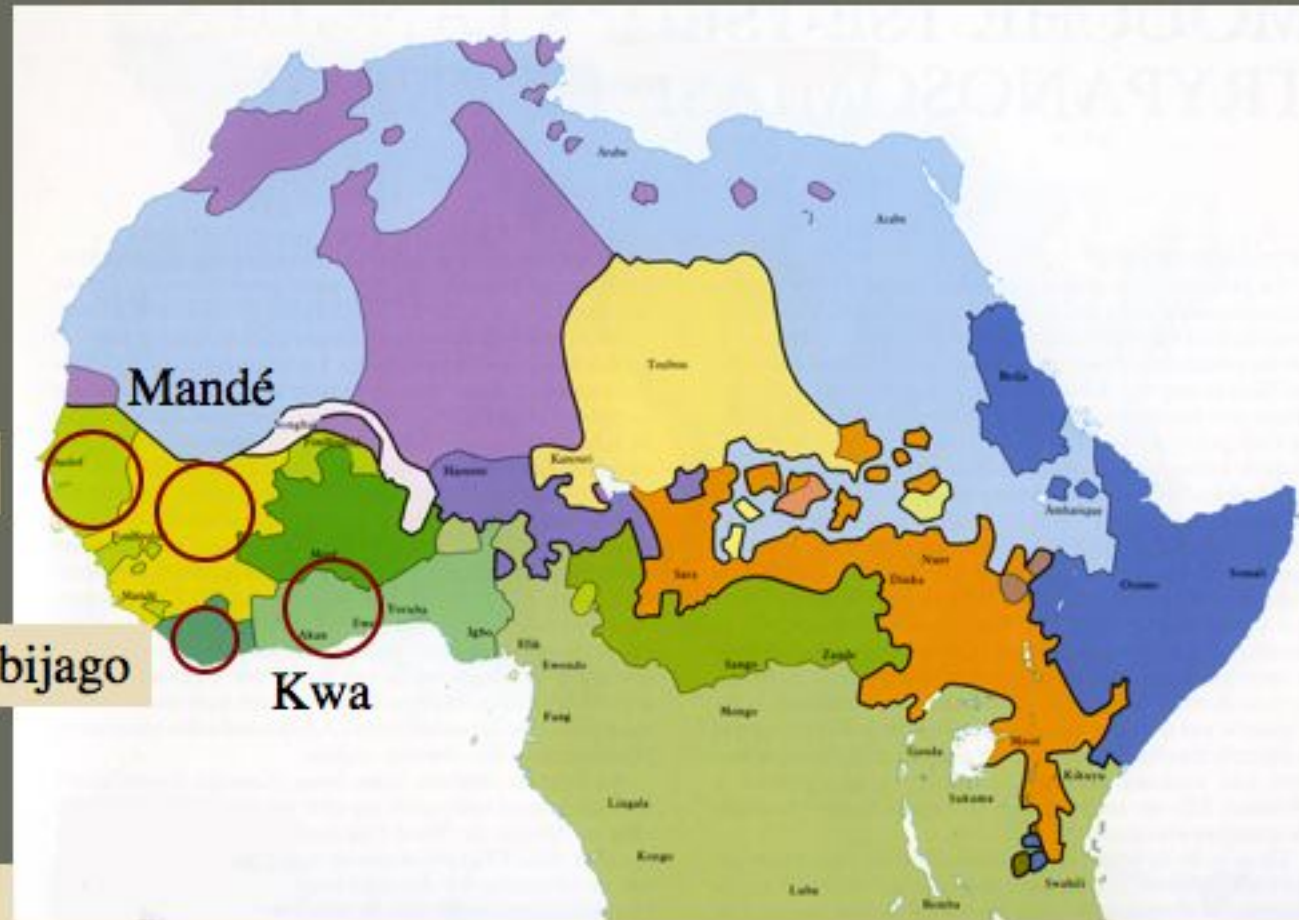
Du corpus 1: ethnologie sereer et wolof

Les royaumes sereer et wolof sont des formations étatiques.

INFÉRENCES: NIVEAU 1

Ouest-atlantique Nord

Ouest-atlantique bijago



Du corpus 3: témoignages historiques sur les rites

1. Composantes ethniques du rite

Quels rites pour quelles populations ?

- Ventilation des particularités selon groupes linguistiques Mandé, Ouest-atlantique Nord, Ouest-atlantique bijago, Kwa.
- Population à l'origine des mégalithes non identifiable.

Du corpus 3: témoignages historiques sur les rites

1. Composantes ethniques du rite

	Mandé	Ouest-atlantique Nord	Ouest atlantique Bijago	Kwa
Sujet enterré	Rois / chefs religieux	Rois / chefs importants / chefs de famille	Rois	Rois
Lieu de sépulture	Hors du village / dans le village	Hors du village / dans le village	Pas d'informations	Hors du village
Protection corps	Pas d'information	Corps enveloppé de pagnes	Cercueil de vannerie	Cercueil de vannerie
Position corps	Corps allongé sur brancard / position assise	Corps allongé sur lit tête à l'Est	Corps allongé	Corps allongé
Fosse	Dans une fosse	Dans une fosse / sur le sol	Dans une fosse	Dans une fosse
Offrandes internes	Poteries, armes, parures	Poteries, armes, mobilier / animaux sacrifiés ou enterrés vivants	Parures, étoffes	Fétiches, poteries, armes, étoffes, mobilier
Sacrifices (sujets)	Epouses / esclaves	Sacrifices exceptionnels	Epouses, esclaves (jusqu'à 30 individus)	Epouses, esclaves (jusqu'à 500 individus)
Sacrifice (mode)	Enterrés vifs	Tués	Enterrés vifs / tués (égorgés, étranglés)	Tués

Du corpus 3: témoignages historiques sur les rites

1. Composantes ethniques du rite

	Mandé	Ouest-atlantique Nord	Ouest atlantique Bijago	Kwa
Remplissage fosse	Cavité vide recouverte	Comblement cavité / cavité vide condamnée latéralement	Cavité vide recouverte	Pas d'information
Protection sépulture	Nattes, toiles	Branches épineuses / buissons épineux plantés	Pas d'information	Pas d'information
Case / constructions	Chambre construite / toit de case	Toit de case	Pas de mention	Cabane temporaire
Tumulus	Tumulus de grandes dimensions	Tumulus de petites dimensions	Pas de tumulus	Pas de tumulus
Fossé	Fossé	Fossé	Pas de fossé	Pas de fossé
Marquage	Pas de marquage	Marquage par un ou plusieurs pieux	Pas de marquage	Pas de marquage
Offrandes externes	Poteries	Poteries, poteries à fond perforé Armes attachées à un pieu Ustensiles, armes au sommet du tumulus	Pas de mention	« Choses nécessaires »
Réemploi	Pas de mention	Réemploi possible	Pas de mention	Pas de mention
Islam	Marabouts	Pas de mention	Marabouts	Pas de mention

INFÉRENCES: NIVEAU 1

Du corpus 3 : témoignages historiques sur les rites

2. Structure du rite : caractéristiques communes

- Le personnage inhumé est un personnage important : roi, grand seigneur, chef, chef de famille.
- MA souvent mentionnés.
- La première personne sacrifiée est l'épouse.
- S'y ajoutent des esclaves et des « familiers ».
- Les MA sont toujours des proches du défunt.
- La tombe peut être signalée par des poteaux polarisant une certaine activité rituelle.
- Présence d'un tumulus entouré ou non d'un fossé.
- Poteries en offrandes externes.
- Coopération dans l'édification de la sépulture.
- Réemploi exceptionnel.



INFÉRENCES : NIVEAU 1

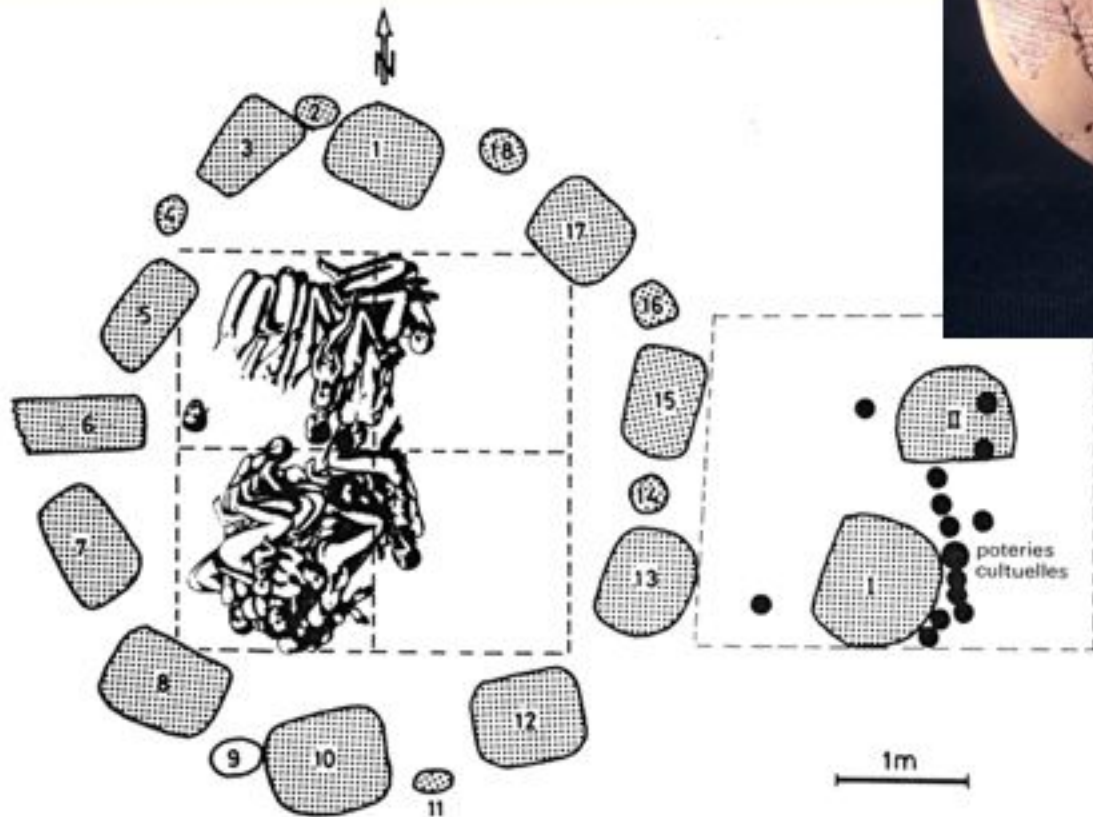


Du corpus 4 (données archéologiques)

1. Structure du rite funéraire mégalithique (C+T) :

- Opposition sépulture(s) profonde(s) - sépulture(s) superficielle(s).
- Mobiliers funéraires rares et peu spectaculaires.

INFÉRENCES : NIVEAU 1



1. Structure du rite funéraire mégalithique :

- Dépôts de céramiques à fond perforé près des frontales.
- Rituel en plusieurs étapes proches dans le temps.

INFÉRENCES: NIVEAU 1

2. Evolution du rite funéraire mégalithique (C) :

- Augmentation du nombre des MA au cours du temps.

360 av. J.-C - 10 AD

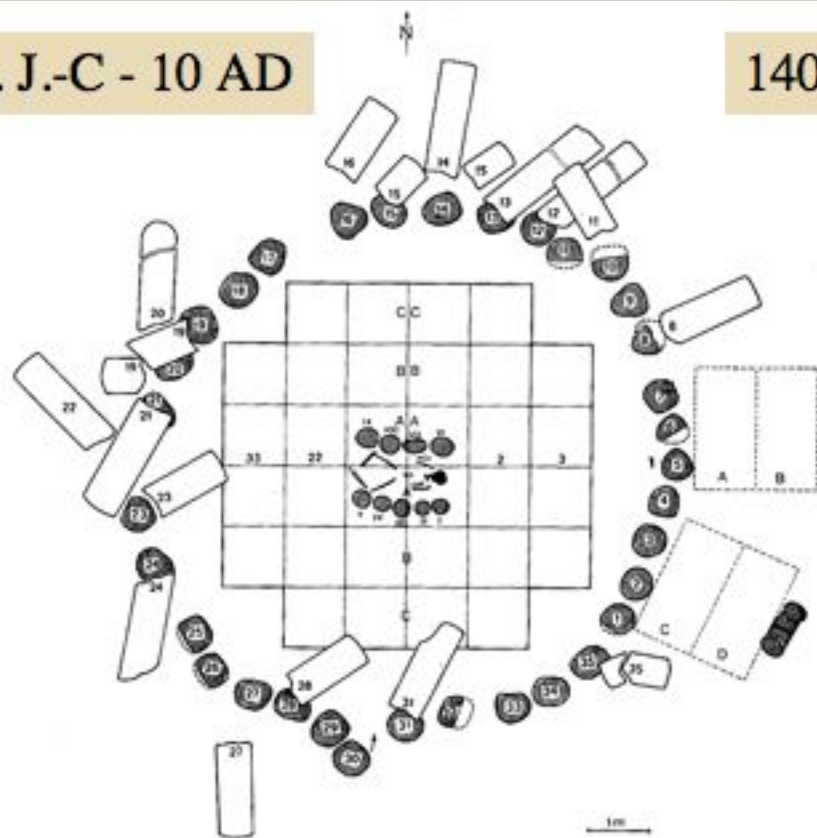


FIG. 2. — Plan du cercle mégalithique fouillé (n° 1 de la fig. 1).

1400-1640 AD

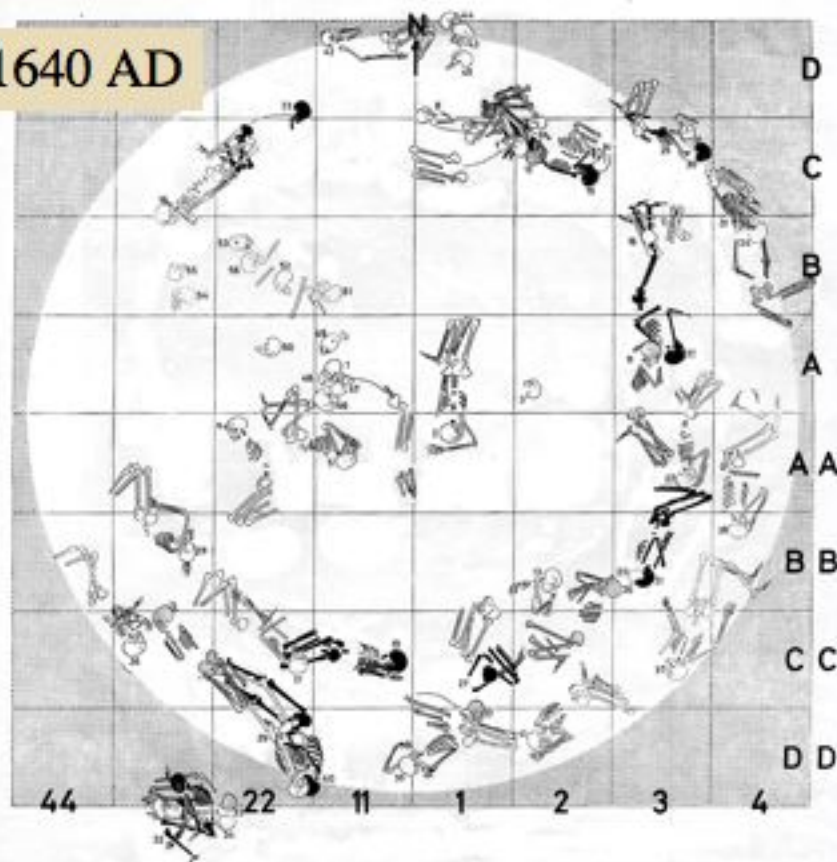
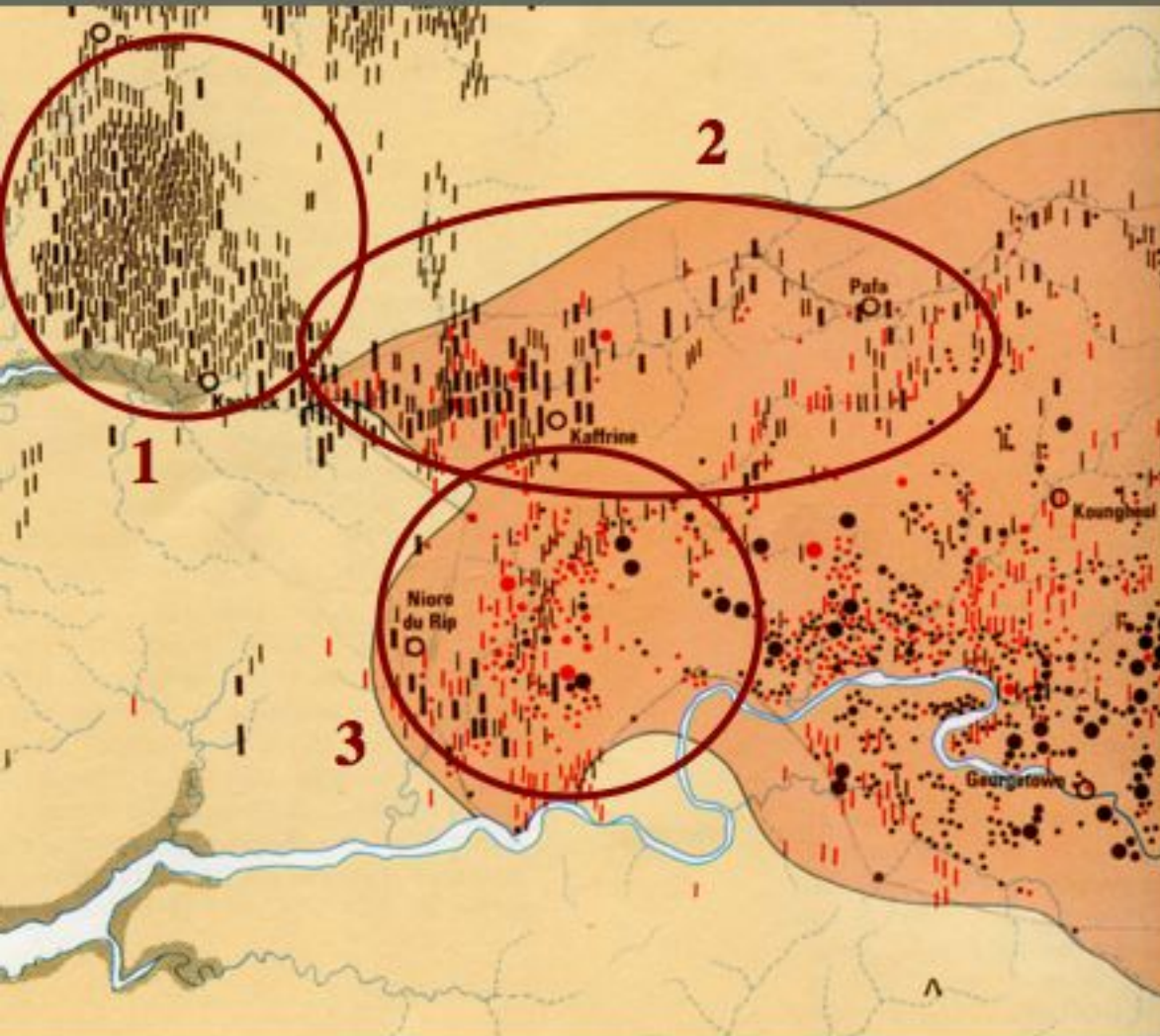


FIG. 74. — Position des squelettes examinés. Pour le groupe profond, seul les crânes ont été représentés (en hachuré). La partie grisée commence au bord interne de la maquette (sarcophage-pierrier n° 1).

INFÉRENCES : NIVEAU 1



Du corpus 4

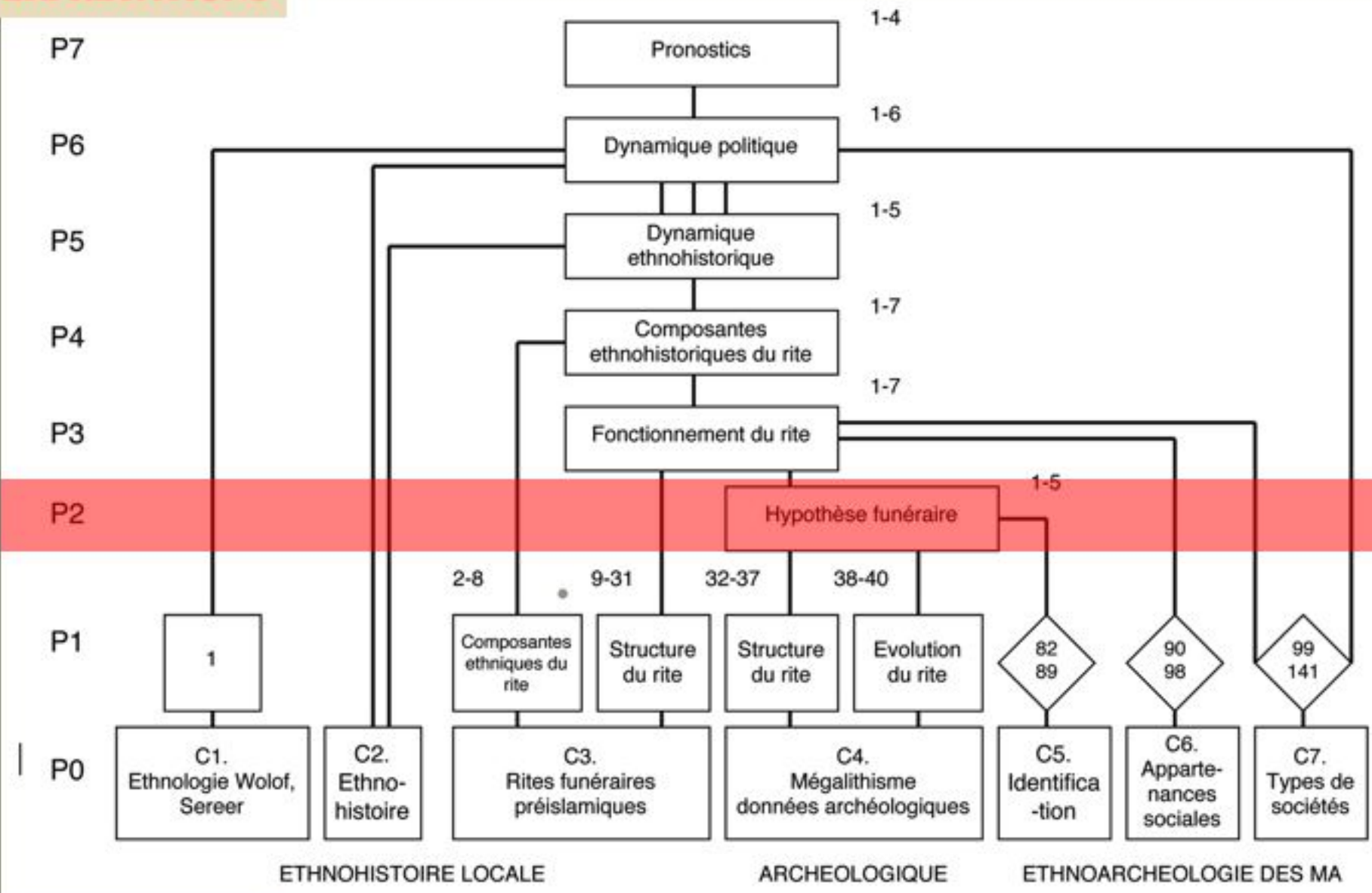
3. Données géographiques

Partie occidentale de la zone mégalithique :

- 1. Au nord-ouest dans le Sine : tumulus de sable.
- 2. A nord-est, le long du Saloum: tumulus à pierre frontale exclusifs.
- 3. Au sud-est : tumulus à pierre frontale autour de cercles mégalithiques

INFERENCE : NIVEAU 2

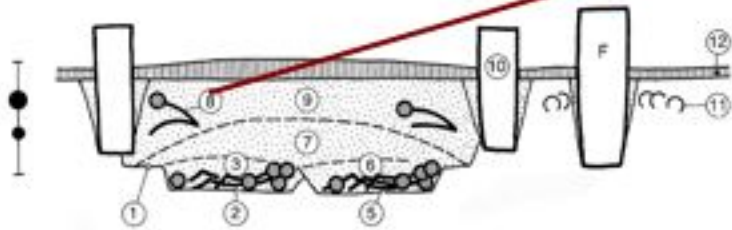
INTERPRETATIONS



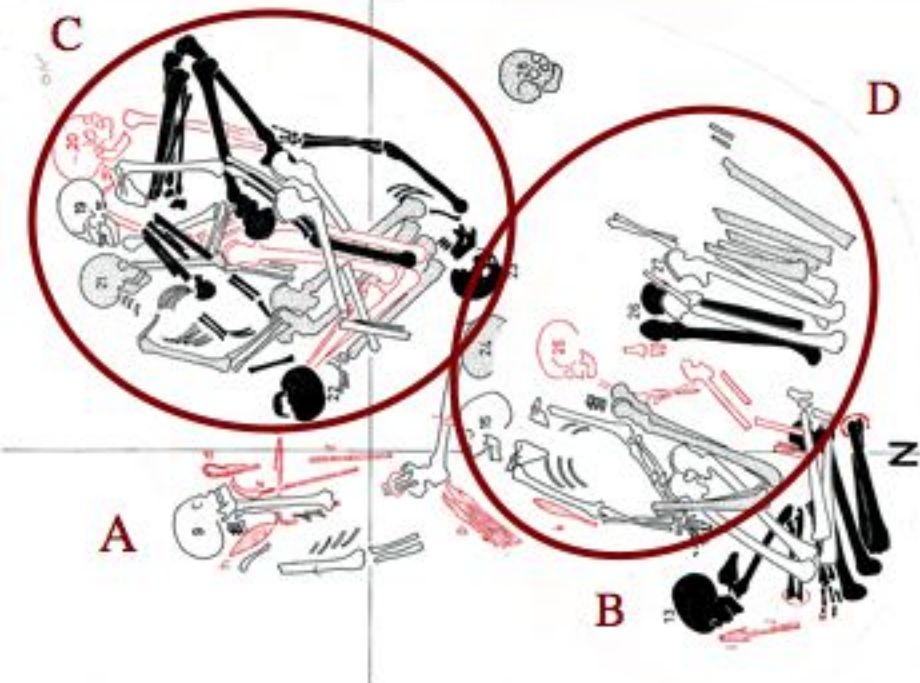
CORPUS DONNEES

NIVEAU 2 : HYPOTHÈSE FUNÉRAIRE

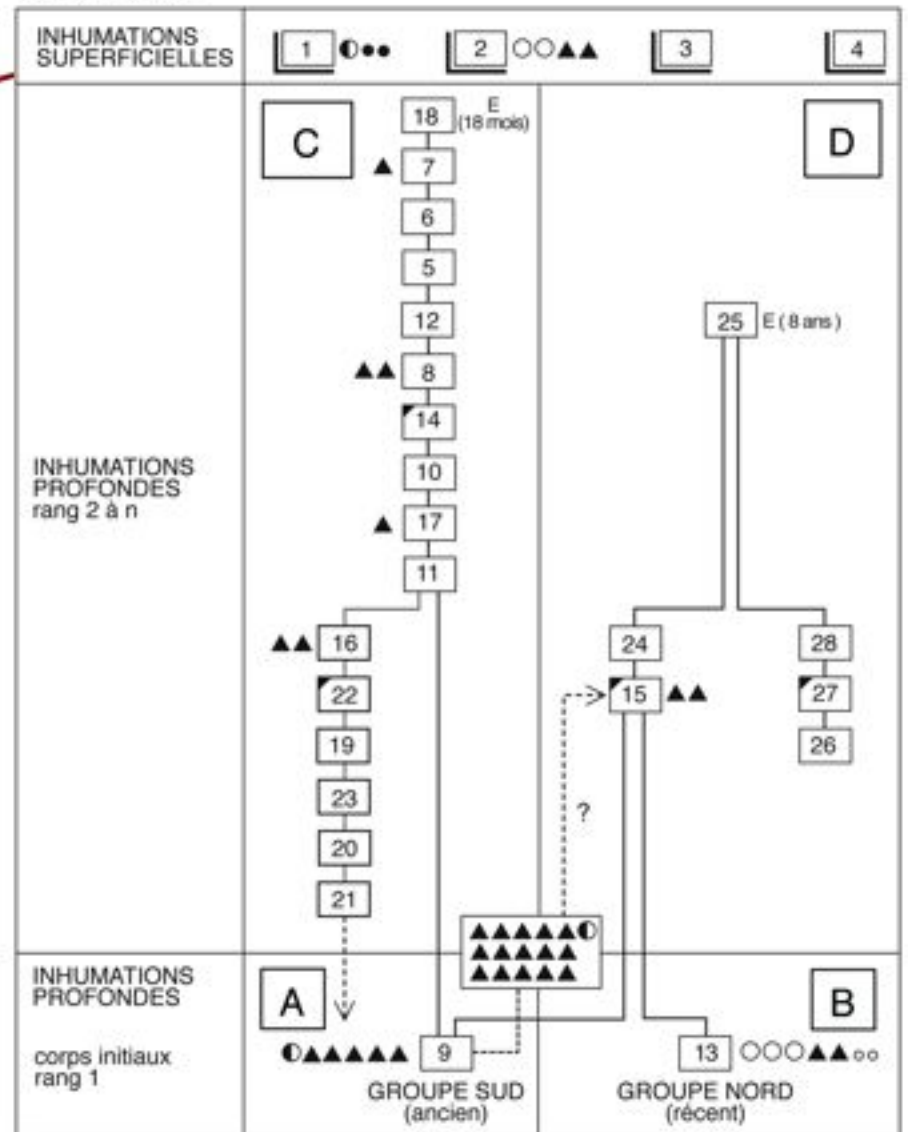
SINE NGAYÈNE 25 (1083 ± 117 AD)



Sine Ngayène, cercle 25



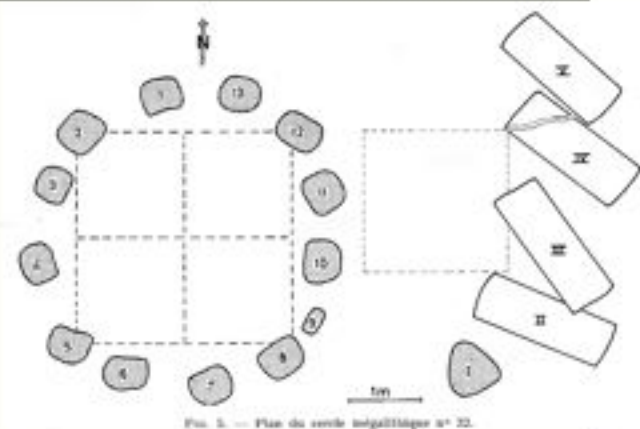
Sine Ngayène



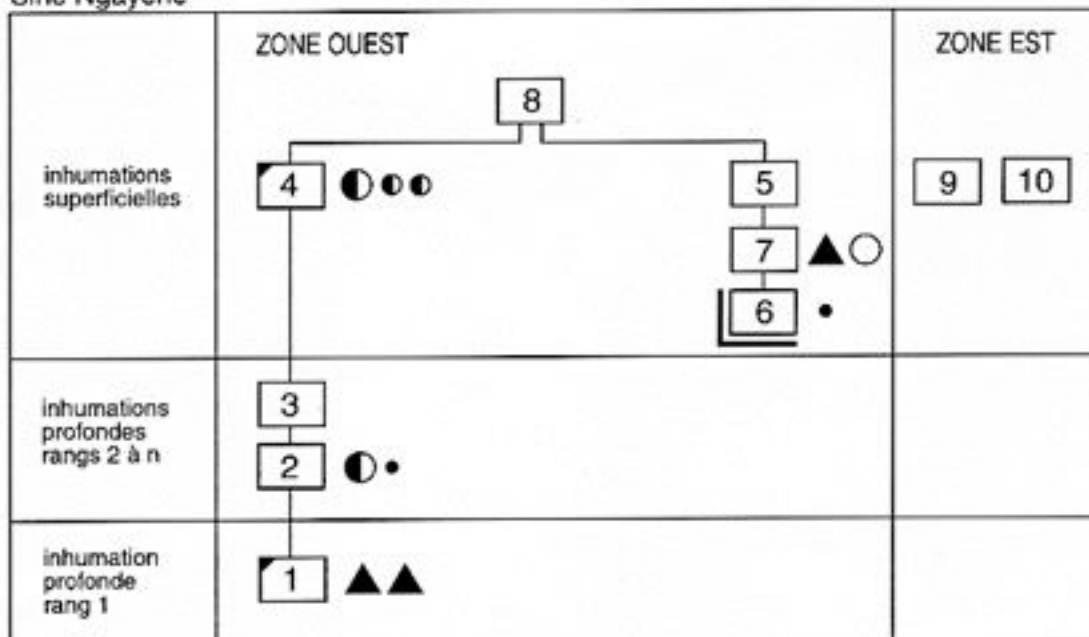
CERCLE 25

- ▲ pointe de lance
- bracelet Cu
- bracelet Fe
- bague Fe
- perle
- position assise
- hyperflexion des genoux et corps rectiligne

NIVEAU 2 : HYPOTHÈSE FUNÉRAIRE



Sine Ngayène



CERCLE 32

- ▲ pointe de lance
 - bracelet Cu
 - bracelet Fe
 - bague Cu
 - perle
- ☐ position assise
 - ☐ hyperflexion des genoux et corps rectiligne

Corps 1



Fig. 6. — Squelette n° 1. On aperçoit les deux fers de lance à droite du collier perché n° 32.

Fig. 7. — Reconstitution de la position d'inhumation de 1 cercle n° 32 (d'après M. Sasse).

Corps 2



Fig. 8. — Squelette n° 2. On aperçoit le bracelet enroulé sur un de l'avant-bras gauche perché n° 32.

Fig. 9. — Reconstitution de la position d'inhumation de 2 cercle n° 32 (d'après M. Sasse).

Sine Ngayène, cercle 32



NIVEAU 2 : HYPOTHÈSE FUNÉRAIRE

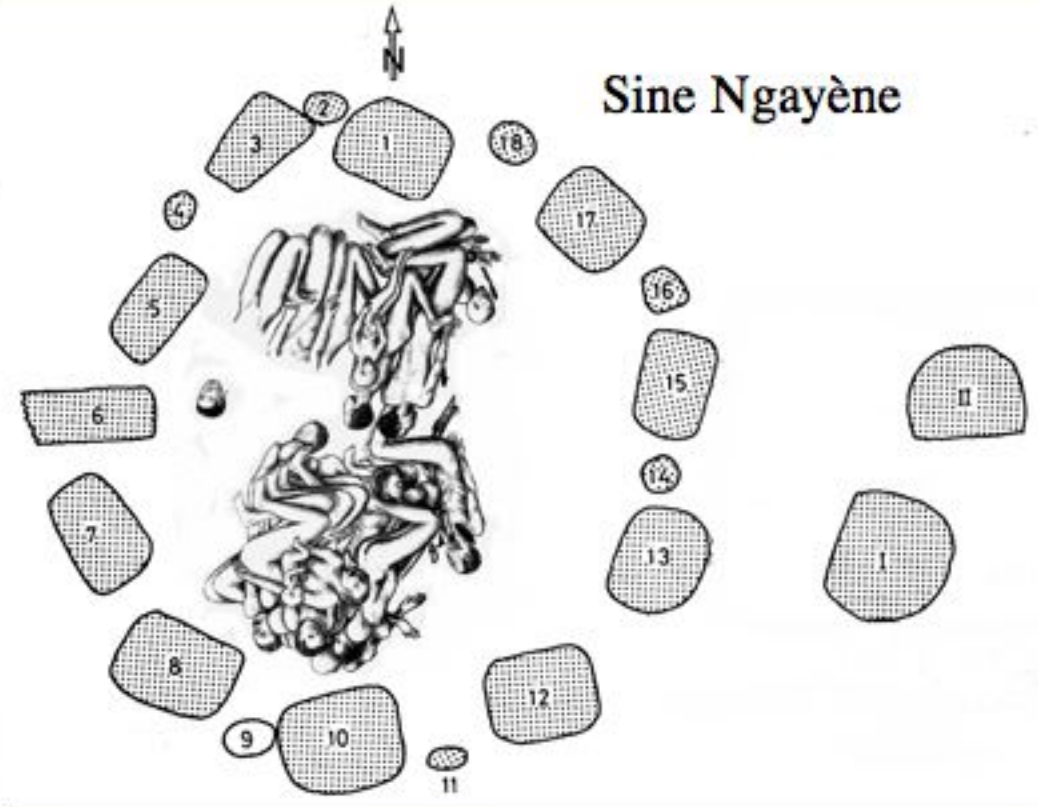
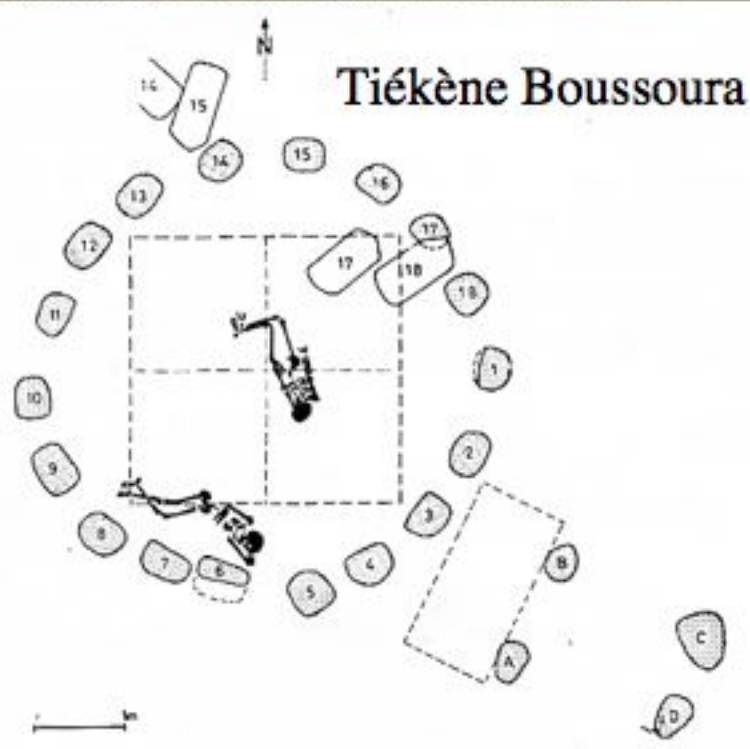


FIG. 8. — Cercle mégalithique n° 8 : plan.

Tous les monuments mégalithiques sont des sépultures.

INFERENCE : NIVEAUX 3 à 7

INTERPRETATIONS

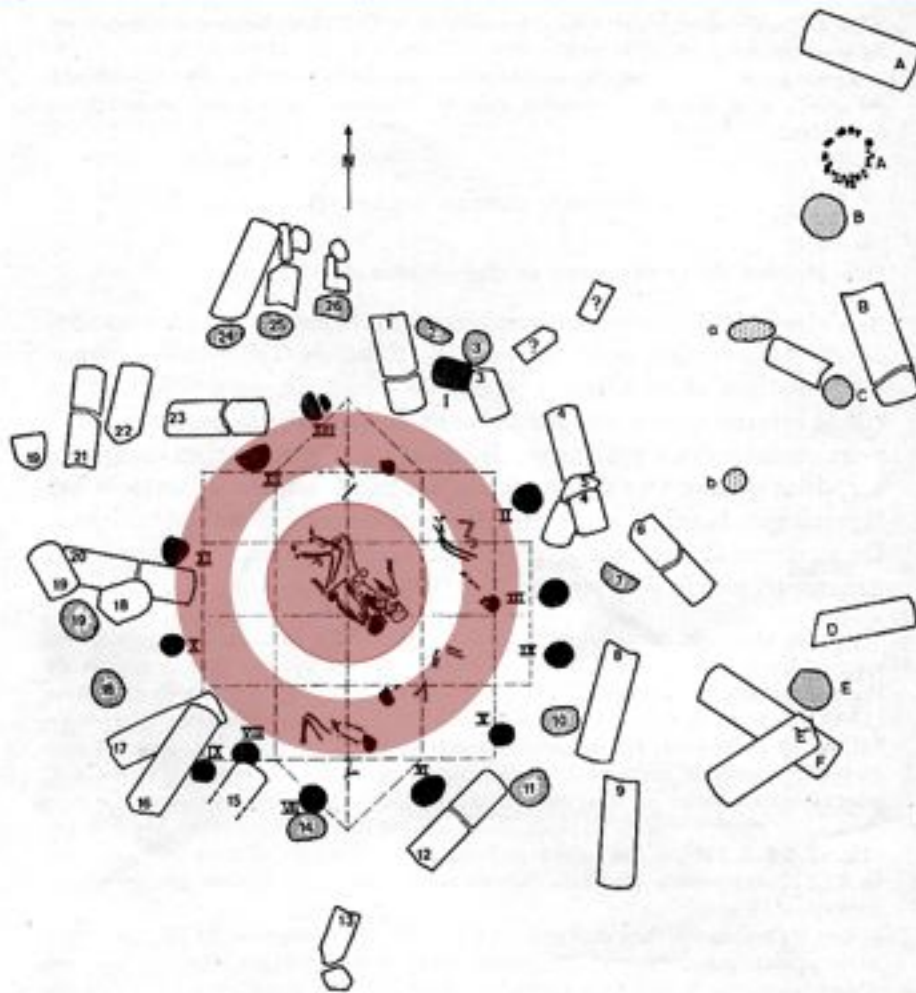


CORPUS DONNEES

NIVEAU 3 : FONCTIONNEMENT DU RITE MÉGALITHIQUE

Intégration

C3 (témoignages historiques),
C4 (archéologie),
C6-C7 (ethnologie générale).



NIVEAU 3

Les MA n'ont pas été sacrifiés
à une ou plusieurs entités
religieuses.

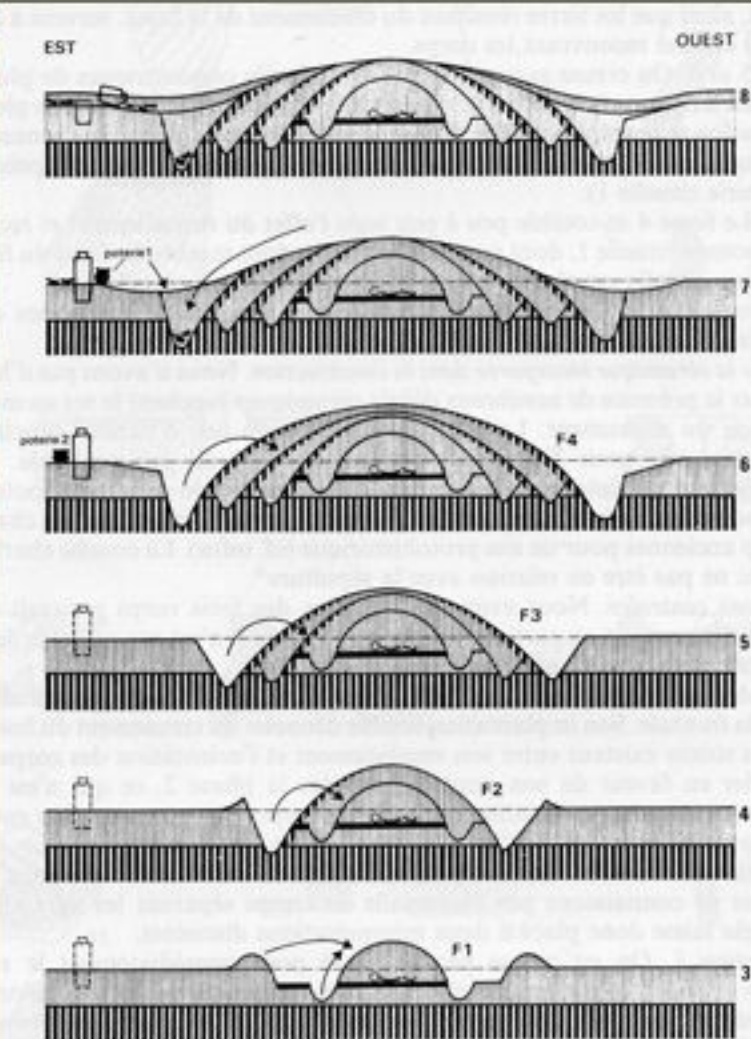
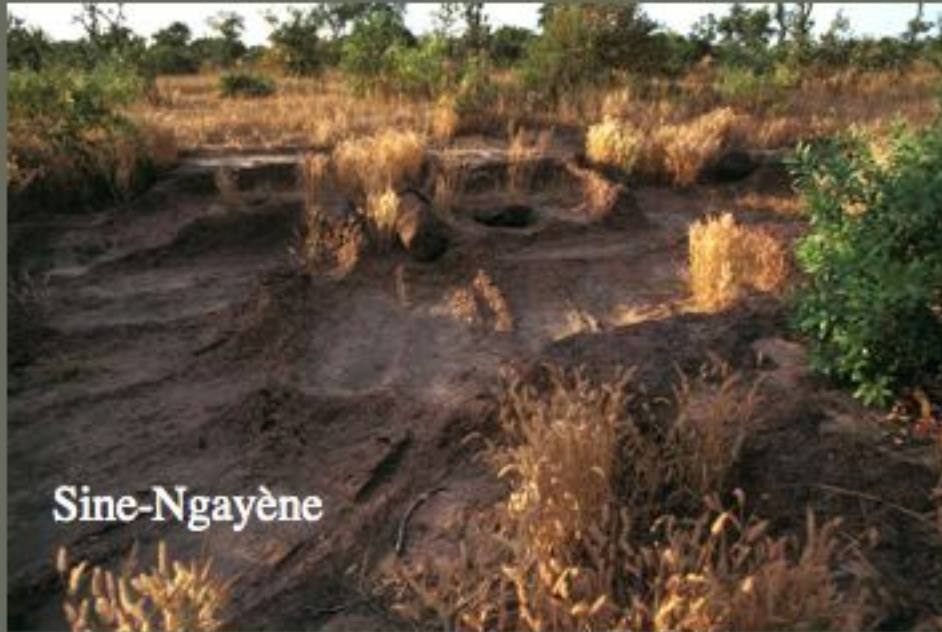
Double inhumation :
probablement un homme et son
épouse.

Les autres MA :
des esclaves de case ou de
suites guerrières.

NIVEAU 3 : FONCTIONNEMENT DU RITE MÉGALITHIQUE

Intégration C3 (témoignages historiques), C4 (archéologie),
C6-C7 (ethnologie générale)

Santhiou Kohel



- **NIVEAU 3** : construction des tombes impliquant des collaborations entre lignages, donc une autorité fédérative capable de mobiliser la main d'oeuvre de « grandes familles ».

NIVEAU 3 : FONCTIONNEMENT DU RITE MÉGALITHIQUE

Intégration

C3 (témoignages historiques),

C4 (archéologie),

C6-C7 (ethnologie générale)



- **NIVEAU 3** : Poteries à fond perforé correspondant à un rite unique.

NIVEAU 4 : COMPOSANTES ETHNOHISTORIQUES DU RITE

	Mandé	Santhiou Kohel tumulus 43	Cercles et tombelles zone mégolithes	Ouest- atlantique Nord
Mobilier interne	Poteries Parures Armes		Parures Armes	Poteries Parures Armes Mobilier
Grand tumulus	● Terre			
Chambre construite	●			
Sacrifices humains	●	●	●	
Toit de case	●			●
Offrandes de poteries	●	●	●	●
Poteries à fond percé		●	●	●
Petit tumulus		● Terre	● Pierraille	● Terre, coquilles
Remplissage fosse		●	●	●
Marquage externe		●	●	●
Sacrifices animaux		●		●
Réemploi				(●)
Cercueil				

NIVEAU 4

Intégration
niveau 3 et corpus 3
(témoignages
historiques) dans un
schéma évolutif.

NIVEAU 4 : COMPOSANTES ETHNOHISTORIQUES DU RITE

- **NIVEAU 4**
- Connexion étroite entre le phénomène mégalithique et les rituels du monde sereer.
- Ensemble proche du groupe ouest-atlantique Nord.
- Tumulus à pierre frontale tardifs, non dissociables du reste des mégalithes.
- Tumulus de petite taille entre les petits tumulus des tombelles et les grands tumulus du groupe mandé/socé.

Langues ouest-atlantiques et mandé



NIVEAU 5 : DYNAMIQUE ETHNOHISTORIQUE

- **NIVEAU 5**
- Intégration dans l'histoire des Malinké du royaume du Gabou et celle des Sereer du Sine et du Saloum.
- Population mégalithique non identifiable exclue du groupe mandé.
- **Dynamique 1** : évolution interne du phénomène mégalithique comportant une augmentation régulière des MA.



NIVEAU 5 : DYNAMIQUE ETHNOHISTORIQUE



Dynamique 2 : rupture tardive marquée par les tumulus à pierre frontale, due à l'arrivée des Gelwaar et à la création du royaume du Saloum :

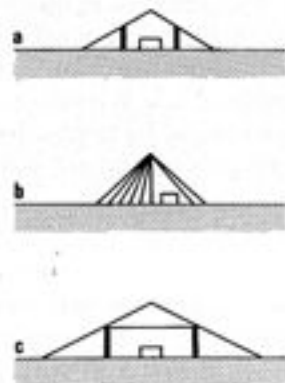
- Contrôle par une caste étrangère.
- Expansionnisme des formations du Sine et du Saloum, (par opposition à la continuité en zone orientale).

NIVEAU 5 : DYNAMIQUE ETHNOHISTORIQUE



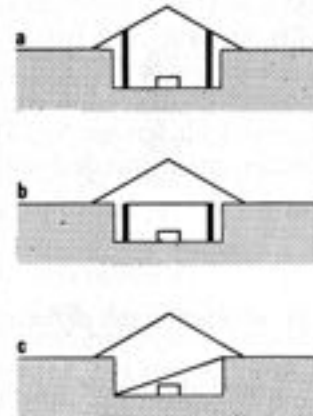
CHAMBRES SANS CREUSEMENT DU SOL

type :

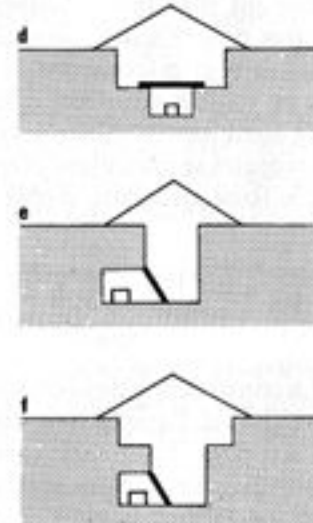


CHAMBRES SOUTERRAINES

type :



type :



• Dynamique 3 :

Rituels sereer précoloniaux
témoignant d'une triple influence :
mégolithique, socé et gelwaar.

NIVEAU 5 : DYNAMIQUE ETHNOHISTORIQUE



Dynamique 3 :

Rituels sereer précoloniaux
témoignant d'une triple
influence :

mégalithique, socé et gelwaar.

NIVEAU 6 : DYNAMIQUE POLITIQUE

Intégration : niveau 5, corpus 1 (ethnologie des Sereer),
corpus 2 (sources ethnohistoriques) et corpus 7 (types de sociétés à MA)

- **NIVEAU 6**
- Mégalithisme compatible avec société lignagère et incompatible avec société étatique (statut défavorable pour les esclaves).
- Inflation du nombre des MA .
Renforcement du pouvoir des chefferies, augmentation des compétitions et de la **violence interclasse**.
- Phénomène ayant mis en péril la société et favorisé la prise de contrôle par les Gelwaar.
- Disparition d'un système politique voué à l'anarchie.



100 av.J.-C



NIVEAU 6 : DYNAMIQUE POLITIQUE

10ème siècle



16ème siècle



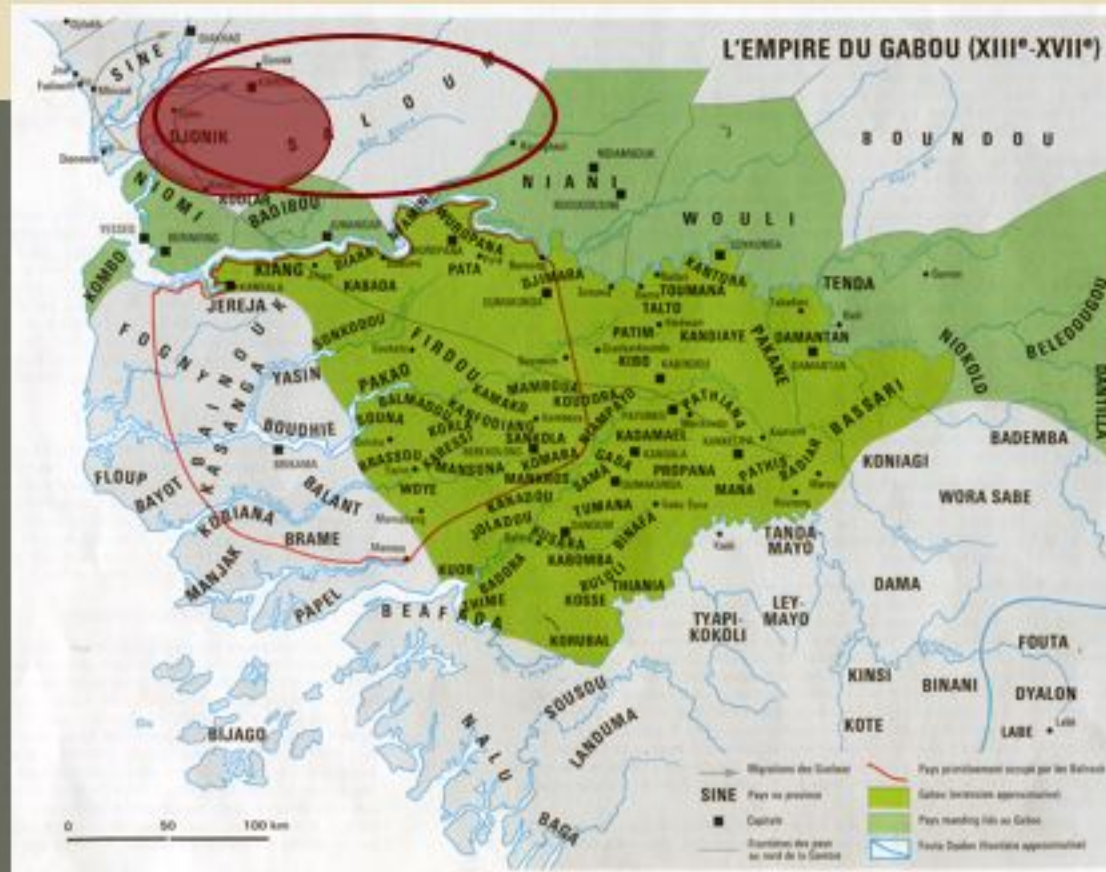
Des faits sans relations avec la traite internationale arabe, puis européenne car :

1. Origine plus ancienne, 2. La traite limite le nombre des MA

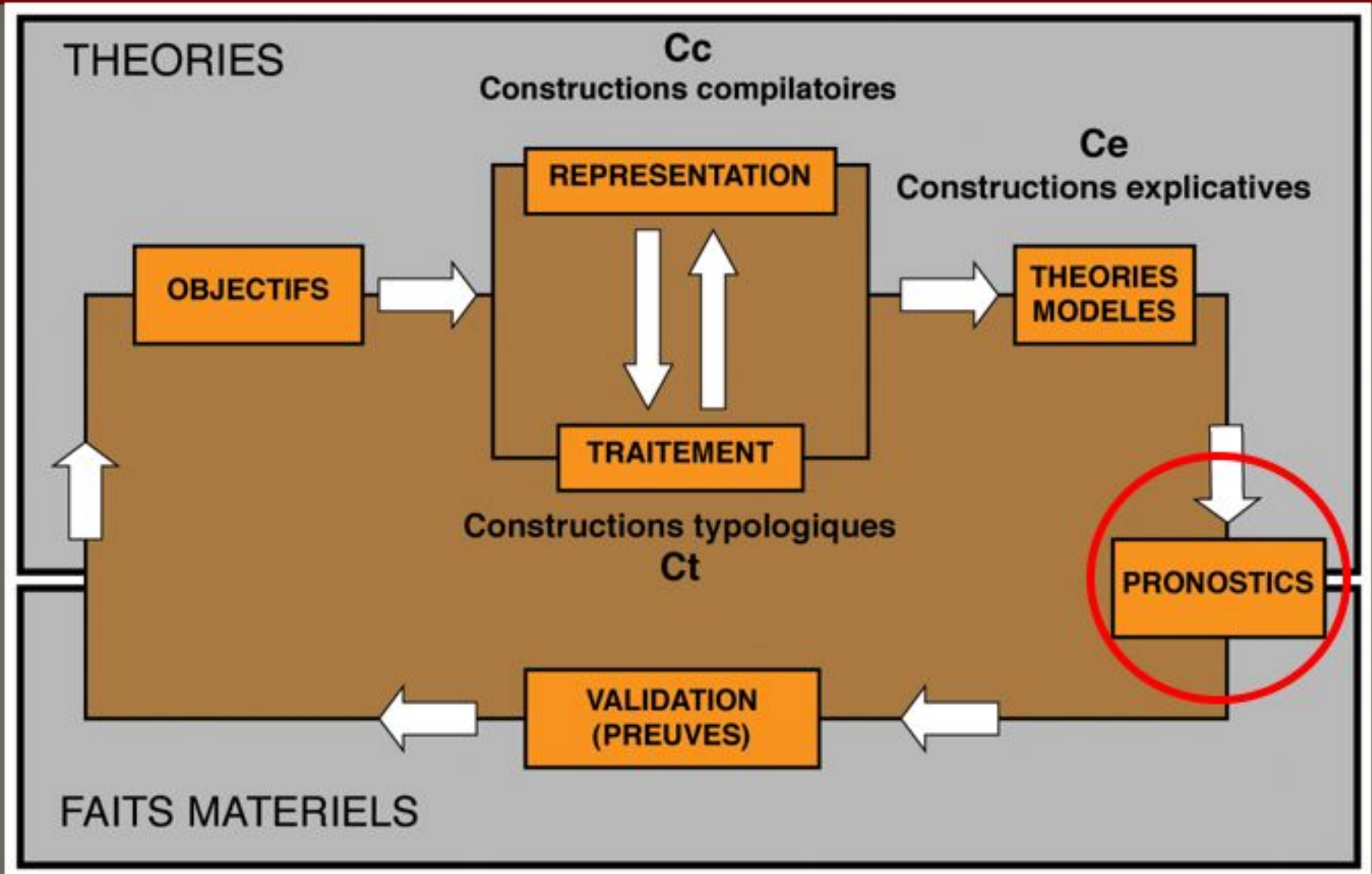
NIVEAU 6 : DYNAMIQUE POLITIQUE

Intégration niveau 5, corpus 1 (ethnologie des Sereer), 2 (sources ethnohistoriques) et 7 (types de sociétés à MA)

- **NIVEAU 6**
- Prise de contrôle de la zone ouest : instauration d'une formation étatique et amélioration du sort des esclaves.



NIVEAU 7 : PRONOSTICS



Le retour en direction des faits archéologiques

NIVEAU 7 : PRONOSTICS

- **NIVEAU 7**
- Recherche plus attentive de la sépulture principale dans les rituels complexes des cercles
- Datation des tumulus à pierre frontale cf. royaume du Saloum à partir fin 15ème siècle.
- Extension des fouilles de tumulus confirmant (infirmant) le faible nombre de MA.
- Meilleure connaissance des rituels sereer permettant de confirmer leur position intermédiaire entre grands tumulus socé et rites subactuels.



